**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**(ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ) СПЕЦИАЛИСТОВ**

**ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА"**

**Кафедра «Теории и методики профессионального образовании»**

**Дидактические игры по развитию познавательных процессов на этапе предшкольной подготовки детей в условиях ФГТ**

**ИТОГОВАЯ РАБОТА**

**по программе курсов повышения квалификации**

 **«Модернизация региональной системы образования. Развитие профессиональных компетенций работников образования»**

**(Вариативный блок, 36 часа)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Слушатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. А. Гизятуллина(подпись, дата)Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись, дата) |

Самара 2012

Содержание

|  |
| --- |
| АННОТАЦИЯ ………………………………………………………...…………..3 |
| ВВЕДЕНИЕ …………………………………………………….………………....4 |
| Игры, развивающие память ………………………………………………...……5 |
| Игры, развивающие логическое мышление …………………...………..………5 |
| Игры, развивающие речь ………………………………………………………...6 |
| Игры, развивающие внимание ………………………………………..…………6 |
| Игры, развивающие творческие способности, воображение ………...………..7 |
| Игры, развивающие восприятия ………………………………………..….……7 |
| Игры, развивающие мелкую моторику руки …………………………..……….8 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ ………………………………………………………….……….9 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ …………………………………………………..…..11 |

АННОТАЦИЯ

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка. Обучающие игры-занятия помогут ребенку подготовиться к школе, так как дидактические игры для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить полученные знания на практике. Несомненно, такие навыки станут основой дальнейшего успешного обучения.

ВВЕДЕНИЕ

Жизнь ребенка – это игра, в которой он познает мир, учится, развивается, растет. В процессе игры закрепление полученных знаний проходит эффективнее. Поэтому развивающие дидактические игры занимают важнейшее место в жизни ребёнка. Они расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи. Дидактическими называются игры, которые проходят в виде учебных занятий. Они отличаются наличием правил, системы оценки, а также структуры игровой деятельности. Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся. Если на занятиях расширяются и углубляются знания об окружающем мире, то в дидактической игре детям предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов. Правильно организованная игра способна творить чудеса. Ребенка можно воспитать, перевоспитать, обучить, подготовить к школе, развить в нем сообразительность, находчивость, инициативу или усовершенствовать навыки. Кроме того, ребенок развивается физически и учится преодолевать трудности. И все благодаря игре. Через игру и в игре постепенно готовится сознание ребенка к предстоящим изменениям условий жизни, отношений со сверстниками и со взрослыми, формируются качества личности, необходимые будущему школьнику. В игре формируются такие качества, как самостоятельность, инициативность, организованность, развиваются творческие способности, умение работать коллективно. Все это необходимо будущему первокласснику.

Игры, развивающие память

«Рисуем по памяти узоры»

Цель: развитие зрительной памяти. На листе бумаги нарисован узор. Попросите ребенка 2 минуты посмотреть на этот узор. После этого узор уберите и предложите воспроизвести его по памяти.

«Запоминаем вместе»

Цель: развитие слуховой памяти. Можно рекомендовать занятия с группой ребят.  Один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-нибудь свое. Третий ребенок повторяет первых два слова и называет свое и т.д. Это упражнение можно повторять неоднократно, увеличивая количество слов для запоминания. Упражнение для развития зрительной памяти Для организации работы с ребенком вам потребуется карточки с геометрическими фигурами. Время демонстрации карточек 10 секунд. После демонстрации одной из картинок следует попросить ребенка воспроизвести фигуры в данной последовательности.

«Посмотри и запомни»

На столе раскладываются предметы; вызванный ребенок внимательно осматривает то, что лежит на столе, затем отворачивается от стола и по памяти называет все предметы.

Игры, развивающие логическое мышление

Уже в раннем возрасте у ребенка начинает развиваться мышление. Однако совершенствование логических способностей невозможно вне развития речи ребенка, поэтому во время любой игры надо обязательно стараться, чтобы ребенок как можно точнее формулировал свой ответ.

«Кто кем будет?»

Ребенок отвечает на вопросы взрослого: «Кем будет (или чем будет): яйцо, мальчик, желудь, семечка, икринка, гусеница,?» и т.д. При обсуждении ответов ребенка важно подчеркнуть возможность нескольких вариантов. Например, из яйца может быть птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница. За одну игру можно разобрать 6-7 слов. «Какой фигуры не хватает?»

«Когда это бывает?»

Ребенок выбирает карточку с изображением какого-либо сезона и подбирает к ней другие карточки (картинки природы, что делают люди, во что играют дети и т.д.).

Игры, развивающие речь

«Мешок сюрпризов»

Для этой игры нужен небольшой мешок и набор предметов, которые можно в него спрятать. Одному из участников завязывают глаза, после чего предлагают доставать из мешочка предметы и опознавать их. Играющий должен ответить, что за вещь он достал и для чего она предназначена. Побеждает правильно опознавший наибольшее количество предметов.

«Наоборот»
Цель: обогащение словарного запаса ребенка антонимами.

Для игры необходимы фишки.

Ведущий называет слова, а участники подбирают слова с противоположным значением. За правильный ответ получают фишку.

«Добавь слог»

Взрослый называет первый слог, а дети должны говорить, чтобы получилось слово. Выигрывает тот, кто больше придумал слов, быстрее или длиннее.
Но – (ги, сы, жи, жницы). Ве – (ревка, сна).

Игры, развивающие внимание

«Угадай, из чего сделан предмет»

Цель: развивать внимание, умение быстро сосредотачиваться, закреплять названия видов материалов.

Ход игры: детям завязываются глаза и вкладываются в руки разные предметы. Дети должны назвать предмет и определить, из чего он сделан.

«Поем вместе» Условия: Участники сидят в кругу, ведущий предлагает спеть песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбка». Причем, если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все поют – громко. Если ведущий хлопает 2 раза, все продолжают петь тихонько, про себя. Если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все снова продолжают петь громко. И так несколько раз, пока кто-нибудь не ошибается. Кто ошибается, сам становиться ведущим.

Игры, развивающие творческие способности, воображение

«Неоконченный рассказ»

Цель: развитие образного и воссоздающего воображения ребенка.
Ребенку дают начало рассказа. «Темнело. Шел нудный дождь. По улице семенила старушка под большим зонтом. Вдруг…»
Необходимо продолжить и закончить рассказ. Лучше, если в игре участвуют несколько детей, которые по очереди продолжают рассказ, пока не придут к развязке.

«Три краски»

Цель: развитие фантазии, образного мышления, художественного восприятия.
Предложить ребенку взять 3 краски, по его мнению, наиболее подходящие друг другу, и закончить ими весь лист. На что похож рисунок? Предложите ребенку придумать как можно больше названий к рисунку.

Игры на развитие восприятия

«Назови изображение, которое видишь»

Поочередно показывайте ребенку карточки, на них непременно должны быть знакомые ребенку предметы

«Что лишнее»

Игра позволяет не только находить общие и различные свойства предметов, но и объединить предметы в группы по какому-либо свойству, существенному признаку, проводить классификацию.
Задание:
1. Что лишнее?

2. Почему? Назовите отличительные признаки.

3. Как одним словом можно охарактеризовать три оставшиеся предмета?

Игры, развивающие мелкую моторику руки

 «Пальчики поздоровались» Кончик большого пальца последовательно прикасается к кончикам остальных пальцев. Упражнение можно выполнять иначе: кисти обеих рук подняты вверх и обращены ладонями друг к другу, пальцы разведены. Поочередно одноименные пальцы соприкасаются, постукивая друг о друга.

 «Человек бежит»
Указательный и средний пальцы «бегают» по столу. Упражнение выполняется сначала одной, затем другой рукой, наконец – двумя руками вместе.
«Цветок распустился»

Пальцы зажаты в кулак. Каждый палец поочередно выпрямляется и отводится в сторону, как лепестки цветка, большой палец и мизинец выпрямляются одновременно. Это упражнение можно выполнять иначе: ладони обеих рук подняты вверх и прижаты друг к другу кончиками пальцев и основаниями ладоней – цветок закрыт. Затем пальцы на обеих руках одновременно отводятся назад – цветок распускается.
«Ладонь – кулак»

Руки опираются на локти, ладони обращены друг к другу. Ладонь одной руки хлопает другую, затем зажимается в кулак и легко ударяет ладонь второй руки. Затем положение рук меняется. Постепенно ритм выполнения упражнения ускоряется.

Развитию моторики рук способствует складывание, сгибание, резание бумаги и картона.

Упражнение в рисовании разнообразных линий. Можно предложить такие задания:

а) надень перчатку на пальчики;

б) раскрась матрешку по образцу;

в) выполни штриховку предметов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, подводя общий итог на основании изучения психолого-педагогической литературы, можно сказать, что дидактическая игра - наиболее приемлемый способ сообщения знаний ребенку. В дидактических играх легко и без насилия над личностью можно научить ребенка различным практическим способам сравнения, группировки предметов по количеству, величине, форме, пространственному расположению. У детей идет накопление сенсорного опыта, на основе которого строятся знания, представления. В дидактических играх перед детьми ставятся те или иные задачи, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, умения осмысливать правила, последовательности действий, преодоления трудностей. Дидактические игры формируют у детей память, наблюдательность, сообразительность. Игры учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых ситуациях, активизируют разнообразные психические процессы и доставляют эмоциональную радость детям - в этом их развивающая роль. Игра содействует решению задач нравственного воспитания, развитию у детей общительности, воспитанию правильных взаимоотношений между детьми (воспитание коллективизма).

Дидактические игры четкой классификации и группировки по видам пока не имеют. Их различают по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли воспитателя. Но эти игры имеют четкую структуру: дидактическая задача, игровая задача - цель игры для детей, правила игры, игровые действия, результат. Создание специальной образовательной деятельности, где дети по собственному желанию и интересам могут выбрать ту или иную игру, обеспечивает развитие самостоятельности, инициативы, открывает большие возможности для творчества, приобщает детей к сложному интеллектуальному труду. Чтобы игры достигли нужной цели, необходима четкая организация их, правильное руководство со стороны воспитателя. Только в таком случае дидактические игры будут эффективным средством обучения дошкольников. Включение дидактических игр и упражнений в непосредственную образовательную деятельность обеспечивает целенаправленное решение задач по развитию мыслительных операций анализа, абстрагирования, обобщения, необходимых для усвоения знаний, повышает интерес и активность детей, создает необходимую базу для дальнейшего успешного обучения в школе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 240 с.

2. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1991. - 207 с.

3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991. - 160 с.

4. Бочкачера Я. О проблемах дидактической игры // Дошкольное воспитание. - 1987. - № 7.

5. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1998. - 144 с.

6. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1978.

7. Дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 1986. - 415 с.

8. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. - Ярославль: Академия развития, 1997.

9. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. - М.: Академия, 2001. - 416 с.

10. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. - М.: Просвещение, 1982. - 128 с.

11. Новоселова С. О новой классификации детских игр // Дошкольное воспитание. - 1997. - № 3.

12. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1982. - 96 с.

13. Удальцева Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. - Минск: Народная асвета, 1976.