Февраль ( 8 занятий).

Занятие № 1 и 2.

Содержание: «На парад мы идём».

 Учить детей выполнять чёткий шаг: «На парад мы идём» муз. Ю. Слонова,

 Сл. Л. Некрасовой.

 Танец с флажками «Флажки» муз. рус. нар. «Утушка луговая», сл. Г. Погоре-

 ловой.

 Слушание и разучивание на втором занятии песни «Самолёт» муз. Е. Тили-

 чеевой.

 Закрепление умения выполнять танцевальные движения с ленточками:

 «Ленточки» муз. Р. Рустамова.

Материал: флажки по количеству детей, ленточки.

Ход занятия:

Дети входят в зал, здороваются. Музыкальный руководитель предлагает детям отправиться на парад.

 Эй, ребята, стройся в ряд!

 Начинается парад!

 В руки мы флажок возьмём

 И на праздник с ним пойдём.

Детям раздают флажки. Под пение взрослых дети шагают по залу с флажками.

 «НА ПАРАД МЫ ИДЁМ»

1. Мы флажки несём,

На парад идём.

Раз, два,

На парад идём.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,

Ля-ля-ля-, ля-ля-ля.

1. Все на нас глядят,

И у нас парад.

Раз, два,

И у нас парад.

Ля-ля….

Ля-ля…….

1. Через пять минут

Загремит салют.

Раз, два,

Загремит салют.

Ля-ля-ля…..

Ля-ля-ля……

Затем детям предлагают исполнить танец с флажками. Детей выстраивают в круг. Взрослые поют, а дети по их показу выполняют движения.

 «ФЛАЖКИ»

1. Мы покажем всем свои флажочки,

Уберём потом их на немножко.

Ой, люли, мы покажем всем свои флажочки.

Ой, люли, а потом их спрячем на немножко.

1. Вдруг флажки все дружно опустились. ( наклоны вперёд, флажки касаются пола

Даже детки сами удивились.

Ой, люли, все флажки вдруг дружно опустились.

Ой, люли, даже дети сами удивились.

1. На пол сели, положив флажочки,

Ноги выше подними, дружочек.

Ой, сидя на полу, мы ножки поднимаем.

Ой, и флажки ногами мы не задеваем.

1. Мы флажки все в руки дружно взяли

И с флажками быстро-быстро встали

Ой, люли, высоко флажки свои подняли.

Ой, вправо влево мы флажками покачаем.

1. Быстро, быстро, ножки наши скачут.

И флажки все с нами тоже пляшут.

Ой, люли, люли, люли, ножки наши скачут.

Ой, люли, люли, люли и флажочки пляшут.

1. Мы в корзину соберём флажочки.

Пусть горят, как чудо огонёчки.

Ой, люли, люли, люли, соберём флажочки.

Ой, люли, пусть горят как чудо огонёчки.

После танца дети садятся на стульчики.

 Муз. рук.: Самолёты в небе синем,

 Белый след бежит за ними.

 Полетели на парад,

 Понеслись за рядом ряд.

 ( М. Картушина)

Музыкальный руководитель предлагает детям послушать новую песню «Самолёт» Е. Тиличеевой.

 «САМОЛЁТ»

1. Самолёт летит,

Самолёт гудит.

У – у – у - у!

Я лечу в Москву!

1. Командир – пилот

Самолёт ведёт.

У – у – у – у!

Я лечу в Москву!

На втором занятии с детьми разучивают слова и мелодию песни.

 Муз. рук.: Грянул гром, весёлый гром.

 Засверкало всё кругом.

 Брызги света всюду льют –

 Это праздничный салют.

 ( М. Картушина )

Детям предлагают исполнить танец с лентами.

 Муз. рук.: Наш парад кончается,

 Дети разъезжаются.

Дети прощаютс с муз. руководителем и под пение песни «Машина», топающим шагом уходят из зала.

Занятие № 3 и 4.

Содержание: Закреплять умение чётко шагать под пение взрослых:

 «Мы шагаем на парад» муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

 Закреплять умение выполнять танцевальные движения с флажками:

 Рус. нар. мел. «Утушка луговая», сл. Г. Погореловой.

 Учить детей эмоционально откликаться на содержание песни, форми-

 ровать правильный певческий звук; «Самолёт» муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.

 Найдёновой.

 Знакомство с новыми танцевальными движениями: «Гопачок» укр. нар.

 мел., обр. М. Раухвергера.

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал, здороваются. Им раздают флажки и предлагают показать, как они могут красиво шагать. Муз. руководитель и воспитатель исполняют песню « На парад мы идём», дети выполняют бодрый шаг за воспитателем по залу. После этого детей выстраивают в кружок и предлагают исполнить танец с флажками. Взрослые и дети выполняют движения под звучание песни «Флажки». Дети садятся на стульчики.

Муз. руководитель предлагает им показать, как гудит самолёт. Затем просит детей исполнить песню «Самолёт». Следит за тем, чтобы дети чисто интонировали поступательное движение мелодии на звук « у – у – у». после этого детей знакомят с новым танцем.

 «ГОПАЧОК»

1. Чёк, чёк, каблучок!

Чёк, чёк, каблучок!

Посмотрите, как красиво

Мы танцуем гопачок.

1. Чёк, чёк, каблучок!

Чёк, чёк, каблучок!

Ручки весело танцуют

Наш весёлый гопачок.

1. Чёк, чёк, каблучок!

Чёк, чёк, каблучок!

Приседают и танцуют

Наши дети гопачок.

после разучивания танца дети прощаются с муз. руководителем и уходят в группу.

Занятие № 5 и 6.

Содержание: «В гости к бабушке».

 Учить детей выполнять подражательные движения по тексту песен:

 «Машина» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой,

 «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Михайловой,

 «Топ, топ, ножки» муз. Н. Костарёва, сл. Г. Балаева.

 Слушание и разучивание песен: «Бабушка» муз. З. Качаевой,

 «Солнышко» муз. и сл. М. Картушиной,

 Музыкальная игра «Весёлые гуси» муз. нар., сл. Н. Комиссаровой,

 «Гопачок» муз. укр. Нар. обр. М. Раухвергера.

Ход занятия:

Дети входят в муз. зал, здороваются, садятся на стульчики.

Муз. руководитель задаёт детям вопросы:

- Есть ли у них бабушки?

- Любят ли дети своих бабушек?

Детям предлагают послушать песенку про бабушку. На первом занятии дети только слушают песню, на 2-м занятии выполняют движения по тексту и подпевают.

 «БАБУШКА»

Бабушка родная, я тебя люблю.

 Песенку простую для тебя пою.

Ручки для бабушки хлопают вот так:

Ножки для бабушки топают вот так:

Потому, что бабушка просто лучше всех.

( дети посылают воздушный поцелуй).

Муз. руководитель спрашивает у детей, хотят ли они отправиться в гости к бабушке. А , чтобы было веселее в пути, предлагает детям спеть песенку про солнышко.

 «СОЛНЫШКО»

 Солнышко, солнышко,

 Выгляни в окошечко.

 На ребяток погляди,

 Ты ребяткам посвети.

Муз. рук.:

 Чтобы нам не тратить силы,

 Мы поедем на машине.

Взрослые исполняют песню «Машина», дети двигаются топающим шагом друг за другом.

Муз. рук.: А теперь, мои ребятки,

 Мы поедем на лошадке.

Взрослые поют песню «Лошадка», увлекают за собой детей прямым галопом.

 Цок, цок, цок!

 Я – лошадка серый бок.

 Я копытцами стучу,

 Если хочешь, прокачу.

Муз. рук.: Нам осталось лишь немножко,

 Пусть шагают наши ножки.

Взрослые исполняют песню «Топ, топ, ножки», дети шагают.

1. В наших глазках – вишенки,

Огоньки горят.

На прогулку вышли мы,

Все шагаем в ряд.

 Припев: Топ, топ, ножки,

 Прямо по дорожке,

 Топ, топ, малыши,

 До чего ж мы хороши.

1. Ярче, ярче, солнышко,

С неба нам свети.

Помогай нам, солнышко,

Побыстрей расти.

 Припев:

Далее муз руководитель говорит, что они приехали. Что у бабушки во дворе живут весёлые гуси, которые любят плясать. Детям тоже предлагают «превратиться» в гусей и потанцевать. Взрослые поют песню «Весёлые гуси и показывают детям, как надо её инсценировать.

 «ВЕСЁЛЫЕ ГУСИ».

1. У одной бабуси дети идут друг за другом, машут руками – крыльями.

Жили – были гуси.

Вот какие, вот какие,

Вот какие гуси.

1. Мыли гуси лапки «моют лапки»

В луже у канавки.

Вот какие, вот какие,

Спрятались в канавке. Присаживаются.

1. «Ой» - кричит бабуся, - дети сидят, а воспитатель их ищет.

Где же мои гуси?

Ой, пропали, ой, пропали,

Гуси мои гуси.

1. Выбегали гуси, движения по тексту.

Кланялись бабусе.

Га-га-га, га-га-га,

Кланялись бабусе.

1. Весело плясали,

Крыльями махали,

Вот какие, вот какие,

 С бабушкой плясали.

Затем муз, руководитель предлагает детям показать, как они умеют плясать. Исполняется танец «Гопачок». Далее муз. руководитель говорит, что пора возвращаться домой и спрашивает детей, на чём они хотят поехать. Исполняется соответствующая песня, дети прощаются и уходят в группу.

Занятие № 7 и 8. «Кого разбудило солнышко?»

Содержание: Пение знакомых песен: «Солнышко» сл. и муз. М. Картушиной.

 «Бабушка» сл. и муз. З. Качаевой, «Петушок» рус. нар. потешка,

 Учить детей выполнять подражательные движения: «Весёлые гуси»

 Закреплять умение выполнять танцевальные движения по тексту песни:

 «Гопачок» укр. Нар. мел, обр. М. Раухвергера.

 Слушание и разучивание песни «Пирожки» муз. А. Филиппенко, сл. Н.

 Кукловской.

Материал: фланелеграф, плоскостные фигурки: солнышко, петушок, бабушка, девочка, гуси.

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал, садятся на стульчики, здороваются. Муз. руководитель предлагает детям послушать сказку.

 Муз. рук.: Утром солнышко проснулось,

 Засияло, улыбнулось, говорит:

 «Пора вставать, день весёлый начинать».

 И солнышко весело

 Запело свою песенку.

Муз. руководитель предлагает детям тоже спеть песенку про солнышко. Исполняется песенка «Солнышко» М. Картушиной.

 Муз. рук.: Вслед за солнцем

 Наш дружок – голосистый петушок

 Говорит: «Пора вставать!

 Солнце ясное встречать.»

- А как кричит петушок? ( Ку –ка-ре-ку!)

- Давайте споём про петушка песенку.

Исполняется русская народная потешка «Петушок»

 Муз. рук. : Вышла бабушка во двор,

 Поглядела за забор.

 «Кто там спит? Пора вставать!

 Утро песенкой встречать!»

Муз. руководитель предлагает спеть песенку про бабушку. Исполняется песня «Бабушка» З. Качаевой».

 Муз. рук. : За забором у бабуси

 Сразу же проснулись гуси.

 Стали громко гоготать,

 Приглашают танцевать.

Детям предлагают показать, как пляшут гуси. Инсценируется песня «Весёлые гуси».

 Муз. рук. : Вот и Машенька проснулась,

 Потянулась, улыбнулась.

 Принесла муки,

 Чтоб испечь пирожки.

Детям предлагают показать, как Маша печёт пирожки. Исполняется песня «Пирожки»

1. Я пеку, пеку, пеку.

Деткам всем по пирожку.

А для милой мамочки

Испеку два пряничка.

 2. Кушай, кушай, мамочка,

 Вкусные два пряничка.

 А ребяток позову,

 Пирожками угощу.

Муз. рук. : Вот как весело у нас,

 Не пора ль пуститься в пляс?

Дети исполняют танец «Гопачок»

Муз. рук. : нашей сказочке конец,

 А кто слушал – молодец!

Дети прощаются с муз. руководителем и уходят в группу.