|  |  |
| --- | --- |
| **«Шарик»**Надуваем быстро шарик, (Дети расходятся, образуя круг.)Он становится большой,Вот какой! (Показываем руками.)Вдруг шар лопнул – тсссс (Сужаем круг к центру.)Воздух вышел, (ручки вверх.)Стал он тонкий и худой. (Показываем ручками, какой стал шарик.)Мы не станем горевать, (Качаем головой.)Будем надувать опять.Надуваем быстро шарик, (расходятся, образуя круг.)Он становится большой,Вот какой! | **«Ровным кругом»**Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:«Ровным кругом Друг за другомМы идем за шагом шаг, Стой на месте!Дружно вместе, Сделаем вот так! »С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель, например, повернуться, наклониться, присесть и т. д. |
| **«Заинька»**Заинька, походи, серенький, походи.Вот так-этак походи.Вот так-этак походи.Заинька, покружись, серенький, покружись.Вот так-этак покружись.Вот так-этак покружись.Заинька, топни ножкой, серенький, топни ножкой.Вот так-этак топни ножкой,Вот так-этак топни ножкой.Заинька, попляши, серенький, попляши.Вот так-этак попляши,Вот так-этак попляши.Заинька, поклонись, серенький, поклонись.Вот так-этак поклонись,Вот так-этак поклонись.движения по тексту | **«Большая карусель»*****Цель игры****.* Учить детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал.***Ход игры.*** Воспитатель знакомит детей с правилами игры, предварительно разложив веревку в виде кольца: «Сегодня мы поиграем в игру «Карусель». Давайте, дети, станем возле веревки в круг, возьмем ее в правую руку и пойдем друг за другом, это будет карусель. Все вместе будем произносить такие слова:Еле-еле, еле-елеЗавертелись карусели.А потом, потом, потомВсе бегом, бегом, бегом.Тише, тише, не спешите,Карусель остановите.Раз-два, раз-два,Вот и кончилась игра. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Пузырь»**Цель: учить детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку, упражнять в согласовании приседания со словами и проговаривании слов – раздувайся пузырь, звука ш-ш-ш.Раздувайся пузырь, раздувайся большойОставайся такой, да не лопайсяОн летел, летел, летел, да за веточку заделш-ш-ш. лопнул пузырьДети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают слова, до тех пор пока не скажут «Лопнул пузырь». Тогда они опускают руки и присаживаются, произнося при этом звук «ш-ш-ш» | **«Солнышко и дождик»**Дети идут по кругу и проговаривают:«Смотрит солнышко в окошко,Светит в нашу комнатку.Мы захлопаем в ладошиОчень рады солнышку.Топ-топ-топ-топ! Ритмично притоптывают на месте.Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ритмично хлопают в ладоши.На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети бегут к воспитателю под зонтик. Воспитатель говорит: «Дождь прошел. Солнышко светит». Игра повторяется. |
| **Подарки»**Взявшись за руки, дети образуют кругу, один ребенок в центре. Играющие идут по кругу и говорят:«Принесли мы всем подарки.Кто захочет, тот возьмет –Вот вам кукла с лентой яркой,Конь, волчок и самолет»С окончание слов останавливаются, стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет коня, дети скачут, если куклу – пляшут, если волчок – кружатся. Стоящий в кругу, выбирает нового ведущего. Игра повторяется. | **«Флажок»**Цель: учить детей стоять в кругу и выполнять действия, подпевать песенку.Дети встали в кружокувидали флажок,Кому дать, кому датьКому флаг передатьвыйди, Саша в кружок,Возьми Саша флажокДвижения: дети стоят в кругу, в середине круга лежит флажок. Воспитатель с детьми идет по кругу и произносит текс. Выходит ребенок по тексту, поднимает флажок, затем, машет им и кладет на место. Затем игра продолжается. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Ходит Ваня»**Цель: учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательное отношения друг к другу.Ходит Ваня, ходит ВаняИщет Ваня, ищет Ваня,Для себя дружочкаНашел Ваня. Нашел ВаняДля себя дружочкаДети и воспитатель становятся в круг Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают слова. Один ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка. Стоя в кругу, они танцую, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем воспитатель меняет ведущего, игра продолжается. | **«Зайка»**Цель: Учить двигаться по кругу, хлопать в ладоши .Зайка, зайка, что с тобойты совсем сидишь больнойвстань, попрыгай, попляши.твои ножки хороши.Движения: Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают, выполняя при этом движения по тексту. |
| **«Колпачок»**Цель: учить детей браться за руки, выполнять движения, согласно тексту игры.Колпачок, колпачокТоненькие ножки,Красные сапожкиМы тебя кормили,Мы тебя поилиНа ноги поставилиТанцевать заставили.Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель выбирает одного из детей, он будет колпачком. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают по тексту. Когда произносятся слова «мы тебя кормили, мы тебя поили», круг сужается, затем снова дети расходятся назад, образую большой круг, и хлопают в ладоши. Ребенок, стоящий в круге танцует. | **«Мы матрешки»**Цель игры: Учить выполнять движения по тексту, показывать ладошки, сапожки.Ход игры. Дети становятся в круг. Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают:Мы матрешки, вот какие крошки.А у нас, как у нас чистые ладошки.Мы матрешки, вот какие крошки.А у нас, как у нас новые сапожки.Мы матрешки, вот какие крошки.А у нас, как у нас новые платочки.Мы матрешки, вот какие крошки.Побежали, побежали все мы по дорожке. |
| **Зайка шел»**Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:Зайка шел, шел, шел,Морковку нашел,Сел, поел и дальше пошел.Зайка шел, шел, шел,Капустку нашел,Сел, поел и дальше пошел.Зайка шел, шел, шел,Картошку нашел,Сел, поел и дальше пошел.На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки | **«Кружок»**Встаем в круг, держась за руки. Ведущий предлагает повторить за ним движения:Мы сперва пойдем направоА затем пойдем налевоА потом в кружок сойдемсяИ присядем на немножкоА теперь назад вернемсяИ на месте покружимсяИ похлопаем в ладоши.А теперь в кружок все вместе.(Повтор игры несколько раз, но в ускоряющемся темпе) |
| **«Снежок»**На мотив («как на тоненький ледок»)Выпал беленький снежок,Собираемся в кружок (идут по кругу)Мы потопаем, мы потопаем (топают ногами)Будем весело плясать,Будем ручки согревать (потирают ладошки)Мы похлопаем, мы похлопаем (хлопают)Будем прыгать веселей (пружинки)Чтобы стало потеплей.Мы попрыгаем, мы попрыгаем (прыгают) |  **Кукушка**Дети стоят в кругу.В центре водящий с закрытыми глазами.Дети идут по кругу и поют:«К нам кукушка в огород Прилетела и поет. Ты кукушка не зевай, Кто кукует отгадай»Воспитатель указывает на любого в кругу.Ребенок пропевает «Ку-ку».Водящий должен угадать по голосу .2.«Заинька –горностаинька» |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Заинька –горностаинька»**Дети стоят в кругу, взявшись за руки. По считалке выбирается «Заинька»Дети идут по кругу пропевая слова:Заинька- горностаинька Некуда заиньки выскочить Кругом заборы высокие А у заиньки ножки коротенькие Ну-ка зайка скоком-скоком, Повернись-ка боком-боком, Ну-ка зайка повернись Кому хочешь, поклонись.С окончание пения зайка выбирает нового водящего. | **«Барашек»**Дети идут по кругу и поют. В центре водящий «Барашек»Ты барашек серенький, Ты барашек беленький, Мы тебя кормили, Мы тебя поили, Ты нас не бодай, С нами поиграй, Скорее догоняй.С окончанием пения дети разбегаются. Барашек ловит. Кого поймал, тот выполняет роль барашка. |
| **«Шапочка аиста»**Перед началом игры выбирается аист и ребенок с шапочкой аиста.Дети становятся по кругу, держась за руки. В центре круг аист. Его руки сложены за спиной ладонями вместе.Дети идут по кругу, аист идет противоходом внутри круга, высоко поднимая ноги. Он ищет шапочку и поет:Аист: Я над речкою гулял, Здесь я шапку потерял, Новенькую шапку, Тепленькую шапку, Красненькую шапку.Дети идут по кругу.Ребенок за кругом держит в руках шапку, идет противоходом и поет:Ребенок: Я на реку пришел, Здесь я шапочку нашел, Новенькую шапку Тепленькую шапку, Красненькую шапку.С концом песни все останавливаются.Ребенок: Ну, попробуй, догони, Свою шапку отними.Дети поднимают соединенный руки, образуя воротца, через которые пробегают аист и ребенок. Аист догоняет, надевает шапочку и танцует парой внутри круга. Аист остается в кругу, ребенок с шапкой выбирается другой.Если аист не поймает, то водящий становится аистом. Аист становится в круг. Игра повторяется. | **«Игра с колокольчиком».**Звучит музыка. Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре круга ребенок с колокольчиком. С началом пения идут противоходом.Ребенок с колокольчиком поет:С колокольчиком хожу, На ребяток я гляжу. Колокольчик золотой, Кто плясать пойдет со мной?В конце песни ребенок с колокольчиком выбирает того, с кем будет танцевать. Двое детей пляшут под любую плясовую музыку. Выбранный ребенок становится ведущим. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Звездочет»**Дети стоят в кругу. В центре Звездочет. Дети идут по кругу вправо и поют:В небе звездочки мигают, Звездам хочется играть, Звездочет считает звезды Раз, два, три, четыре, пять!Припев: (идут в круг, отходят назад.) Звездочет, звездочет, Поиграй- ка с нами! Что покажешь ты нам, Отгадаем сами.Дети отгадывают, что делает звездочет.2 вариант:Мы позвли Звездочета, Пусть считает нас подряд, В нашем садике, как в небе, Много звездочек –ребят.Звездочет: Отгадает кто из вас, Что я делаю сейчас?Кто отгадает, что делает Звездочет, становится Звездочетом. |  **«Аист и лягушки»**Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре круга аист. Дети идут по кругу поют. Аист ходит, высоко поднимая ноги и взмахивает руками-«крыльями». Дети: Аист вышел на охоту, Ходит, ходит по болоту. Аист: Очень хочется лягушкой закусить, Очень хочется лягушку проглотить!Лягушки прыгают, Аист стоит на одной ноге и машет крыльями.Лягушки поют: Кваки, кваки, ква ква. ква. С окончанием музыки лягушки прыгают от аиста, а он их ловит. Кого поймал, тот становится аистом. |
| **«Горелки»**Дети, взявшись за руки, идут по кругу. В центре круга стоит водящий.На голове может быть маска зайца. Как только ребята окончат приговорку, все стоящие в кругу разбегаются. С окончанием музыки все игроки должны найти себе пару. Тот кто не нашел себе пару становится водящим.Косой, косой, Не ходи босой, А ходи обутый, Лапочки закутай, Если будешь ты обут, Волки зайца не найдут, Не найдёт тебя медведь. Выходи, тебе гореть! | **«Весёлые ребята»**На двух противоположных сторонах площадки чертят линии, а сбоку – несколько кружков. Это дом водящего. Играющие собираются за линией на одной стороне площадки и хором пропевают:Мы, весёлые ребята, Любим бегать и скакать. Ну, попробуй нас поймать! Раз, два, три – лови!После слова «лови! » все перебегают на противоположную сторону площадки. Водящий должен поймать кого-либо из бегущих, прежде чем тот переступит вторую линию. Пойманный становится в кружок – дом водящего. Затем дети снова читают стихи и перебегают площадку в обратном направлении.После 2-3 попыток подсчитывают, сколько детей поймано, выбирают нового водящего и игра продолжается. |
| **. «Космонавты»**Взявшись за руки, дети идут по кругу и поют:Ждут нас быстрые ракеты Для прогулок по планетам. На какую захотим, На такую полетим! Но в игре один секрет: Опоздавшим места нет!Как только сказано последнее слово, все разбегаются по «ракетодромам» и стараются скорее занять места в любой из заранее начерченных ракет. Внутри каждой ракеты обозначено до 5 кружков. Это место для участника. Но кружков в ракетах меньше, чем участников. Опоздавшие на ракету, выходят из игры.Количество ракет уменьшается. Игра начинается сначала. | **«Заря –зарница»**Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — заря — ходит сзади с лентой и говорит:Заря-зарница, Красная девица, По полю ходила, Ключи обронила, Ключи золотые, Ленты голубые, Кольца обвитые — За водой пошла!С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей.Игра повторяется.Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо ленту |
| **«Карусель»**Играющие становятся в круг. На земле лежит верёвка, образующая кольцо (концы верёвки связаны). Ребята поднимают её с земли и, держась за неё правой (или левой) рукой, ходят по кругу со словами:Еле-еле, еле-еле Завертелись карусели, А потом кругом-кругом, Всё бегом-бегом-бегом.Дети двигаются сначала медленно, а после слов «бегом» бегут. По команде ведущего «Поворот! » они быстро берут верёвку другой рукой и бегут в противоположную сторону.Тише, тише, не спишите! Карусель остановите. Раз и два, раз и два, Вот и кончилась игра!Движение карусели постепенно замедляется и с последними словами прекращается. Играющие кладут верёвку на землю и разбегаются по площадке. | **«Западня»**Играющие образуют два круга. Внутренний круг, взявшись за руки, движется в одну сторону, а внешний – в другую сторону.Внешний круг - обезьянки поют:Мы смешные обезьянки, Мы прыгучки, кувыркалки. Мы на месте не сидим И бананы мы едим.Внутренний круг – Тигры поют:А мы тигры –не смешные, Мы голодные и злые, Спойте песню еще раз, Мы поймаем вас сейчас.По сигналу руководителя оба круга останавливаются. Стоящие во внутреннем круге поднимают руки, образуя ворота. Звучит веселая музыка, обезьянки то вбегают в круг, проходя под воротами, то выбегают из него. Музыка останавливается, и игроки внутреннего круга резко опускают руки вниз. Игроки, которые оказались внутри круга, считаются попавшими в западню. Они присоединяются к стоящим во внутреннем круге и берутся за руки. После этого игра повторяется. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Зайка»**Дети становятся в круг, держась за руки. В центре круга стоит грустный зайка. Дети поют:Зайка, зайка! Что с тобой? Ты сидишь совсем больной. Ты вставай, вставай, скачи! Вот морковку получи! (2 раза) Получи и попляши!Все дети подходят к зайке и дают ему воображаемую морковку. Зайчик берёт морковку, делается весёлым и начинает плясать. А дети хлопают в ладоши. Потом выбирается другой зайка. | . **«Огуречик»**Педагог выбирает Огуречика, который садится в центр круга. Дети вместе с педагогом ходят по кругу и поют:Огуречик, огуречик, Ты совсем как человечек. Мы тебя кормили, Мы тебя поили, На ноги поставили, (подходят к огуречику и поднимают его) Танцевать заставили. Танцуй сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь.Огуречик танцует, дети хлопают в ладоши. После танца Огуречик выбирает на своё место другого ребёнка, и игра продолжается. |
| **.«Курица и цыплята»**Дети под руководством педагога в одном конце игровой комнаты расставляют стульчики. Число стульев должно соответствовать числу участников игры. Выбирается водящий-кошка. Педагог выступает в роли мамы-курицы. Остальные участники – её дети-цыплятки.Мама-курица предлагает всем своим цыпляткам взяться за руки. Вместе они идут по кругу и произносят следующие слова:Вышла курица-хохлатка, С нею жёлтые цыплятки,Квохчет курица: ко-ко, Не ходите далеко.Курица и цыплята постепенно приближаются к кошке, сидящей на отдельном стульчике.На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет.После этих слов цыплята разбегаются, стараясь каждый занять свой стульчик. Мама-курица волнуется за них, размахивая руками-крыльями. Пойманный цыплёнок становится кошкой. Игра возобновляется сначала. | . **«Снежный ком»**Слова повторяются несколько раз с ускорением темпа.Мы лепили снежный ком (идем хороводом по кругу). Я иду за ним шажком. Ком все больше становился и быстрее покатился. Ком все больше становился и быстрее покатился (ускоряемся и в речи и в движениях) Ком все больше становился и быстрее покатился (еще ускоряемся) Угодил в калитку! Бух! Развалился! (аккуратно падаем) Из сугроба вылезаем (встаем) И одежду отряхаем. |

|  |  |
| --- | --- |
| **«Яша»**Яша садится посреди луга.Вокруг него водят хоровод, припевая:«Сиди, сиди, Яша, в ракитовом кусту, Грызи, грызи, Яша, спелые орехи. Лови себе, Яша, кого тебе надо»Яша бросается за кем-либо. Пойманный становится Яшей. | **«Растим мак»**Посредине круга сидит «мак». Хоровод поет:-Ай на горе мак, мак, Под горою бел бел! Ах вы маки-маковочки, Золотые головочки! Станьте вы в ряд, Спросим-те про мак.Игроки останавливаются и спрашивают у «мака»:-Сеяли ли мак? -Только землю вспахали.Повторяется припев. Игроки спрашивают последовательно: - «Сеяли ли мак? » - «Сеяли»- «Зацвел ли мак? » - «Зацвел» - «Поспел ли мак? » - «Поспел» - «Отряхивайте! »Все бросаются к хороводнику и трясут его, если он не успел убежать. Если хороводник успел три раза ударить кого-либо, тот становится хороводником. |
| **«Овес»**Все становятся в круг и поют:«Кто хочет знать, как сеют овёс! Мой батюшка сеял так… »(Показывают движениями рук вперёд) «Потом отдыхал вот так… » (Становятся сложив руки крест – накрест) Потом кружатся в хороводе, припевая: -Овёс, овёс, давай бог, чтоб ты рос!Новый куплет: - Кто хочет знать, как жнут овёс? - Отец мой жинал его так (показывают) - Потом отдыхал он вот так (показывает)После припева изображают, как вяжут овёс, как его молотят (при молотьбе, каждый колотит своего соседа) . | **. «Капустка»**Дети, берутся за руки, образуя собой длинную вереницу.Идут неспешно и плавно, неторопливо при этом поют:Вейся, вейся капустка моя, Вейся, вейся белая, Как мне, капустке, виться Как мне зимой не валиться!Ведущий вереницы проводит хоровод через своеобразные «ворота» — поднятые кверху сомкнутые руки, которые держат последние участники в веренице.Когда все играющие проходят через «ворота», то самый последний поворачивается и «завивает капустку», т. е. перебрасывает через плечо руку, которой держится за товарища.Затем хоровод проходит через вторые ворота, третьи и так далее до тех пор, пока не «завьются» все играющие.После этого действия последний стоящий участник в веренице остается стоять на месте, а весь хоровод «завивается» вокруг него, постепенно огибая и охватывая в кольцо все плотнее и плотнее, пока не получится своеобразный «вилок капусты».Затем капустка уже начинает «развиваться», пока не придет опять в своё первоначальное исходное положение.Игра все время сопровождается пением. |
| **«Паучок»**Выбирают водящего, который садится на корточки в центре круга. Остальные играющие ходят вокруг него, взявшись за руки, и поют:Паучок, паучок, Тоненькие ножки, Красные сапожки. Мы тебя поили, Мы тебя кормили, На ноги поставили, Танцевать заставили.После этих слов все бегут к центру, приподнимают водящего, ставят его на ноги и снова образуют круг. Хлопая в ладоши, поют:Танцевать заставили.Водящий начинает кружиться с закрытыми глазами. Все поют:Танцуй, танцуй, сколько хочешь, Выбирай кого захочешь!Водящий выбирает кого-нибудь, не открывая глаз, и меняется с ним местами. |  |
|  |  |