**Сценическая пластика**

**Цели.** Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений и др.). Развивать умение передавать через движения тела характер животных. Работать над развитием речи детей. Воспитывать культуру общения.

**Материалы к занятию.**  Иллюстрации с изображением животных в их естественной среде обитания ( это поможет детям лучше понять и пере-дать движения животных).

**2. Актуализация опорных знаний и умений.**

Педагог предлагает рассмотреть фотографии, рассказывает детям о некоторых животных.

**3. Артикуляционная гимнастика.**

«Скажем волшебные слова:

Чоки - чоки - чоки – чок! Поработай, язычок!»

Динамические упражнения для язычка:

1. «Лошадка» Присосать язык к нёбу ,щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.
2. «Гармошка». Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.
3. «Маляр». Рот раскрыт. Широким кончиком языка как кисточкой ведём от верхних резцов до мягкого нёба.
4. **Усвоение нового материала.** Игра «Не ошибись». Дети становятся в круг. У ведущего в руках мяч.

Мяч быстрей передавай

И животных называй.

Дети передают друг другу мяч и называют животных. Если дети постарше то можно усложнить задачу, например, называть только хищных либо тех кто живёт в Африке и так далее.

«А теперь я приглашаю всех в зоопарк. Каждый из вас может показать нам движения любого животного. Например, как ведёт себя лев на охоте или как медведь ловит рыбу».

**5 Минутка отдыха.** Подвижная игра «Ай, дили – дили – дили. А мы кого-то видели».

( Дети идут по кругу.)

- Ай, дили – дили – дили.

А мы кого – то видели.

(Останавливаются.)

Ушастого.

(Руками показывают большие уши.)

Вихрастого.

(Руками показывают лохматые вихри.)

Глазастого.

(Показывают пальцами круги у глаз.)

Он сидел под кустом, громко щёлкал языком.

Может это был козёл? (выходит козёл.)

Или волк? (выходит волк.)

Или медведь? (выходит медведь.)

Не смогли мы разглядеть, потому что испугались и от страха разбежались.

 **6 Этюд «Гадкий утёнок».** Предварительно вспомните с детьми сказку Андерсена «Гадкий утёнок».

Разыграйте эпизод на птичьем дворе. В нём птицы и человек

демонстрируют своё презрительное и брезгливое отношение к утёнку. Он явно не похож на других утят. Все считают его гадким и безобразным.

«Все гнали бедного утёнка, даже братья и сёстры сердито говорили ему: «Хоть бы кошка утащила тебя несносный урод!» А мать прибавляла: «Глаза бы на тебя не глядели!» Утки щипали его, куры клевали, а девушка, которая давала птицам корм, толкала ногою».

Утёнок не выдержал враждебного отношения к себе. Он убежал с птичьего двора.

*Выразительные движения:*

1: Отвращение. Голова отведена назад, брови нахмурены, глаза прищурены, ноздри раздуты, уголки губ опущены.

2. Ничтожность. Голова опущена, плечи сведены вперёд.

**7 Пальчиковые игры.** «Бельчата»

Десять бельчат по лесу идут,

Десять бельчат грибочки несут.

Один из них устал:

«Я отдохну», - сказал

Уселся на пенёк, стал кушать свой грибок.

Девять бельчат по лесу идут,

Девять бельчат грибочки несут.

И т. д.

Один бельчонок по лесу идёт,

Один бельчонок грибочек несёт.

Очень он устал:

«Я отдохну» - сказал.

Уселся на пенёк,

Стал кушать свой грибок.

Каков же ответ?!

Грибочков больше нет!

**8 Игра «Если гости постучали»**

Я буду говорить вам стихотворные строчки, а вы должны говорит: «Это я, Это я!» Слушайте и будьте внимательны.

Если гости постучали,

Их с улыбкой повстречали.

Это я! Это я!

Всех я угощаю,

Ароматным сладким чаем.

Это я! Это я!

Если яблоко одно,

Поделюсь я всё равно.

Это я! Это я!

Посуду грязной не оставлю,

Гостей посуду мыть заставлю…

Предложу гостям игру,

После сам всё приберу.

Это я ! Это я!

А любимую игрушку

Тихо спрячу под подушку,

Никому её не дам,

С нею я играю сам…

Продолжаем мы игру:

Вот карандаши беру,

Нарисую лес и дом

И друзей всех в доме том.

Это я! Это я!

Нарисую я Серёжке

Длинные усы и рожки…

Гости собрались домой,

Я им помашу рукой,

До свидания скажу

И снова в гости приглашу.

Это я! Это я!