**Да здравствуют вежливость и доброта!**

**1 класс**

Цель: воспитание культуры взаимоотношений.

Задачи:

* познакомить детей с вежливостью;
* развивать потребность хорошего тона у учащихся;
* прививать уважение к ровесникам, старшим и младшим.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, слайдовая презентация, плакаты с правилами вежливости: «Вежливый человек приветлив и всегда внимателен к людям», «Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было с тобой приятно», «Вежливость проявляется в отношениях с людьми», «Вежливый человек не причинит другому неприятностей и обид», «Доброта – это стремление человека дать полное счастье всем людям, всему человечеству», «Добро, сделанное в тайне, оплатится явно», рисунки солнышка и Феи вежливости и доброты.

 Ход занятия

**Учитель.** Уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас на нашем классном часе, который называется «Да здравствуют вежливость и доброта!» (Дети читают хором.) Спасибо, что вы с нами!

- Какую профессию вы хотели бы выбрать для себя по окончании школы? (Дети делятся своей мечтой.)

- Но кем бы вы ни стали, мы хотим, чтобы вы росли очень хорошими детьми. А этому тоже надо учиться.

- Что такое вежливость? (учтивость, обходительность, любезность) А доброта? (Душевное расположение к людям, отзывчивость.)

- Прочитаем наши плакаты с правилами вежливости и доброты.

* «Вежливый человек приветлив и всегда внимателен к людям».
* «Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было с тобой приятно».
* «Вежливость проявляется в отношениях с людьми».
* «Вежливый человек не причинит другому неприятностей и обид».
* «Доброта – это стремление человека дать полное счастье всем людям, всему человечеству».
* «Добро, сделанное в тайне, оплатится явно».

- На празднике нас согревает солнышко и помогает Фея вежливости и доброты.

**Ученик 1**. Достаётся недёшево

 Счастье трудных дорог.

 Что ты сделал хорошего,

 Чем ты людям помог?

**Ученик 2**. Этой мерой измеряются

 Все земные труды,

 Может, вырастишь дерево

 На земле Кулунды? (Западная Сибирь, посёлок в Алтайском крае.)

**Ученик 3.** Может, построишь ракету?

 Гидростанцию? Дом?

 Иль согреешь планету

 Плавок мирным трудом?

**Ученик 4.** Иль под снежной порошей

 Жизнь спасёшь ты кому?

 Делать людям хорошее –

 Хорошеть самому!

**Учитель:** Много славных дел ждёт нас, но, прежде всего, мы должны вырасти добрыми, смелыми, отзывчивыми, вежливыми.

Вежливый человек всегда внимателен к людям, он старается не причинять им неприятностей, не оскорблять окружающих ни словом, ни делом. Иногда ребята ведут себя грубо, им кажется, что в этих случаях они поступают как самостоятельные, независимые, взрослые люди.

**(Инсценировка** **стихотворения А.Барто «Признание».)**

1) Поди узнай, поди пойми,

Что стало с парнем лет восьми?

Он всех в один несчастный день

Чуть не довёл до слёз,

Его зовут – стоит как пень,

Как будто в землю врос.

- Смотри, не пей воды сырой! –

Советует сосед.

Один стакан, потом второй

Андрюша пьёт в ответ.

2) Поди узнай, поди пойми,

Что стало с парнем лет восьми?

- Придёшь обедать к трём часам, -

Ему сказала мать.

Он пробурчал: «Я знаю сам…

А сам явился в пять.

- Ну что с тобой, Андрюшенька?

И сын признался ей:

- Когда я вас не слушаюсь,

Я выгляжу взрослей!

**Учитель.** Грубость, неуважительное отношение к людям – признак плохого воспитания. Невоспитанными, злыми, грубыми с родителями, со своими товарищами, совсем незнакомыми людьми, бывают не только мальчики, но и девочки.

(Стихотворение А.Барто «Любочка» читают две ученицы.)

1. Синенькая юбочка. Ленточка в косе.

Кто не знает Любочку? Любу знают все.

Девочки на празднике соберутся в руг.

Как танцует Любочка! Лучше всех подруг.

Кружится и юбочка, и ленточка в косе.

Все глядят на Любочку, радуются все.

Но если к этой Любочке вы придёте в дом,

Там вы эту девочку узнаете с трудом.

Она кричит ещё с порога, объявляет на ходу:

- У меня уроков много, я за хлебом не пойду!

2. Едет Любочка в трамвае – она билет не берёт.

Всех локтями раздвигая, продвигается вперёд!

Говорит, она толкаясь: - Фу, какая теснота!

Говорит она старушке: - Это детские места!

- Ну, садись, - вздыхает та.

Синенькая юбочка, ленточка в косе.

Вот какая Любочка во всей её красе.

Случается, что девочки порой бывают грубыми,

Хотя не обязательно они зовутся Любами!

(Разыгрывается сценка. Появляются Мальвина и Буратино.)

**Мальвина.** Здравствуй, Буратино!

**Буратино.** Здравствуй, Мальвина!

**Мальвина.** Что ты невесёлый такой?

**Буратино.** Плохо я справился с заданием.

**Мальвина.** Почему?

**Буратино (злобно выкрикивает).** Потому что не умею себя сдерживать.

**Мальвина.** А как ты думаешь, приятно людям с тобой говорить, когда ты такой сердитый?

**Буратино.** Вот ещё. Кто не хочет, пусть со мной не разговаривает, плакать не буду.

**Мальвина.** Буратино, ответь, пожалуйста, каким тоном ты разговариваешь?

**Буратино.** Что значит – каким тоном? Обыкновенным.

**Мальвина.** Подожди, Буратино, пусть ребята тебе подскажут, действительно ли у тебя обыкновенный тон. Я заметила, что ты говоришь таким тоном не только с ребятами, но, к сожалению, и с папой Карло.

**Буратино.** Не было этого, не было, не было …

**Мальвина.** Ну, вот, опять ты своё. А когда ты говорил папе Карло: «Хочу мороженое, хочу мороженое» или «Хочу в школу, хочу в школу» - разве это не было сказано капризным тоном?

**Буратино.** Может быть, я иногда и говорю громко и капризно. Зато я хороший товарищ, всем помогаю, люблю всех веселить. Только некоторые шуток не понимают. Вот вчера, например, иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как хлопнется на землю. Я, конечно, не стал смеяться и спросил у него: «Ну, как посадка прошла?» Он обиделся почему-то и ушёл. А что я ему плохого сказал? Или вот учительница двойку ему за кляксу поставила, а я, чтобы утешить его, спел: «Клякса-вакса-гуталин, на носу горячий блин!» Что тут было! Он очень рассердился. А ведь я развеселить его хотел. Нехорошо он поступил. Правда, ребята?

**Мальвина.** Я думаю, что ребятаправильно тебе сказали: ты поступил плохо. Нужно всегда думать вначале, не обидишь ли ты человека тем, что ему скажешь. Нужно следить за своими словами.

**Буратино.** Я разве один так разговариваю? Да я, можно сказать, учусь у ребят. Вот они на меня нападают, объясняют, что правильно, что неправильно. А сами как разговаривают? Пусть скажут. А, замолчали? Потому что многие из них очень похожи на меня. Разве не так? Есть такие, что даже бранятся. Да, да, я сам слышал! Из-за мелочи называют друг друга грубыми словами, дразнятся, не уступают друг другу. А иногда смеются над неудачами друзей. Давайте, ребята, не будем спорить, кто хуже или лучше себя ведёт, а просто все станем добрее. Хорошо я придумал, Мальвина?

**Мальвина.** Это ты здорово придумал! Недаром в народе говорят: «Слово лечит. Слово и ранит». Запомни это!

**(Исполняются** **частушки Г.Ладонщикова).**

**1.** Заиграй-ка, балалайка,

 Балалайка – три струны!

 Подпевайте, не зевайте,

 Выходите, плясуны.

**2.** Лида в круг вбежала смело,

 Завертелась, как юла,

 И под музыку запела

 Про знакомые дела.

**3.** Тётя Сима попросила

 Слазить Витю на чердак.

 - Извините, тётя Сима,

 Я Вам вовсе не батрак.

**4.** Коля ссорится с друзьями,

 В ход пускают кулаки.

 У задиры под глазами

 Не проходят синяки.

**5.** В поезд входят три юнната:

 - Ух, нарду сколько тут!

 Занимай места, ребята,

 А то бабушки займут!

**6.** Говорит лентяйке мать:

 - Убери свою кровать!

 - Я бы, мама, убрала,

 Только я ещё мала.

**7.** Петя ловко ловит рыбу,

 Может лодки мастерить.

 Только «здравствуй» и «спасибо»

 Не умеет говорить.

**8**. Ты играй повеселее,

 Балалайка – три струны.

 Подпевайте, кто умеет,

 Не стесняйтесь, плясуны.

**Учитель.** – Спасибо вам, Мальвина и Буратино, я думаю,ребята поняли, как надоправильно себявести, всем надостать добрее и вежливее.

**(Ученики читают стихотворение С.Маршака «Урок вежливости»).**

Медведя лет пяти-шести

Учили, как себя вести:

- В гостях, медведь, нельзя реветь,

Нельзя грубить и чваниться.

Знакомым надо кланяться,

Снимать пред ними шляпу,

Не наступать на лапу,

И не ловить зубами блох,

И не ходить на четырёх.

Не надо чавкать и зевать,

А кто зевает всласть,

Тот должен лапой прикрывать

Разинутую пасть.

Послушен будь, и вежлив будь,

И уступай прохожим путь,

А старых уважай

И бабушку-медведицу

В туман и гололедицу

До дома провожай!

Так Мишку лет пяти-шести

Учили, как себя вести …

Хоть с виду стал он вежливым,

Остался он медвежливым.

Он кланялся соседям –

Лисицам и медведям,

Знакомым место уступал,

Снимал пред ними шляпу,

А незнакомым наступал

Всей пяткою на лапу.

Совал куда не надо нос,

Топтал траву и мял овёс.

Наваливался брюхом

На публику в метро

И старикам, старухам

Грозил сломать ребро.

Медведя лет пяти-шести

Учили, как себя вести.

Но, видно, воспитатели

Напрасно время тратили!

**(Исполняется песня «Улыбка», сл. М.Пляцковского, муз. В. Шаинского).**

**Учитель:** Не только слова должны бытьдобрыми, но и поступкитакими, чтобыза них не приходилось краснеть ни нам, ни родителям нашим, ни друзьям.

Воспитанные дети никогда не будут подшучивать над физическими недостатками своих товарищей, смеяться над ними.

**(Ученик читает** **стихотворение С.Маршака «Четыре глаза»).**

Глаза у Саши велики, но очень близоруки.

Врач прописал ему очки по правилам науки.

Отшлифовали в мастерской два стёклышка на славу,

Потом заботливой рукой их вставили в оправу.

Очки вложили мастера в коробку из пластмассы,

И Сашин дедушка вчера их получил у кассы.

Но про очки ребятам всем известно стало сразу.

Они кричат ему: «Зачем тебе четыре глаза?»

Саша, Саша – водолаз! У тебя две пары глаз.

Только ты, очкастый, стёклами не хвастай».

Заплакал Саша от стыда, уткнулся носом в стену.

- Нет, говорит он, - никогда очков я не надену!

Но мать утешила его: - Очков носить не стыдно.

Всё делать надо для того, чтоб лучше было видно!

Над теми, кто надел очки смеются только дурачки!

Учитель: - Ребята, какие волшебные слова вы знаете? (Дети отвечают.)

- Ребята, внимательно послушайте стихотворение **А**.**Антонова «Вежлив Витя или нет».**

Малыша обидел Витя, но пред школою в строю

Витя просит: «Извините, я ошибку признаю».

На урок пришёл учитель, положил на стол журнал.

Следом Витя: «Извините, я немного опоздал».

Спор давно ведётся в классе: вежлив Витя или нет?

Разберитесь в споре нашем и скажите нам ответ.

**Учитель:** - Как вы считаете, вежлив Витя или нет?

**(Ученица читает стихотворение С.Погорельского «Перестарался»).**

Вот кто вежливость у нас проявил на деле:

Он в полночный тихий час поднял мать с постели.

- Что с тобой?! – вскричала мать, - заболел сыночек?

- Я забыл тебе сказать: «Мама, доброй ночи!»

**Учитель:** - Вежлив мальчик или нет? Почему? (Ответы детей.)

**Правила для детей**

**Ученик 1**: Стать добрым волшебникомну-ка попробуй!

 Тут хитрости вовсе не нужно особой.

**Ученик 2:** Понять и исполнить желанье другого –

 Одно удовольствие, честное слово!

**Ученик 3:** На клумбе – цветок, его листья повисли

 Грустит он … О чём? Угадай его мысли?

**Ученик 4:** Он хочет напиться, эй, дождик, полей!

 И дождик струится из лейки твоей.

**Ученик 5:** А что же сестрёнка скучает в сторонке?

 Волшебное что-нибудь сделай сестрёнке.

**Ученик 6:** И ты обернулся ретивым конём –

 Галопом сестрёнка помчалась на нём.

**Ученик 7:** Хоть мама ещё не вернулась с работы,

 Нетрудно узнать её думы, заботы.

**Ученик 8:** «Вернусь, хорошо бы пошить, полатать,

 Да надо с уборкой возиться опять».

**Ученик 9:** И ты совершаешь великое дело –

 Пол засверкал, засияла посуда!

 И ахнула мама, вернувшись домой:

 - Да это, как в сказке, волшебник ты мой!

**Игра «Вежливо-невежливо».**

Правила. Если я читаю о вежливомпоступке – вы хлопаете в ладоши. Когда я читаю о невежливом поступке – вы топаете ногами.

- Поздороваться при встрече.

- Толкнуть и не извиниться.

- Свистеть, кричать, шуметь в школе.

- Уступить место старшим.

- Не вставать на обращение учителя.

- Помочь подняться бабушке по лестнице.

- Попрощаться уходя.

**Учитель:** - А сейчас мы произнесём клятву.

**Клятва**

Клянёмся вежливыми быть.

Всегда спасибо говорить.

Добрый день и до свидания,

Нет в мире лучше звания.

Клянёмся добрыми мы быть,

А лень и грубость позабыть.

Учиться этикету, науку помнить эту.

Клянёмся добрыми мы быть …

Не погибни во мне доброта!

**Учитель:** - Ребята, о чём мы сегодня вели разговор?

- Сегодня мы с вами поговорили о том, что такое вежливость и доброта. Давайте постараемся быть вежливыми и добрыми везде и всегда. И наша жизнь от этого станет светлее и лучше!

- Спасибо всем за работу!.