**Сценарий праздничного концерта, посвященного Международному женскому дню 8 Марта**

***(на сцену выходят 2 взрослых и 7 мальчиков в костюмах гномов)***

В1 - Как талисман любви он нам завещан,

Он был всегда, он есть и будет впредь;

Весенний праздник, праздник милых женщин,

Что заставляет наши души петь.

**В2 - Милые женщины, пусть вы и разные,**

**Одно, несомненно – все вы прекрасны!**

**От чистого сердца желаем вам счастья,**

**В семье и работе – любви и согласья!**

**Чтоб дней вам счастливых в жизни не счесть!**

**Оставайтесь такими, какие вы есть!**

Дети:

1 - Наши мамы, бабушки и тёти,

Хорошо, что в этот день и час

Не на службе вы, не на работе,

Не на кухне дома, а, напротив,

В этом зале, смотрите на нас!

2 - Мы вас любим очень, очень, очень,

Бесконечно — это не секрет;

Впрочем, если говорить короче:

Вас любимей не было и нет!

3 - И красивей вас не сыщешь тоже,

И не сыщешь ни за что милей…

Это мы сказать сердечно можем

Смотрите на мир вы веселей!

4 - Хоть стихов мы не писали сроду,

Лишь советом кто-то нам помог,

Мы сложили сами эту оду,

5 - Потому-то через пень-колоду

И хромает, извините, слог!

6 - Но совсем мы не искали славы,

Да и речь-то, в общем, не о том,

А о том, что, нас ругая, правы

Вы всегда и, кажется, во всём.

7 - Это всё сказать мы ныне вправе

И добавить к этому должны:

Как мужчины, мы хотим поздравить

(хором) - С женским днём вас, с праздником весны!

(песня гномов, после которой они по одному скрываются в занавесе)

В1 – (заговорщески) Я что-то не совсем понял - договорились ведь прийти в парадной форме – почему дети так оделись? Где классические костюмы??? Где галстуки??? Что это такое???

**В2 – А я при чем? Я сам обалдел, когда их в фойе увидел… Говорят, что они – гномы, и пришли сюда Белоснежке помогать…**

В1 –(изумленно) Мы же с тобой взрослые интеллигентные люди, пришли сюда не просто так, а поздравить наших замечательных женщин с 8 Марта. Какие гномы??? Какая Белоснежка? Что происходит?

(звучит музыка, занавес открывается, на сцене – Фея, которую сразу же окружают гномы)

Ф – И приходит пора… Несмотря на любую погоду

Она ласковым солнцем и светлой улыбкой полна

Потому что всегда – по законам любви и природы -

Только с этого дня начинается в мире весна!!!

Все верно, уважаемые рыцари! Вы пришли поздравить милых женщин, а попали в сказку…Сказку о том, как важно, чтобы у каждого в жизни рядом была ОНА – милая, любимая, самая лучшая в мире – мама, сестра, жена, подруга! И как плохо, если ее вдруг рядом нет…

(гаснет свет, занавес закрывается, по залу с песней идет Белоснежка)

**«Для меня нет тебя прекрасней…»**

Для меня мамы нет прекрасней…

Но пришла я сюда напрасно –

И виденье неуловимо –

Мамы нет, не проходит мимо…

А я повторяю вновь и вновь –

Мама, побудь со мной, мама, побудь со мной, мама, побудь со мной!

Как хочу я, чтоб ты взглянула,

Чтоб улыбка в глазах мелькнула,

Мне услышать твой голос нужно,

Чтоб ушли прочь метель и стужа.

А я повторяю вновь и вновь –

Мама, побудь со мной, мама, побудь со мной, мама, побудь со мной!

Ф – Милая, славная, добрая девочка! Что же с тобою случилось, отчего ты грустишь? Ведь все мы в предчувствии праздника!

Как талисман любви он нам завещан,

Он был всегда, он есть и будет впредь;

Весенний праздник, праздник милых женщин,

Что заставляет наши души петь.

Б – Вот именно! - Приближается 8 Марта, и я очень хочу поздравить свою маму … Но у меня ничего не получается! - не могу нигде ее найти. А ведь я такие нежные стихи хочу ей посвятить:

Мама! С праздником весенним

 Я сердечно поздравляю!

 Долгих лет, любви, веселья

 От души тебе желаю!

 Пусть растают все напасти

 И развеются невзгоды.

 Я желаю только счастья —

 Пусть тебя не старят годы.

 Чтоб не покидали силы,

 Чтоб дела велись успешно,

 Будь всегда такой красивой,

 Улыбающейся, нежной!

Ф – Подумай сама, почему у тебя ничего не получается? Разве мама у тебя одной? И разве только мамы должны сегодня слышать поздравления и комплименты? Мы сегодня должны славить всех женщин!

Б и М – Так что же делать, как быть?

Ф – Все просто: сейчас должно произойти волшебство: в зрительный зал должно излиться море любви и нежности, он должен разукраситься ярким красками водопада талантов, чтобы каждый почувствовал всю силу любви к ней…к ЖЕНЩИНЕ! И чтобы каждая сидящая в зале прекрасная дама испытала необыкновенное удовольствие и считала, что все пожелания, все песни посвящены ей, ей одной! А ты со своими друзьями этому поможешь!

**(Митяев, «Город в пробках»)**

Ф - Не нужно иронизировать! Чудо обязательно произойдет! Главное – в него нужно поверить!

**(песня «Очарована, околдована»)**

В-1 По-разному ложится карта —

 Бывает, что и не везет.

 И только в день Восьмого марта

 Туза любая дама бьет.

 А короли в смиренной позе

 Лежат на краешке стола.

 Восьмого марта дама — козырь,

 Какой бы масти ни была.

 **(восточный танец)**

**В-2 Игра судьбы полна азарта,**

 **Не все ей карты на виду,**

 **И жаль, что день Восьмого марта**

 **Бывает только раз в году.**

 **Зато лишь в этот день весенний**

 **Понять способен род мужской:**

**Стоять пред дамой на коленях-**

 **Какой восторг и кайф какой!**

(выходят мужчины – ведущие, в 3 четверостишии между ними становится Белоснежка)

В-1 Снова начинается весна!

Календарь улыбками расцвечен.

Мартовская почта принесла

Поздравленья для любимых женщин! (показывает конверт, достает из него открытку)

**В-2 Без Женщин мы не значим ничего!**

**Не пытайтесь даже спорить с этим.**

**Женщины прекраснее всего**

**И главней всего на белом свете!**

В-1 Давайте выпьем за прекрасных дам!

За наших милых и чудесных женщин.

**В-2 Чтоб в этой жизни было меньше драм,**

**А комплиментов и цветов - не меньше!** (расступаются, поворачиваются на Белоснежку)

Б - Пришла весна. Забудем о зиме...

Мне стало неожиданно понятно -

Зачем живут мужчины на земле?

Затем, чтоб было женщинам приятно!

**(Песня «Я стану твоим плащом…», девочки с лентами)**

**Сценка, 6 класс**

Отшумит и умчится любая беда,

Как весенней порою грохочущий гром,

Если с вами она, если рядом всегда

Человек, на котором держится дом.

Может быть, тридцать три ей или семьдесят три —

Сколько б ни было ей, возраст тут ни при чем:

В беспокойстве, в делах от зари до зари

Человек, на котором держится дом.

Муж ее — генерал, космонавт иль поэт

Может быть он министром, шахтером, врачом —

Всех главнее она, в том сомнения нет, —

Человек, на котором держится дом.

Очень редко, но все же бывает больна,

И тогда все вокруг кувырком, кверху дном,

Потому что она, потому что она —

Человек, на котором держится дом.

Нас куда-то уносит стремительный век.

В суете мы порой забываем о том,

Что она — не фундамент, она — человек,

Человек, на котором держится дом.

Чтобы было и в сердце и в доме светло,

На ее доброту отвечайте добром.

Пусть всегда ощущает любовь и тепло

Человек, на котором держится дом!!!

**(Песня «Балаган – Лимитед»)**

**По окончании песни – стих выступавших.**

***Милые женщины, пусть вы и разные,***

***Одно, несомненно – все вы прекрасны!***

***От чистого сердца желаем вам счастья,***

***В семье и работе – любви и согласья!***

***Чтоб дней вам счастливых в жизни не счесть!***

***Оставайтесь такими, какие вы есть!***

В1 - Нам вашей красой не впервой любоваться, —

Пусть вам тридцать восемь, а вам пятьдесят,

Вы молоды вечно, вам вечно семнадцать,

И юным задором ваш светится взгляд!

**В2 - Ваш праздник сердечный улыбкой увенчан,**

**С него первый шаг начинает весна…**

**Что может быть в жизни прекраснее женщин?**

**Прекрасней быть женщина может одна!**

В1 - Проснутся ручьи, растревожатся грозы,

И мы потеряем душевный покой…

Так пусть же вам нежная ветка мимозы

Напомнит о нежности нашей мужской!

**В2 - Вам столько подарено песен весенних,**

**А сколько их будет подарено вновь…**

**Вы — самое чудное наше мгновенье,**

**Вы Вера, Надежда и наша Любовь!**

**(песня «Я украду тебя»)**

**(Танец девочек – старшеклассниц)**

**Б –** Мне кажется, все идет просто замечательно! Еще чуть – чуть – и атмосфера в нашем зале разукрасится настолько, что произойдет оно – наше долгожданное чудо! И все-все-все, и я в том числе, смогут поздравить своих мам! Ведь уже столько замечательных слов прозвучало в адрес ЕЕ Величество Женщины!

Ф – Да, настолько много, что я могу позволить сделать маленькое исключение, дать слово самым маленьким нашим актерам. Пускай лучше сейчас поздравят своих мам, а то они уже истомились за кулисами! Как бы не натворили чего – нибудь!

Я маме своей помогаю:

В песочнице суп я варю,

Я в луже кота постираю –

Как, мама, тебя я люблю!

А я на обоях в прихожей

Мамули рисую портрет,

Братишка мне тоже поможет…

Мамуля, похож или нет?

Надену я мамино платье,

Лишь только обрежу длину,

Всем сразу вдруг станет понятно:

Как маму я сильно люблю!

А я ей подарок готовлю –

На папином новом авто

Царапаю «Маме – с любовью!

Тебя не заменит никто!

А я твою новую шапку

В зайчонка тотчас превращу:

Пришью ему ушки и лапки…

Подарок я сделать хочу!!!

А я вот подрался с Ванюшей –

Под глазом огромный синяк.

Сказал, что его мама лучше,

Я с ним не согласен никак!

Я мамины туфли помою,

Кораблики в ванной пущу.

И мама придет и увидит,

Что я ее сильно люблю!!!

Я мяч на губную помаду

У Оли – соседки сменял.

И мамочка будет в восторге,

И скажет «Вот сын у меня!»

Не будем спорить мы напрасно,

Мы мамочкам скажем своим,

Что дети их просто прекрасны…

Ведь мы никогда не шалим!!!

**(Песня «Барбарики»)**

В1 - Что женщинам сегодня пожелать?

Цветов? Удачи? Неба голубого?

Или чего-то светлого такого,

Что и словами трудно описать?

А может по-простому, как придется,

Сказать: «Будь счастлива всегда!

Пусть в жизни, несмотря на все ветра,

Для радости минуточка найдется!»

**Песня в исполнении Самохиной В.**

**(танец со шляпами)**

**После номера на сцену выходят ведущие**

Б – Вы только посмотрите, сколько слов – трогательных, нежных – звучит сегодня в адрес наших замечательных, прекрасных дам! И как много на этой сцене замечательных самодеятельных артисток!

**В – Ну вообще – то и артисты тоже … ничего!**

Ф – Да никто и не спорит! Но Вы только представьте, что бы было, если бы на Земле были одни мужчины???

В – Трудно мне это представить…

Ф – А что тут представлять? Я вам сейчас это покажу. Только чур - не пугаться!

**(Ролик «Если бы на Земле не было женщин», Белоснежка по ходу ролика эмоционально реагирует)**

Б – Нет, все-таки с нами веселее! (залу) Правда? С нами веселее? Не слышу! И т.д.

В – Да какой «веселее»?! Без вас вообще никуда!!!

**Вальс**

(**Бэлль)**

**Яркие огни, фанфары, «Ура! Свершилось!» - все!**

**В1 –** Но все же самое ценное, что есть в женщине – материнство! И как бы мы не воспевали красоту, таланты, способности прекрасного пола, главное предназначение любой его представительницы – стать мамой!

Б – Наши замечательные, наши самые лучшие в мире мамы!!! Мы заканчиваем наш концерт и от всей души поздравляем вас с праздником Весны!

**Прекрасен опыт материнства быть мамой женщине дано.**

**Любви и мудрости единство в ее душе заключено.**

**Всю нежность, ласку отдавая и не щадя душевных сил**

**она ребенка опекает и украшает его мир.**

Тебе любимая, родная, от нас от всех земной поклон,

 в таком красивом слове "Мама" сакральный смысл заключен!!!

**(Финальная песня «Мама» С.Михайлова)**

Уронила сегодня

 Китайскую вазу,

 Обругала на рынке

 Нескольких сразу,

 Испугала соседку

 Новой помадой,

 Ты ушёл от меня

 В самый пик звездопада.

 Я подруг не держу,

 А врагов не имею,

 Убегают они,

 Как от пули мишени,

 Только часто ночами

 Мне долго не спится,

 Очень хочется, девочки,

 Снова влюбиться.

 Пусть говорят -

 Я похожа на Верку Сердючку.

 Пусть говорят,

 Что характер - верблюжья колючка.

 Пусть говорят -

 Неуклюжа, а что здесь такого?

 Я вообще-то в душе

 Анастасия Волочкова.

 Вот такая судьба,

 Да и доля такая,

 Незабудка в груди,

 У меня погибает.

 Вы полейте её

 Родниковой водицей,

 А иначе я с горя

 Могу утопиться.

 Пусть говорят -

 Я похожа на Верку Сердючку.

 Пусть говорят,

 Что характер - верблюжья колючка.

 Пусть говорят -

 Неуклюжа, а что здесь такого?

 Я вообще-то в душе

 Анастасия Волочкова.

 Пусть говорят -

 Я похожа на Верку Сердючку.

 Пусть говорят,

 Что характер - верблюжья колючка.

 Пусть говорят -

 Неуклюжа, а что здесь такого?

 Я вообще-то в душе

 Анастасия Волочкова.