Государственное бюджетное специальное (коррекционное)

образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с

ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа (VIII вида) №487

Выборгского района Санкт- Петербурга

**Конспект открытого занятия кружка «Волшебный сундучок»**

**педагога дополнительного образования**

**Садыковой Людмилы Юрьевны.**

Дата проведения: 17.10.2014 года.

**Тема занятия: Изготовление цветка в технике «канзаши»**

**Цель занятия**: ознакомление учащихся с новой техникой изготовления цветов «канзаши»

**Задачи занятия**:

Обучающие: формирование умений и навыков в изготовлении украшений в технике «канзаши»

Развивающие: развитие внимания, творческих способностей и эстетического вкуса, мелкой моторики и глазомера.

Воспитательные: воспитание чувства бережливого отношения к труду, аккуратности, внимательности.

**Материальное обеспечение занятия:**

Раздаточный материал : кусочки тканей разных цветов, бусины, пуговицы,

нитки;

инструменты и приспособления для выполнения работ: иглы, ножницы, линейки, мелки;

инструкционные карты;

образцы готовых изделий;

презентация «Канзаши».

**Ход занятия**

**1.Организационный момент.**

Проверка готовности учащихся к занятию

**2. Изучение нового материала**.

Сообщение познавательных сведений

Цветы - украшение нашей планеты. Их любят все. Без цветов не обходится никакое торжество. Искусство изготовления цветов известно с давних времен.

Сегодня мода на искусственные цветы вновь вернулась. Их стали использовать не только для отделки платья, костюма или шляпы. Декоративные цветы служат для оформления витрин, сцен, украшения интерьеров. Изготовление цветов это интересное и увлекательное занятие. Сегодня на занятии мы попробуем изготовить не совсем обычный цветок выполненный в технике «канзаши».

Родина этой техники как вы уже поняли - Япония. Искусству «Канзаши» около четырехсот лет. Примерно в 16 веке у японских красавиц появилась мода на столь сложные прически, что их требовалось как-то фиксировать. Для этого они использовали, прежде всего, шпильки. Именно этот парикмахерский аксессуар и дал название древнему искусству.

В основе этой техники лежит оригами, только складывается не бумага, а ткань. Из цветов канзаши можно делать различные аксессуары и украшения: заколки для волос, броши, браслеты, подхваты для штор, подсвечники, украшения для салфеток на праздничный стол, и.т.д…

Показ презентации.

Для работы мы будем использовать следующие материалы: кусочки тканей разных цветов, бусины, пуговицы, нитки;

Инструменты и приспособления: иголки, ножницы, булавки. Во время работы следует помнить о правилах безопасной работыи соблюдать их .

Повторение правил безопасной работы.

Объяснение техники изготовления цветка.

**3.Практическая работа учащихся.**

**4.Итоги занятия.**

Систематизация и обобщение приобретенных знаний.

Вопросы:

1. Чему вы научились сегодня на занятии?
2. С какими трудностями вы столкнулись?