**Конспект фронтального логопедического занятия по формированию звукопроизношения в старшей группе для детей с ОНР.**

**Тема: «Знакомство со звуком [А]»**

**Лексическая тема: «Наше тело»**

**Коррекционно - образовательные цели**: познакомить с гласным звуком [а], учить давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам; активизация и актуализация словаря по лексической теме; совершенствование грамматического строя речи: упражнять в образовании слов – антонимов; совершенствование навыка слогового анализа слов.

**Коррекционно – развивающие цели:** развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики; фонематического слуха, памяти, мышления, речи; ориентировки в пространстве и на себе.

**Коррекционно – воспитательные цели:** формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности; воспитание навыков учебной деятельности.

**Оборудование:** замок, звуковой человечек, зеркала, картинки, в названии которых есть звук [а], аист, шапочка на голову «Аист», фотографии сказочных героев, фломастеры.

**Ход занятия:**

**I Вводная часть**

*Развитие ориентировки в пространстве*

- Сядет тот, кто покажет, где у него правая рука, левая нога, правое ухо, левый глаз, левой рукой правое ухо, правой рукой левый глаз.

*Постановка цели, введение в игровую ситуацию.*

- Ребята, сегодня мы с вами отправимся в Страну звуков. Наше путешествие будет интересным и немного трудным.

*Артикуляционная гимнастика*

- Мы сначала шли по узкой дорожке *(«Иголочка»),* потом по широкой *(«Лопатка»).* Светило яркое солнышко и мы улыбнулись ему *(«Улыбка»).* Нам встретился заборчик *(«Забор»),* мы его перешагнули *(«Язык* *перешагивает через зубы»).* А по дороге мы шли и собирали орешки *(«Орешек»).*

*Развитие мелкой моторики*

Пальчики тоже отправились гулять.

Пошли пальчики гулять, - *пальцы обеих рук сжаты в кулаки,*

 *большие опущены вниз и «шагают»;*

А вторые догонять, - *«шагают» указательными пальцами;*

Третьи пальчики бегом, *- средними;*

А четвертые пешком,  *- безымянными;*

Пятый пальчик поскакал - *мизинцами;*

И в конце пути упал. *- кисти раскрывают и кладут на стол.*

**II Основная часть.**

1. *Знакомство со звуком.*

- Мы вышли на полянку и увидели красный замок. А это хозяйка красного замка, её зовут Анна. Прислушайтесь, как красиво звучит первый звук имени «А-а-анна». Скажем хором. Какой первый звук в этом слове? Анна предлагает спеть этот звук. Представьте, что у нас в руках ниточка. Растягиваем ниточку и поем звук [а]. Ниточка длинная или короткая? Намотайте ниточку на клубок. Вот какой большой клубок получился. Звук [а] мы можем петь, тянуть. Посмотрите, как широко раскрывается рот, нет никакой преграды для воздуха. Звук [а] называется гласным, от слов «глас», «голос». А гласные звуки живут в красном замке. Мы будем их обозначать красным цветом.

- что делают наши губы, зубы, язык, когда мы произносим звук [а]?

*2. Развитие фонематического слуха*

Игра «Поймай звук»

Игра «Где живет звук в слове?» (начало, середина, конец)

*3. Деление слов на слоги*

Давайте покажем Анне, как мы умеем делить слова на слоги.

*4. Развитие общей моторики*

Нам пора возвращаться домой. Посмотрите, в небе летит птица с красными лапками и таким же клювом. Кто это? (аист). Покажите, как ходит аист, как он стоит на одной ножке? Мы сбились с дороги, спросим у аиста?

 - Аист, аист, длинноногий,

 Покажи домой дорогу.

 - Топай правою ногой,

 Топай левою ногой

 И тогда придешь домой!

Вот мы и дома.

*5. Развитие психических процессов*

А пока нас не было дома, у нас были гости и оставили свои фотографии, но у этих фотографий чего – то не хватает. Дорисуйте и скажите: чего нет? « У Мальвины нет глаза, у Буратино нет носа и т.д.»

*6. Развитие грамматического строя речи*

Давайте поиграем в игру «Скажи наоборот»:

- *У Пьеро лицо грустное, а у Буратино…(веселое).*

*- У Мальвины волосы светлые, а у Карабаса Барабаса…(темные).*

*- У Карабаса Барабаса волосы длинные, а у Пьеро… (короткие).*

*- У Мальвины волосы кудрявые, а у Пьеро…(прямые).*

*- У Буратино глаза добрые, а у Карабаса Барабаса …(злые).*

*- У Буратино нос длинный, а у Мальвины…(короткий).*

**III Заключительная часть.**

*Оценка работы.*

Где мы были? С чем познакомились? Какой это звук?