 **«КАК НАУЧИТЬСЯ ИГРАТЬ В ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ?»**

ОЧЕНЬ ПРОСТО: НУЖНО НАБРАТЬСЯ ТЕРПЕНИЯ, ПОДУЧИТЬ СТИХИ И ПОТЕШКИ, А ПОТОМ НАУЧИТЬСЯ ВЕРИТЬ В ИГРУ И ПРИНИМАТЬ РЕБЕНКА ТАКИМ, КАКОЙ ОН ЕСТЬ…

 Пальчиковые игры дают возможность родителям играть с ребенком, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

 Пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других — ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, справа и слева.

 Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке, или загибает пальцы партнёра по игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка.

 Персонажи и образы пальчиковых игр: паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик нравятся малышам с полутора-двух лет, и дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения.

- Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.

- Следует добиваться, чтобы дети выполняли движения кистями и пальцами с оптимальной амплитудой и нагрузкой. От вялых и небрежных движений пользы не будет.

 - Детям сначала трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.

 - Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик.

 - Если ребенок придумал свое собственное движение или стишок – поощрим его.

Да здравствует творчество!!!