**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

**«Лучший друг человека - собака »**

**АННОТАЦИЯ К ПРОЕКТУ:**

 ВВЕДЕНИЕ: особую значимость экологическое воспитание приобретает в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения ребенка к миру, формируется базис его личностной культуры. Чтобы воспитать у детей гуманное отношение к природе, важны не только знания, но и воспитание гуманных чувств, положительного опыта общения с природой. В основе общения дошкольника с живой природой лежит отношение старшего к младшему.

Эмоциональное отношение к живой природе может проявиться у ребенка, как в нравственном, так и безнравственном поступке. Известно, что ребенок дошкольного возраста не умеет просто смотреть на бабочку, котенка, щенка. Ему нужно обязательно завладеть им. С рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем мира, который его окружает. Однако познавательное отношение к природе и любознательность у дошкольников в сочетании с ярко выраженной активностью иногда приводят к экспериментированию над живыми существами, последствия которого оказываются гибельным для них. Нередко дети «очеловечивают» животных, одевают их, катают в колясках, пытаются угостить сладостями, не понимая, что наносят им вред. Это связано с незнание дошкольников с правилами взаимодействия с объектами природы. Итак, познавательная активность детей дошкольного возраста очень высока. Современные дошкольники получают большой объем информации о животных из телепередач, книг, собственных наблюдений. Однако эти сведения разносторонние. Задача педагогов – направить познавательную активность ребенка на самосознание, сопровождать ребенка в деятельности по освоению окружающего мира, поддерживать у детей мотивацию к познанию.

У С.Михалкова есть такие слова: «В воскресный день с сестрой мы вышли со двора. – Я поведу тебя в музей, - сказала мне сестра». А что делать, если нет возможности в воскресный день пойти в музей? Просто потому, что в ближайших окрестностях нет музеев. Именно поэтому мы решили использовать музейную деятельность, для воспитания в детях гуманного, осторожного отношения к животным, на примере собаки.

ПРОБЛЕМА: Общение детей старшей группы с домашними животными –собаками, затруднено незнанием правил этого общения.

**ТИП ПРОЕКТА:**

Творческий, краткосрочный, групповой.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:**

Формирование заинтересованного, бережного, заботливого отношения к домашним животным, на примере собаки и правильного общения с ними. Формирование у дошкольников представлений у музее.

**ЗАДАЧИ:**

* Дать представление о жизни домашних животных – собаки: происхождение, породах, питании, условиях содержания, внешнем виде, связи с дикой природой, о роли в жизни человека;
* Формировать знания детей о музее, расширять кругозор дошкольников;
* Воспитывать заботливое отношение к животным, соблюдая при этом правила обращения с ними;
* Развивать исследовательские умения и навыки, творческое воображение и память.

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:**

Воспитатели группы, дети второй младшей группы, родители и другие члены семьи.

**ВРЕМЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

Ноябрь 2012 – Январь 2013 года.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

* Сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей.
* Понимание детьми, как нужно ухаживать за собаками.
* Привитие детям любви и бережного отношения к животным.
* Желание родителей завести домашних животных.

**СХЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | **Формы детско –взрослой деятельности** |
| Физкультура |  П/И «Лохматый пес», «Волк во рву», «Волк на охоте», «Волк и дети», «Стадо», «Щенок»Физ.мин. «Добрый пес»Гимнастика после сна «Собачки» |
| Социализация | Д/И «Четвертый лишний», «Пазлы», «Найди щенка», «Найди пару»Беседы, подвижные игры |
| Труд  | Оформление мини – музея, уборка в мини – музее, дети следят за порядкомБеседа «Как я помогаю родителям по уходу за животными (собакой)»Помощь в изготовлении дидактических игрИзготовление игрушек для музея |
| Познание | Занятия «Как собака помогает человеку», «Странички истории о собаке»Итоговое занятие «Собака – друг человека»Д/И «Четвертый лишний», «Пазлы», «Найди щенка», «Найди пару»Наблюдение за собакой в природеРассматривание и беседа по иллюстрации «Собака со щенятами»Описание «Собака»Просмотр мультфильмов и фильмов про собакСоздание коллекций «Игрушки – собачки», «Своими руками», «Галерея», «Библиотека», «Игротека»Рассматривание альбомов «Породы собак», «как собака помогает человеку» |
| Коммуникация | Игра- драматизация «Кто сказал мяу?»Беседы «Если бы я нашел щенка», «Если бы я был щенком» «Значение животных в жизни человека»Мимическая гимнастика «Собака»Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорокРассказывание «Моя собака» |
| Музыка | Слушание песен «Пропала собака», «Не дразните собак», звуков природы «Лай собак», «Рычание собак»Разучивание и пение песни про собаку |
| Чтение художественной литературы | Чтение стихов, рассказов: Е.Александрова «Дозор», Л.Толстой «Пожарные собаки», «Лев и собачка», М.Пришвин «Ярик», А.Барто «На заставе», В.Чаплина «Наш друг – собака», А.Викторов «О хвостах», С.Черный «Волк», С.Маршак «Пудель», Д.Крылов «Слон и Моська», Б.Заходет «Собачкины огорчения», А.Расим «Как папа укрощал собачку»Скороговорки, пословицы, поговорки, чистоговорки, приметы, загадки, считалки про собак |
| Здоровье | Занятие с элементами арт – терапии «Рисование пальчиком собаки» |
| Безопасность | Рассматривание иллюстраций Беседа  |
| Художественное творчество | Рисования «Мой маленький друг», лепка «Собака», аппликация «Далматинец», «Татошка», «Веселый песик», «Домик для собаки»Оформление мини – музеяИзготовление коллажа «Такие разные собаки» |

**ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Этапы** | **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Деятельность родителей** |
|  | 1. этап (информационный) | Подготовительный | 1.Составление рассказ «Моя собака»2.Наблюдение за собакой в природе3.Рассматривание иллюстрации «Собака со щенятами»4.Описание «Собака» | 1. Помощь в составление рассказа «Моя собака», изготовление книжки рассказов про собак2.Наблюдение с детьми за собакой в природе3.Сравнение собаки и щенков4.Описание «Собака»5.Опеределение уровня знаний детей о собаке, анкетирование детей6.Анкетирование родителей7.Родительское собрание (определение темы и названия музея, выбор места для размещения, выбор инициативной группы)8.Выпуск информационной газеты с целью ознакомления родителей с предстоящей работой | 1.Наблюдение с детьми за собакой2.Заполнение анкет3.Участие в родительском собрание |
| Формулирование проблемы | Осознают и личностно воспринимают проблему | Формулирует проблему: Общение детей старшей группы с домашними животными –собаками, затруднено незнанием правил этого общенияЦель: Формирование заинтересованного, бережного, заботливого отношения к домашним животным, на примере собаки и правильного общения с ними. Формирование у дошкольников представлений у музее.Задачи:Дать представление о жизни домашних животных – собаки: происхождение, породах, питании, условиях содержания, внешнем виде, связи с дикой природой, о роли в жизни человека;Формировать знания детей о музее, расширять кругозор дошкольников;Воспитывать заботливое отношение к животным, соблюдая при этом правила обращения с ними;Развивать исследовательские умения и навыки, творческое воображение и память |  |
| Систематизация информации о жанрах живописи  | 1.Диалоговые беседы «Если бы я нашел щенка», «Если бы я был щенком» «Значение животных в жизни человека»2.Подбор фотография для фотовыставки «Собака – лучший друг человека»3.Подбор экспонатов для мини – музея4.Подбор картинок для коллажа «Такие разные собаки»5.Беседа по картине «Собака со щенком» | 1.Проводит диалоговые беседы«Если бы я нашел щенка», «Если бы я был щенком» «Значение животных в жизни человека»2.Оформление фотовыставки 3.Оформление мини – музея4.Помощь в создании коллажа5.Беседа по картине | 1.Помогают детям в подборе фотографий, картинок и экспонатов2.Помощь в оформлении |
| 2. этап (практический) | Практическая деятельность детей |  1.Оформление альбомов «Породы собак», «Как собака помогает человеку»2.Участие в занятиях3.Рисование, лепка, аппликация4. Игра- драматизация «Кто сказал мяу?»5.Игры с дидактическими играми 6.Изготовление совместно с родителями экспонатов для музея7.Участие в подвижных играх8.Слушание музыки9.Слушание стихов, рассказов10. Беседа «Как я помогаю родителям по уходу за животными (собакой)» | 1. Оформление альбомов2.Проводит занятия«Как собака помогает человеку», «Странички истории о собаке» Занятие с элементами арт – терапии «Рисование пальчиком собаки»3.Подбор и подготовка материалов для:Рисования «Мой маленький друг», лепка «Собака», аппликация «Далматинец», «Татошка», «Веселый песик», «Домик для собаки»4.Организация игры – драматизации5.Организация консультации для родителей «Почему дети обижают животных?»6.Изготовление памятки «Правила обращения с собаками», «Несколько советов по выбору и уходов за щенком».7.Провести родительское собрание «Лучший друг человека – собака»8.Изготовление папки – передвижки «Немного о собаках»9.Изготовление дидактических игр «Четвертый лишний», «Пазлы», «Найди щенка», «Найди пару» и т.д.10.Организациия подвижных игр «Лохматый пес», «Волк во рву», «Волк на охоте», «Волк и дети», «Стадо», «Щенок»,физ.мин. «Добрый пес»,гимнастики после сна «Собачки»11.Чтение стихов, рассказов: Е.Александрова «Дозор», Л.Толстой «Пожарные собаки», «Лев и собачка» М.Пришвин «Ярик», А.Барто «На заставе», В.Чаплина «Наш друг – собака», А.Викторов «О хвостах», С.Черный «Волк», С.Маршак «Пудель», Д.Крылов «Слон и Моська», Б.Заходет «Собачкины огорчения», А.Расим «Как папа укрощал собачку» | 1.Подбор и подготовка материала для творческой работы детей2.Участие в консультации и родительском собрании3Изготовление совместно с детьми экспонатов для музея |
| Оформление | 1.Помощь в оформление выставки | 1.Оформление мини - музея | 1.Помощь в оформление мини- музея |
| 3. этап (экспертиза и презентация результатов | Презентация | 1.Представление практической деятельности – итоговое занятие, итоговая выставка | 1.Защита проекта2.Итоговое занятие «Собака – друг человека» | 1.Заседание инициативной группы |