**Доклад выступления**

**из опыта работы**

**на районном методическом объединении**

**воспитателей младших и средних групп**

**на тему: *«Дидактические игры и пособия по сенсомоторному развитию младших и средних дошкольников»*.**

Одна из задач дошкольного воспитания - сенсорное развитие детей, которые именно в этом возрасте наиболее восприимчивы к окружающему миру, «настроены» на познание явлений действительности, предметов, их внешних свойств.

Сенсорное воспитание - это целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятий. Сенсорное воспитание - целенаправленное развитие ощущений и восприятий.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребёнка - совершенствования его ориентировки во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений, в пространстве, времени.

Воспринимая предметы и действуя с ними, ребёнок начинает все более точно оценивать их цвет, форму, величину, вес, температуру, свойства поверхности. При восприятии музыки он учится следить за мелодией, выделять отношения звуков по высоте, улавливать ритмический рисунок, при восприятии речи - слышать тончайшие различия в произношении сходных звуков. Значительно совершенствуется у детей умение определять направления пространства, взаимное расположение предметов, последовательность событий и разделяющие их промежутки времени.

В детском саду ребёнок обучается лепке, конструированию, знакомится с явлениями природы, начинает осваивать основы грамоты. Овладение знаниями и умениями во всех этих областях требует постоянного внимания к внешним свойствам предметов, их учёта и использования. Так, для того чтобы получить в рисунке сходство с изображённым предметом, ребёнок должен достаточно точно уловить особенности его формы, цвета. Конструирование требует исследования формы предмета (образца), его строения. Ребёнок выясняет взаимоотношения частей в пространстве и соотносит свойства образца со свойствами имеющегося материала. Без постоянной ориентировки во внешних свойствах предметов невозможно получить отчётливые представления о явлениях живой и неживой природы. Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями, сравнение объектов по величине. При усвоении грамоты огромную роль играет фонематический слух - точное дифференцирование речевых звуков - и зрительного восприятия.

Какие же задачи по сенсорному развитию детей 3-5 лет стоят в Программе?

***Младшая группа***

Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми предметами; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

***Средняя группа***

Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные раннее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязания, зрения, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Наиболее эффективно задачи по сенсорному развитию дошкольников решаются в процессе образовательной деятельности в режимных моментах.

***Виды дидактических игр***:

Игры - забавы.

Настольно - печатные.

Словесные.

Музыкальные.

Подвижные игры дидактической направленности.

***Классификация игр:***

1. Игры, возникающие по инициативе детей - самостоятельные, режиссерские.

2. Игры, возникающие по инициативе взрослого или старших детей - организованные игры.

3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций народа - народные.

*Игра* - это особый вид деятельности дошкольника, она всегда носит творческий характер.

Ребенка привлекает в дидактической игре не обучающий характер, а возможность проявить активность, выполнить игровое действие, добиться результата, выиграть. Возможность обучать маленьких детей посредством активной, интересной для них деятельности - отличительная особенность дидактических игр. Дидактические игры, проводимые вне занятия и являющиеся составной частью занятия, обучают и закрепляют знания в игровой форме.

А теперь, нам бы хотелось представить вашему вниманию несколько многофункциональных дидактических пособий и обратить внимание на особенности методики работы с ними.

***«Протяни дорожку»***

**Цель:** Формирование у детей представления о сенсорных эталонах, умение группировать предметы по цвету, форме, величине, развитие мелкой мускулатуры рук.

**Оборудование:** Наборное полотно из картона с карточками по правой и левой сторонам и с отверстиями для цветных шнурков.

Игра рассчитана на совместную деятельность воспитателя и ребенка в возрасте от 2-4 лет.

**Ход игры:** Воспитатель вместе с ребенком рассматривает карточки, педагог обращает внимание на их сходство и отличие. Затем воспитатель открывает карточки с двух сторон на дифференциацию цвета и при помощи шнурка соединяет одну пару. Далее предлагает ребенку подобрать следующую пару картинок, используя шнурок другого цвета. Затем эти же действия производятся с карточками на величину и форму предметов.

Данное пособие полифункциональное может быть использовано для занятий не только по сенсорному развитию.

Варианты игр: «Кто где живет?», «Угости зверюшек», «Найди маму детенышам», «Найди контур предмета», «Оденем кукол».

***«Чудесные пуговицы»***

**Цель:** обеспечение накопления представлений о форме и величине предметов; развитие мелкой мускулатуры рук.

Данное пособие можно использовать как для индивидуальной работы с ребенком так и для самостоятельной деятельности детей, побуждать называть форму и размер пуговиц.

***«Сенсорная сумочка»***

**Задачи:**

1. Развивать тактильную чувствительность пальцев рук, мелкую моторику пальцев при застегивании, расстегивании, прикладывании;
2. Знакомить с формой предмета, цветом, размером.

**Ход:**

1 взрослый показывает божью коровку, рассматривает вместе с ребенком, называет цвет, форму, обращает внимание на пятнышки, предлагает потрогать, расстегнуть ее. Рассматривает геометрические фигуры, называет цвет, форму, обследуют их.

Вопросы: какого цвета треугольник? Покажи красный квадрат? И т.д.

2 взрослый предлагает рассмотреть цветы. «Какая красивая поляна», Покажи красный цветок? Какого цвета? Возьми красный цветок и пристегни к красной серединке и т.д.

После декорирования сумки, дети могут поиграть с ней в зоне сюжетно-ролевых игр.

***Дидактическое пособие «Уникуб» (сенсорный куб)***

**Цель:**развивать у детей сенсорные способности, речь, внимание, воображение, память, мелкую моторику, коммуникабельные способности; формировать дифференцированное восприятие качества предметов; воспитывать малышей играть вместе, взаимодействовать в коллективе.

Для изготовления пособия потребуется: 6 решеток для раковины, нитки, коробочки от киндер – сюрприза, прищепки, скрепки, резинки, ленточки , шнуры , пластмассовые шары, колокольчики , бусы , пуговицы , кусочки тканей, пробки от пластиковых бутылок, горох, фасоль , гладкая и шершавая бумага, скотч, перышки , металлическая пластинка , магниты, катушка.

Куб изготавливают из шести решеток для раковины, соединенных при помощи ниток или лент. Внутрь куба положить пластмассовые шары, на верхнюю плоскость повесить звоночки. На внешних сторонах и ребрах куба разместить ленточки, веревки, коробочки от киндер -сюрпризов, скрепки .

***Варианты заданий для работы с «Уникубом» (с демонстрацией фотоматериалов).***

**1.        «Массаж».  
Задачи:**развивать мелкую моторику, память, речь, учить выполнять массаж ладоней,  
пальцев.

Для массажа ладоней предложите детям потереть ими о плоскости куба,  
приговаривая :

Девочки и мальчики,

Разминаем пальчики.

О решетку их потрем

И ладошки разомнем.

**2.        «Нора».  
Задачи:**развивать мелкую моторику, память, речь, внимание, глазомер.

Малыш указательным пальцем, или фломастером зажатым в пальцах изображает лису, которая лезет в нору. (Необходимо попасть в отверстие решетки пальчиком или фломастером.)

Залезает лиса в норку,

Она делает уборку,

А потом зовет лисят,

Пусть лисята поглядят.

**3. «Урожай».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, память, внимание, речь, навыки классификации. Насыпаем в 2 блюдца фасоль и горох. Ребенок большим и указательным пальцами берет фасолину или горошину и опускает в отверстие куба, говоря:

Сеем мы фасоль, горох.

Урожай у нас неплох.

Мы корзины принесем,

Урожай наш соберем.

Затем куб убираем и сортируем в разные блюдца фасоль и горох, упавшие на стол.

1. **«Муравейник».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, внимание, память, речь, воображение.

Ребенок закрывает пробками от пластиковых бутылок отверстия.

В муравейник на ночь закрываем двери,

Чтобы не мешали птицы им и звери.

Не шумите до утра.

Муравьишкам спать пора.

**5. «Помощники».  
Задачи:**развивать память, внимание, речь, мелкую моторику.

Дети  прищепляют  на  куб  прищепки,  можно  вместе  с  лоскутком  ткани  и  говорят: Белье на веревку

Вешали ловко.

Дома маме помогали

И нисколько не устали.

**6. «Домик для магнита».**

**Задачи:**познакомить со свойствами магнита, развивать память, речь, внимание, тренировать мелкую моторику.

Предложить ребенку найти домик для магнита, где ему будет хорошо. А хорошо ему там, где он будет крепко держаться. Ребенок прислоняет магнит к различным предметам: деревянным, пластмассовым, металлическим Делаем вывод:

В деревянном домике магнитик не живет,

Из пластмассовой избушки тоже он уйдет,

А вот в железном домике уютно будет жить.

И в гости он магнитики сможет пригласить.

Теперь можно предложить остальные магниты разместить на металлической пластинке.

**7. «Скалолаз».**

**Задачи:**тренировать мелкую моторику, развивать память, речь, внимание.

Ребенок по вертикальной плоскости куба ходит указательным и средним пальцами, как ножками по клеткам. «Ходить» можно поочередно то одной , то другой рукой , а можно и двумя одновременно, говоря:

Скалолаз наш очень ловкий

Лезет в гору без страховки.

**8. «Замок».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, память, внимание, речь.

 Ребенок просовывает в отверстия большой и указательный пальцы, соединяет их, образуя колечко. Можно соединять большой и средний пальцы, большой и безымянный, большой и мизинец поочередно, читая стихотворение:

Дверь закрою на замок

И нестрашен серый волк.

**9. «Косички у сестрички».**

**Задачи:**Развивать мелкую моторику, память, внимание, речь, воображение.

Ребенок плетет из веревочек косичку, завязывает бант со словами:

Я своей сестричке Заплету косички,

                              Бант Танюшке завяжу,

    Всем ребятам покажу.

**10. «Футбол».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, ловкость, внимание, речь, память, воображение; воспитывать умение играть сообща.

В игре участвуют один или несколько детей. Просовывая фломастер или карандаш в отверстие необходимо попасть по шару, приговаривая:

Буду я играть в футбол

И забью в ворота гол.

**11. «Мамины бусы».**

**Задачи:**тренировать мелкую моторику, развивать речь, внимание, память.

Малыш на шнурок нанизывает бусы со словами:

К маме Миша приходил,

Маму в бусы нарядил.

Бусин много раз, два, три –

 Как красиво, посмотри.

**12. «Звонарь».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, память,   речь, слуховое внимание.

 Предложить ребенку просунуть фломастер или карандаш в отверстие и постучать по колокольчику, говоря на каждый ударный слог.

Ты звони как встарь,

В колокол звони, звонарь.

Ты звони , звони скорей,

Созывай моих друзей.

**13. «Богатыри».**

Два ребенка становятся возле угла куба, просовывают карандаш или фломастер и пытаются сражаться ,словно богатыри , мечами.

Произносят слова:

Мы ребята силачи

Взяли острые мечи.

Раз, два, три, четыре, пять -

Кто ж не хочет сильным стать?

**14. «Лесенка».**

**Задачи:**развивать моторику рук, речь, внимание, память, воображение.

 Малыш нанизывает скрепки или резинки друг на друга, образуя лесенку, сказав при этом:

Смастерим мы лесенку, Лесенку - чудесенку.

И на ней достанем мы

И до звезд и до луны.

**15. «Змея».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику рук, память, внимание, речь, воображение.

 Ребенок в отверстия решетки продевает ленту или шнурок, при этом цитируя:

Ползет змея среди травы,

Не поднимает головы.

**16. «Швея».**

**Задачи**: развивать мелкую моторику, память, воображение, речь, внимание.

На шнурок нанизываются пуговицы.

Без работы не скучаю,

Пуговицы пришиваю.

**17. «Цветок».**

**Задачи:**развивать тактильную чувствительность, внимание, речь, память. Ребенку предлагают цветок из гладких и шершавых лепестков. Он водит по лепесткам пальцами и называет качество лепестка ( гладкий, шершавый.)

Удивительный цветок

Шершавый, гладкий лепесток.

**18. «Весы».**

**Задачи:**развивать навыки классификации, внимание.

На стенке куба висят 2 коробочки от киндер - сюрприза. Одна пустая, другая наполнена гайками. Воспитатель говорит:

Раз, два, три, четыре –

На весы поставим гири.

Взвесим вафли, шоколад, Мармелад и виноград. Ребенку предлагается определить, где легкая, а где тяжелая гиря.

**19. «Магазин».**

**Задачи:**развивать тактильную чувствительность, внимание, воображение.

Воспитатель говорит:

Будем в магазин играть,

Будем ткани выбирать.

Платье мы сошьем для Маши, А рубашечку для Саши.

Ребенок называет качество ткани, находит пару сначала с открытыми, а затем с закрытыми глазами.

**20. «Пчела и цветы».**

**Задачи:**развивать обоняние, внимание, воображение, навыки классификации.

Слова воспитателя:

На лугу пчела живет, Собирает она мед.

От цветка к цветку летает,

 Нежный аромат вдыхает.

Ребенок нюхает коробочки от киндер - сюрприза.

(В них проделаны отверстия и помещены различные пахучие предметы.) Малыш по запаху определяет, что находится в коробочке. Ребенку можно предложить найти пару по запаху.

**21. «Оркестр».**

**Задачи:**развивать фонематический слух, внимание, воображение, речь, память.  
Коробочки  из-под  киндер  -  сюрприза  заполнены:  горохом,  семенами укропа, гайками…Они звучат по - разному. С ребенком проводится игра «Тихо - громко». Можно предложить детям погреметь коробочками одновременно - организовать оркестр, сопровождая его словами:

На пенечки зайки встали,

В барабаны заиграли.

Бум- бум, та - ра - ра

Веселится детвора.

**22. «Катушка».**

**Задачи:**развивать мелкую моторику, память, речь, воображение, внимание. На нитке закреплена пустая катушка, ребенок наматывает на нее шнурок со словами:

Я возьму катушку,

Нитку накручу

  И свою подружку

  Тоже научу.

**23 . Дыхательная гимнастика «Ветер».**

**Задачи:**учить детей выполнять дыхательную гимнастику, развивать память, речь, внимание, воображение.

На ниточке висит перо. Ребенок произносит слова и дует на перо:

Дует ветер, дует смелый,

Вот и птичка полетела.

Полетела высоко,

Машет крыльями легко.

Можно предложить подуть на шары или на колокольчик, которые расположены внутри куба. Поиграть в ураган.

**24. Дыхательная гимнастика   «Ураган».**

**Задачи:**развивать силу выдоха, внимание, память, речь, воображение.

Ураган налетел,

\                                Колокольчик зазвенел,

И с высокой горы

Покатились шары.

**25. Гимнастика для глаз «Глазная зарядка».**

**Задачи:**учить снимать напряжение с глаз, развивать внимание.

Предлагаем детям посмотреть поочередно на различные предметы, расположенные на кубе, меняя угол зрения.

Можно посмотреть на левый  верхний угол, затем на правый верхний угол, на нижний левый угол, на нижний правый угол, в середину куба.

Просим детей следить глазами за перемещением указки в разных направлениях по кубу со словами:

Глазки делают зарядку.

Начинаем по порядку:

Раз, два, три -

   Влево, вправо посмотри,

   Ну, скорее не ленись,

 Посмотрели вверх и вниз.

 А теперь не зевай,

 Глазки по кругу вращай.

**Ознакомление детей с цветом.**

На каждой плоскости куба приклеены с помощью скотча цветные квадраты из картона.

По заданию воспитателя ребенок может:

* прищеплять прищепки,
* завязывать ленточки,
* закрывать отверстия пробками соответственно цвету квадрата,
* предложить малышу показать красные, зеленые и т.д. пуговицы, магниты, бусы…

«Уникуб» прост в изготовлении, многофункционален, занимает мало места, одновременно несколько детей могут пользоваться им. При желании все пособия быстро и легко снимаются. Куб может стать демонстрационным. На нем можно разместить предметные, сюжетные геометрические фигуры… Его можно использовать как мини - театр. На его плоскостях размещают персонажей сказок, декорации. Поворачивая куб, будет происходить смена декораций и сюжета сказки.

Предлагаем детям посмотреть поочередно на различные предметы, расположенные на кубе, меняя угол зрения. Можно посмотреть на левый верхний угол, затем на правый верхний угол, на нижний левый угол, на нижний правый угол, в середину куба.

Специально организованные дидактические игры - хорошее дополнение к обучению на занятиях. Мы очень надеемся на то, что представленный опыт работы будет ценен и полезен для каждого из вас.