МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 43

**СОЧИНЕНИЕ**

**Из одного металла льют**

**Медаль за бой,**

**Медаль за труд**

**А.И. Недогонов**

Выполнил:

Кожевникова Мария,

ученица 8а класса

Проверил:

Жуковская Елена Викторовна,

учитель русского языка и литературы

Хабаровск

2015

Годы Великой Отечественной войны – это страшное, беспощадное время. Сколько людей погибло на фронте? Сколько было замучено в концлагерях? Сколько умерло от голода? Это неисчислимое количество жертв. Война не щадила никого. Все перед ней были равны: взрослые, дети, старики. И все шли воевать, не жалея своих сил и своей жизни, все бесстрашно рвались в бой за Родину.

Но и в тылу никому не было легко : велась не менее героическая работа по производству необходимых боеприпасов, военной техники, вещей и продовольствия для армии. Жизнь проходила под девизом: «Всё для фронта! Всё для победы!» Люди ничего не жалели для своих защитников, все помогали, как могли.

Основные события Великой Отечественной войны разворачивались на фронтах, но и те, кто оставался в тылу, тоже оказались на фронте, только трудовом. К станкам на заводах встали женщины и подростки, они же заменили мужчин в деревнях. И в тылу тоже гибли люди, если не от снарядов, то от голода, холода, неимоверной усталости. Именно благодаря самоотверженности рабочих и колхозников армия имела вооружение и продовольствие, что несомненно способствовало победе.

Война не детское занятие, но юные граждане сердцем ощущали происходящее на их родной земле, и они не могли оставаться в стороне от разыгравшейся трагедии. Взрослые ушли на фронт, и дети взяли на себя их обязанности. В те страшные, горестные годы мальчишки и девчонки быстро взрослели. Юные граждане старались ни в чём не уступать взрослым.

Неимоверно тяжёлая работа легла на хрупкие детские плечи. Подростки буквально жили на заводах, не отходя сутками от станка. И спать ложились тут же, в цеху. Питались в тылу плохо, пайковой нормы хватало только, чтобы выжить. Но изможденные ребята сами не хотели оставлять работу, потому что понимали, как важен их труд. Понимали еще и то, что заменить их некем…

Сотни тысяч малолетних тружеников тыла ковали победу в цехах и на полях. Не все они прославились, потому что считали свой трудовой подвиг самым обычным делом. Но имена некоторых подростков становились известны всей стране вместе с именами героев-фронтовиков. И сегодня мы понимаем, что обязаны им жизнью не меньше, чем солдатам.

Вспомним тех героев, которые помогали ковать победу в тылу. А. Карамышева – юная стахановка Свердловского оборонного завода. Она перевыполняла суточную норму в три раза. Каждый новый изготовленный ею патрон приближал долгожданную победу. Её коллега, выпускница ремесленного училища Л. Кучко, стала работать на сборке миномётов. Она также перевыполняла норму в три раза. Лёша Елов –электросварщик, ученик ремесленного училища. Он работал в танковом цехе Горьковского автомобильного завода. Завод прекратил выпуск легковых автомобилей и наладил производство танков, броневиков и боеприпасов. Лёша был самым молодым его рабочим.

Не было ни одного предприятия, на котором бы не трудились дети и подростки. Но к работе на заводе не сводилась помощь юных патриотов. Дети в своих школьных мастерских клеили конверты и пакеты для упаковки вещей, отправляемых на фронт. Они навещали родителей фронтовиков и радовали их весточкой от сына, отправляли посылки с подарками незнакомому бойцу. Подарки были и необычными. Пионер Миша Сальников из Красноярского края, например, вырастил в подарок Красной Армии лошадь и передал её в одну из артиллерийских частей.

Военные госпитали были особо важны для юных патриотов. Они оказывали разнообразную помощь раненым, но чаще всего выступали перед ними с концертами художественной самодеятельности. Лина Орлова, одиннадцатилетняя беломорская школьница, за активную работу в госпитале награждена медалью «За боевые заслуги». Свои первые шаги в сценическом искусстве делали перед ранеными теперь известные артисты театра и кино Олег Табаков и Евгений Леонов, народная артистка СССР Людмила Зыкина. В годы войны ей пришлось рано идти работать на завод, а вечерами Люда училась в школе и успевала помогать в госпитале.

Это лишь несколько имён юных патриотов, благодаря которым к нам пришла Победа. Ведь таких, как эти ребята, было очень много. Они пережили страшную трагедию в таком юном возрасте! Страдали от голода и холода, от невозможности вернуться в детство, от бомбёжек и потери родных и близких. А еще все дети войны очень хотели учиться! Они садились за парты еще не восстановленных школ, писали на газетной бумаге , читали обгоревшие учебники… Это и есть настоящие герои, на которых можно равняться.

О жизни и работе подростков в тылу написаны книги и сняты кинофильмы. Например, о повседневных делах ребят в Великую Отечественную войну рассказывается в книге Льва Кассиля «Дорогие мои мальчишки». Подростки заводского поселка работают как взрослые, при этом сохраняя свою мечту о будущей жизни. Помогает им выдержать тяготы военного времени не только мечта, вера в победу, но и крепкая дружба, романтическая игра в страну Синегорию. По этой повести было поставлено два фильма. Первый называется «Синегория», он был снят в 1946 году. А кинофильм «Мальчишки» появился позже, в 1978 году. Чтобы проникнуться атмосферой военного времени, нужно обязательно посмотреть эти фильмы и прочитать замечательную повесть Л.А.Кассиля.

Наше поколение, как и поколение наших родителей, не переживало обстрелов, голода, потерь, которые принесла стране Великая Отечественная война. Но когда мы смотрим документальные фильмы, читаем книги и слышим рассказы ветеранов о той трагедии, комок подкатывается к горлу, душат слезы… Понимая, что это всё было по- настоящему, что все эти муки переживала каждая семья, каждый человек в нашей стране, думаешь лишь о том, чтобы было мирное небо над головой. Если бы не трудились самоотверженно обычные люди- герои, последующие поколения никогда бы не узнали счастья мирной жизни.

Спасибо, спасибо всем, кто воевал, кто трудился в это ужасное время. Спасибо за всё! Об этом нам не нужно забывать, чтобы военная трагедия больше никогда не повторялась. Поэт-фронтовик А. Твардовский написал:

Прошла война,

Прошла страда,

Но боль взывает к людям.

Давайте, люди, никогда

Об этом не забудем.

