В настоящее время центральным направлением в педагогике является **личностно-ориентированный** подход к каждому ребенку. В дошкольном возрасте идет интенсивный процесс становления самосознания ребенка, важным компонентом которого является осознание себя как представителя определенного пола. В связи с этим на первое место поднимается **проблема учета гендерных особенностей воспитанников**.

По мнению ученых, наиболее благоприятным возрастным периодом для начала работы по гендерному воспитанию является четвертый годжизни, так как представления детей к женскому или мужскому полу ещё не устойчивы. Дело в том, что именно в период раннего и дошкольного детства у всех малышей, независимо от места их проживания, формируется гендерная идентичность. К двум годам ребенок узнает, что существуют два пола, и начинает понимать, кто он – девочка или мальчик. С четырех до семи лет формируется гендерная константность (устойчивость): дети уже осознают, что мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами и что принадлежность к полу сохраняется, независимо от возникающих ситуаций или личных желаний ребенка. Поэтому для того, чтобы половая идентичность к 7 годам была сформирована, работу с детьми надо начинать своевременно. Наиболее благоприятным периодом для начала проведения этой работы является младший дошкольный возраст.

Для того, чтобы начать формирование гендерных особенностей у детей 2 младшей группы №5 «Бусинки» мы постарались создать насыщенную многофункциональную среду для девочек и мальчиков с акцентом на гендерную идентичность. Так в нашей группе появились уголки: «Уголок хозяюшек» и «Уголок мастеров». При организации предметно-развивающей среды группы мы учли разное содержание и игровые стили детей. Так как девочкам ближе тихие игры на семейно-бытовые темы, истинно «мужские игры» мальчиков – шумные, наполненные движением. Поэтому девочкам достаточно маленького уголка, так как они, раскладывая перед собой свои “богатства” – кукол, посуду, тряпочки, играют в ограниченном пространстве. Мальчикам необходимо более обширное пространство, как правило, неограниченное и незамкнутое, так они бегают, бросают предметы в цель, собирают и разбирают игрушки и т.д. и используют при этом все предоставленное им пространство

Основной формой работы по гендерному воспитанию является игровая деятельность. Так в сюжетных играх происходит усвоение детьми гендерного поведения

С/р игра «Семья» формирует представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков, способствует овладению полоролевым репертуаром, способами мужского и женского поведения в семье

С/р игра «Прием гостей».: учить детей распределять обязанности по дому при встрече гостей.

## С-р игры: «Строители», «Парикмахерская», «Мастерская», «Больница», «Стирка», продолжают знакомить детей с трудом мужчин и женщин, определять женскую и мужскую работу.

С/р игра «Магазин» учит девочек выбирать продукты, а мальчиков помогать им, всё донести до дома.

Однако, для развития игры недостаточно только хорошее оснащение группы игровым материалом. Необходимо ещё наличие разнообразных впечатлений об окружающей действительности, которые дети отражают в своей игре. Для того, чтобы обогатить игровые действия, развить игровой сюжета, мы проводим наблюдения с детьми за работой няни, повара, врача, организуем целевые прогулки, на которых обращаем внимание на трудовые действия шофёра, дворника.

Для развития коммуникативных умений, навыков к реализации разнообразного полоролевого репертуара в игровых ситуациях и реальной жизнедеятельности ДОУ мы проводим беседы: «Одинаковые и разные», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе», «Как утешить товарища», «У нас дружная семья», «Такие разные дети», «Кто я?», « Кем я буду, когда вырасту?», «Какая твоя мама», «На кого ты похож», «Какое настроение», «Перед зеркалом», составление рассказа «Я - помощник » с помощью схем – действий.

Рассматриваем иллюстрации, сюжетные картинки, фотографии, организуем фотовыставки: «Моя семья», «Мамочка любимая моя» с целью формирования представлений о роли матери и отца в семье, о способах заботливого отношения к старшим, формируем у девочек желание быть похожими на маму, у мальчиков – помочь и защитить ее, обогащать знания детей о позитивных примерах мужественного поведения.

 Помочь в познании ребенком самого себя, осознании собственного образа «Я – девочка, я – мальчик», для раскрытия гендерных различий между мальчиками и девочками нам помогают следующие игры

Д/и «Давай познакомимся»

 Д/и «Зеркало»»

Д/и «Кто чем любит заниматься? » (предпочтение игр, игрушек девочек и мальчиков).

Д/и «Что кому? » (дифференциация одежды девочек, одежды мальчиков (зимней, летней и т. д.)

Д/и «Одень малыша»; «Одень девочку»; «Я расту».

Конструирование из счётных палочек и геометрических фигур собственного образа «я – девочка, я – мальчик»,

Д/и «Определи, чьи вещи» (для уточнения представлений детей о разделении предметов труда и быта взрослых на мамины (папины, мужские (женские) и специфике их использования)

Д/и «Выбор профессий» (детям предлагаются карточки с изображением людей различных профессий (доктор, парикмахер, повар, милиционер, учитель, летчик, плотник и т. д.) Данные профессии нужно отнести к мужским или женским)

При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Чтобы научить детей быть внимательными друг другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола мы используем следующие игры:

- Д/и «Пожелания»

- М/п игра «Солдаты и принцессы»

- «Вечер танцев для мальчиков и девочек».

- М/п игра «Шёл король по лесу»

- П/и «Найди пару»

- П\и «Цветы и пчёлки»

Работу по физическому воспитанию строим, учитываягендерные особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли – в подвижных играх, где нужно показать силу, мужественность - они волки, медведь, орлы, а девочки – женские – хитрые лисички, добрые курочки и т. д. Предоставляем мальчикам право быть первыми, даём ведущую роль.

 Также формирование основ гендерного воспитания мы осуществляем через ознакомление с художественной литературой. Используем фольклор с акцентом на гендерное воспитание: потешки и стихи для мальчиков и девочек, колыбельные песни, народные сказки. В нашем книжном уголке подобрана познавательная литература и для мальчиков и для девочек.

Гендерный подход также необходим в обучении. Обучая девочек и мальчиков 3-4 лет мы - педагоги группы, используем игровую мотивацию с учётом интересов детей. Для решения образовательных задач мальчикам подбираем дидактические игры с транспортом, животными и т.п., девочкам – с куклами, посудкой и т. п. (Н-р: при формировании представлений о цвете предмета мальчикам предлагаем найти гараж такого же цвета для машины, а девочкам – чайную пару).

 Развивая детское художественное творчество, мы обязательным условием ставим право ребёнка на продукт его деятельности. Побуждаем к самостоятельному выбору цвета, сюжета. (Н-р: мальчикам предложили сделать снеговика, используя мужские атрибуты одежды (шляпу, галстук, шорты), а девочкам - снежную бабу, используя женские атрибуты одежды (платок, бусы, юбку).

 В целом хочется отметить, что работа в этом направлении в нашей группе ведётся планомерно и целенаправленно, в развитии и воспитании девочек и мальчиков мы используем дифференцированный подход.

|  |
| --- |
| «Мальчики и девочки два разных мира. Ни в коем случае нельзя их воспитывать одинаково! Они по разному смотрят и видят, слушают и слышат, по разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Они разные и по - своему прекрасны! (из книги «Мы мальчики, мы девочки» автор Татаринцева).  |

**Список литературы:**

1. Т. Н. Доронова Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных образовательных учреждений. — М. : Линка – Пресс, 2009
2. Л. М. Шипицина «Азбука общения» - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010

 3. Практикум по гендерной психологии / Под ред. И. С. Клециной. – СПб. Питер, 2003

 4. И. Я. Михайленко, Короткова Н. А. Организация сюжетно – ролевой игры в детском саду. НОУ «Учебный центр» им. Л. А. Венгера «Развитие». – М., 2000

 5. Интернет ресурсы