**Утверждаю Заведующий**

**МБДОУ детский сад**

**№ 123 г.о. Самара**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Сорокина О.В.**

Методическая разработка

программы проекта

для воспитателей городского округа Самара

**«Очаровательная осень»**

Подготовила: Петрова Зоя Викторовна

Самара, 2012

**Пояснительная записка**

Для того, чтобы дети полюбили природу, говоря словами В.Г. Белинского, одушевить для них мир, заставить говорить языком любви и жизни и немой камень, и полевую былинку, и журчащий ручеек, и тихо веющий ветер, и порхающую по цветам бабочку…

Впечатления, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь. Именно они учат не только любоваться красивыми пейзажами, но и наблюдать природу, понимать происходящее в ней явления, влияют на отношения к родному краю, к своей родине. У детей пятого года жизни представления о сезонных явлениях природы крайне неустойчивы, а экологическое мышление только начинает формироваться. Поэтому очень важно систематически и целенаправленно погружать воспитанников в мир природных явлений. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления – знания о её объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшие задачи дошкольного учреждения.

**Вид проекта:** групповой, исследовательски-творческий, познавательный.

**Продолжительность:** средне-срочный (сентябрь-ноябрь).

**Участники проекта:** дети средней группы, педагоги, родители.

**Актуальность.** Любить природу **–** это значит хорошо понимать взаимозависимость всего живого на земле, высоко чтить законы природы, ведь ее жизнь тесно переплетается с жизнью людей. Многие великие мыслители и педагоги писали о том, что развитие ребёнка в первые годы жизни в значительной степени зависит от природного окружения. А воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, научатся наблюдать природу, видеть её красоту. Повышению системности в работе по формированию представлений о сезонных явлениях природы способствует организация проектной деятельности "Очаровательная осень". Она даёт возможность целенаправленно и эффективно выстраивать педагогическую работу, так как проходит через все виды детской деятельности: познавательную, наблюдения, труд, игры, речевое развитие детей, продуктивную деятельность, детский дизайн, психологические этюды и задания творческого характера.

**Цель проекта**: Развить представления детей о сезонных явлениях природы в осенний период времени и творчески выразить свои впечатления в создании декоративных композиций.

**Задачи проекта:**

* Сформировать представления о характерных приметах осени, закономерностях в природе;
* Активизировать словарь по лексическим темам: «Овощи – фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Перелетные птицы»;
* Способствовать формированию умения замечать приметы осени;
* Отразить наблюдения и полученные знания в различных видах деятельности;
* Способствовать развитию познавательной активности, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков;
* Развивать интерес к художественной и познавательной литературе;
* Воспитывать бережное отношение к природе, птицам и животным, желание заботиться о них;
* Приобщить родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

**Ожидаемые результаты (продукт проекта**):

* осуществление в группе образовательного процесса по обозначенной проблеме;
* развитие исследовательской деятельности дошкольников в ходе совместной практической деятельности с воспитателем;
* развитие логического мышления через осознание причинно-следственных механизмов;
* совершенствование экологической среды группы;
* вовлечение родителей в педагогический процесс группы, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом.
* оформление картотеки наблюдений;
* развитие детского творчества.

**Этапы проекта:**

**1 этап –** подготовительный (подбор методической литературы, дидактических пособий и игр, иллюстраций и репродукций, создание картотеки песен и стихов на тему осени, приобретение материалов для художественного творчества, тетрадей для сезонных наблюдений, обеспечение наборами игрушек по теме, подбор художественный литературы, образцов, макетов, заготовок, шаблонов по теме «Осень»).

**2 этап –** основной через интеграцию образовательных областей:

*Образовательная область «Познание»:*

1. Наблюдения, беседы.
2. Прослушивание голосов птиц на СD, наблюдение за перелетами.
3. Конкур на знание осенних примет «Природы дивные приметы».
4. Экспериментирование: «Летающие семена».
5. Выставка книг о животных.
6. «Час загадки» - разгадывание загадок по теме «Осень».
7. Просмотр презентаций по теме: «Осень в природе», «Грибники», «Перелетные птицы», «Богатый урожай».
8. Проведение НОД с применением мультимедийного дидактического пособия «Приметы осени».

*Образовательная область «Художественное творчество»*

1. Конструирование из осенних листьев «Животные», « Грибы в лесу», «Осеннее дерево», «Ежик».
2. Конкурс «Осенний букет».
3. Аппликация «Осенняя фантазия».
4. Конкурс «Дары осени» - конструирование сказочных героев из овощей и фруктов.

*Образовательная область «Физическая культура»:*

1. Подвижные игры: «Осенние ласточки», Догони свою пару!», «Ручеёк», «Вороны и собачка!», «Перелёт птиц», «Хитрый лис», «Солнышко и дождь».
2. Утренняя гимнастика «Собираем урожай на даче».
3. Физкультминутки: «Листопад», «Клен», «Дождик», «Ветки на ветру», «Ветер дует нам в лицо».
4. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик в лес ходил», «Веселые пальчики», «Жили-были зайчики».

*Образовательная область «Здоровье»:.*

1. Координация речи с движением «Осень», «Осень, осень в гости просим», «Листья», « Мы идём в осенний лес»,« Ягоды».
2. Беседа о пользе овощей для человека.
3. Презентация «Полезная и вредная еда».
4. Дискуссия «Почему необходимо тщательно мыть овощи перед едой».
5. Физ. Минутка «Огородники».
6. Беседы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Сезонная одежда».

*Образовательная область «Коммуникация»:*

1. Драматизация стихотворения Ю. Тувима «Овощи», сказки  «Репка»(настольный театр), по сказке В. Сутеева « Под грибом»
2. Конкурс чтецов на тему «Осень золотая».
3. Заучивание наизусть  стихотворения И. Бунина «Листопад».
4. Пословицы на тему осени.
5. Дидактические игры: « От какого дерева лист?»,  «Что едят в сыром виде, а что в вареном?», «Назови по первому звуку, слогу название… (грибов, цветов, деревьев, животных,  птиц, овощей и т.д.)».
6. Творческое рассказывание детей на темы: «Мы гуляли на участке»,   «Осенний лес», «Чем осень хороша?», «Чем осень нам запомнится?», «Как мы ходили по грибы, по ягоды».
7. Рассматривание сюжетных картин «Прогулка в лесу», «Уборка урожая»,   «Осень в деревне»,  и составление описательных рассказов по ним.
8. Рассматривание и обсуждение репродукций картин об осенней природе: И.Левитан «Золотая осень», М.Нестеров «Осенний пейзаж».

*Образовательная область «Чтение художественной литературы»:*

1. Сказки: Г. Юдина «Ослиный огород»,  Д. Родари «Чипполино», Д. Радари «Большая морковка»,  В.Сутеева «Яблоко», В. Сутеева « Под грибом».
2. Стихотворение Е.Благиной « Золотая осень», А.К. Толстого «Осень».
3. Загадки, потешки о явлениях природы.
4. Чтение рассказов: И. Соколова – Микитова « Листопадничек»,  Я. Тайца

« По грибы», Л. Толстого  « Дуб и орешник», С. Маршака « Откуда стол пришёл», К. Ушинского « История одной яблоньки».

1. Чтение русских народных сказок «Колосок», «Вершки и корешки».
2. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей».

*Образовательная область «Социализация»:*

1. Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин», «Семья - заготовки на зиму», «Мастерская художника».
2. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Назови по описанию»,  «Детки и ветки»,«Что растет на грядке?»,«Собираем урожай», «Что напутал художник?», «Что не так?», «Подскажи словечко», «Назови ласково», «Поварята», «Назови, какой это сок», «Составь предложение».

*Образовательная область «Труд»:*

1. Уборка опавшей листвы.
2. Пересадка цветущих растений с клумбы в группу (ноготки, маргаритки и др
3. Сбор природного материала для поделок на прогулке.
4. Сбор и засушивание листьев для рисования.
5. Сбор семян цветов.
6. Дежурство в уголке природы.
7. Ручной труд: «Красивые букеты» (флористика), изготовление гербария из осенних листьев.

*Образовательная область «Безопасность»:*

1. Беседы о вреде и опасности ядовитых растений, ягод и грибов.
2. Беседы о правильном поведении  на природе: о бережном отношении к растениям, насекомым, птицам и животным.
3. «Вершки-корешки».
4. «Что едят в сыром виде, а что в вареном».

*Образовательная область «Музыка»:*

1. Слушание П.И.Чайковского «Времена года».
2. Разучивание песен об осени.
3. Слушание аудиозаписей «Голоса природы», «Пение птиц», «Шум леса».
4. Игра-хоровод «Кабачок»
5. Исполнение песни «Антошка» (муз. Шаинского,Сл. Ю. Энтина)

*Работа с родителями:*

1. Консультация для родителей: «Блюда из овощей»
2. Совместное с детьми сочинение сказки  про грибы или ягоды.

**3 этап –** заключительный:

* Выставка детского творчества по теме «Осень»;
* Презентация альбома «Осенние прогулки»
* Слайдовая презентация «Как мы знакомились с осенью»
* Итоговое мероприятие «Осенний бал».

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание. Обеспечило развитие у детей любознательности, стремление проникнуть за пределы увиденного, узнать неведомое. Поспособствовало накапливанию у детей конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их сознания, обогащения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе. Дети ближе познакомились с растительным и животным миром, особенностями наступления осени. Работа по проекту помогла развить у них художественный вкус, эстетическую восприимчивость. Все свои наблюдения в природе, новые знания и впечатления ребята передавали в рисунках. Сделанная нами подборка игр на развитие двигательных способностей, психологических этюдов, игр - инсценировок дали возможность развивать чёткую выразительную речь, мимику, движения. У детей значительно улучшилось развитие мелкой моторики рук, они получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощенными, обрели уверенность в себе, в своих силах, в умении мыслить, фантазировать.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, могут самостоятельно решать проблемные задачи, проявляют чувство ответственности за природу, себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель - сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы думаем, что нам это удалось.

**Использованные ресурсы:**

1. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: Детство – Пресс, 2002,
2. Занятия по развитию речи с детьми 4-5 лет\ В.Гербова. – М.: Просвещение, 1987,
3. Овсяник, Н.В. Развивающее обучение для дошколят. - Минск: Аверсэв, 2003,
4. Алябьева, Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам». – М.: «Просвещение», 2003,
5. Селихова, Л.Г. «Ознакомление с природой и развитие речи». – М.: «Мозаика», 2005.