Роль оригами

в развитии ребёнка

Роль оригами в развитии ребенка многообразна:

* Этот вид искусства благотворительно воздействует на развитие внимания и формирование памяти, чтобы сделать поделку, ребёнок должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания;
* Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания;
* У детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развитие глазомера;
* Оригами знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами;
* Активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребёнка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приёмов складывания) со словесными (объяснение приёмов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий);
* Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки, дети включаются в игру – драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т.д.;
* Таким образом, занятия оригами дисциплинируют, воспитывают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу (бумаге);
* Оригами способствует формированию добрых чувств к близким и дают возможность выразить эти чувства, ведь дети делают подарок своими руками;
* Оригами позволяет детям испытывать свои возможности м проявить способности:

1. Конструктивные – при создании фигурки из одного листа бумаги путем его неоднократного складывания, при изготовлении фигурки из нескольких деталей, сложенных в технике оригами и соединенных с помощью клея;
2. Изобразительные – за счет частичной или полной дорисовки деталей, использования метода аппликации, применения цветовых сочетаний, чередования цвета;
3. Оформительские – оформление открыток, выставок, помещений к празднику (шары, снежинки, бусы и т.д.).

Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка, в том числе и на развитие речи.

И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами. Систематические занятия с ребенком оригами – гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению.

Направления

1. Конструирование .

Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.

1. Изобразительная деятельность:

*Рисование*  - частичная или полная дорисовка деталей (глаза, нос, уши и т.д.)

на готовой поделке.

*Аппликация* - приклеивание мелких деталей (глаза, нос и т.д.) на готовой поделке, применение цветовых сочетаний, чередование цвета.

1. Развитие тонкой моторики рук
2. Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Закрепление названий геометрических фигур – квадрат, треугольник, прямоугольник.

Ориентировка на листе – правый верхний угол, левый нижний угол и т.д.

Порядковый счет сторон, углов. Часть и целое.

1. Развитие речи.

* Активизировать в речи детей слова: сторона, угол, диагональ, противоположные стороны, противоположные углы.
* Уметь описать геометрическую фигуру (это квадрат, он синего цвета, у него четыре стороны и четыре угла)
* Согласование существительного с прилагательным ( красный треугольник, зеленый квадрат и т.д. )
* Согласование существительного с числительным (один угол, два угла, три угла и т.д.), аналогично со всеми геометрическими фигурами.
* Правильное употребление предлогов (положи красный квадрат НА стол, ПОД книгу, ЗА книгу и т.д.)
* Согласование притяжательных местоимений (ЧЕЙ квадрат - МОЙ, ЧЬЯ поделка - МОЯ)
* Образование существительных множественного числа именительного и родительных падежей (треугольник, треугольники, треугольников)
* Совершенствование умения составлять рассказы – описания, загадки-описаня по изготовленным поделкам.

1. Экология.

* Закрепление знаний о диких, домашних животных, перелетных, зимующих, домашних птицах, насекомых, рыбах и т.д.

1. Игры.

* Игра-драматизация – участие поделок в инсценировках
* Сюжетно-ролевая игра – использование в играх атрибутов: самолетики, пилотки гоночные машинки и т.д.

1. Работа с родителями (наглядная информация (папка-передвижка), анкетирование, консультация, альбом поделок для совместной деятельности родителей с детьми)