МБОУ Исенбаевская средняя общеобразовательная школа

Музей истории села Исенбаево

Сценарий вечера: «Символы достоинства страны»

1 часть: викторина «История государственного флага России»

2 часть: литературно - музыкальная композиция «Жизнью отстояли честь своих знамён»

Проект подготовили преподаватели

дополнительного образования Зайнуллина Г.3., Латыпова А.Р., Хузина Г.Р., преподаватель ОБЖ Зайнуллин Л.М.

*Вечер «Символы достоинства страны» (состоит из двух взаимосвязанных частей: 1 часть - викторина «История государственного флага России», 2 часть литературно-музыкальная композиция «Жизнью отстояли честь своих знамен». По усмотрению организаторов викторина может быть проведена накануне).*

**Цель:** изучение учащимися истории Государственного флага России, Знамени Победы, воспитание у учащихся уважительного отношения к государственным святыням; развитие умения самостоятельно добывать исторические знания, высказывать свою точку зрения на изучаемые проблемы, развитие творческих способностей учащихся; воспитание патриотизма.

**Участники:** учащиеся VII-IХ классов, классные руководители, преподаватели музыки, ОБЖ, истории, библиотекарь школы.

**Подготовительная работа:** учитель истории, библиотекарь отбирают необходимую литературу по теме, организуют выставку книг. Учащиеся готовятся к викторине. Учитель музыки подготавливает музыкaльное оформление, разучивает песни с вокальной группой, руководитель кружка рисования с членами кружка готовит стенды, оформляет зал.

**Место проведения**: актовый зал школы.

**Оформление:** Государственный флаг Российской Федерации, Государственный флаг Республики Татарстан, стенды «История Государственного флага России», «Воинские знамена России».

***Вечер «СИМВОЛЫ ДОСТОИНСТВА СТРАНЫ»***

Вступительное слово учителя истории (ведущий вечера) о целях

проведения вечера. Звучит Государственный Российский гимн.

Чтец *(под мелодию русской народной песни «Вниз по. матушке Волге»)*

«ЧУВСТВО РОДИНЫ»1

*В.Фирсов.*

Родина, суровая и милая,

Помнит все жестокие бои

Вырастают рощи над могилами,

Славят жизнь по рощам соловьи.

 Что грозы железная мелодия,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ради жизни на земле. -М.: Просвещение, 1990, с. 5.

Радость

Или горькая нужда?!

Все проходит.

Остается - Родина,

То, что не изменит никогда.

С ней живут,

Любя, страдая, радуясь,

Падая и поднимаясь ввысь.

Над грозою

Торжествует радуга,

Над бедою

Торжествует жизнь!

Медленно история листается,

Летописный тяжелеет слог.

Все стареет,

Родина не старится,

 Не пускает старость на порог...

**Ведущий:** Чувство Родины святое и чистое чувство. С ним человек рождается, живет и умирает. Особым знаком любви к Родине у наших соотечественников было почитание Государственного флага и воинского знамени, символизирующего верность защитников Отечества, их доблесть и славу. В настоящее время в России к государственному флагу приравнены трехцветный (бело-сине-красный) Российский флаг и Красное Знамя Победы. Наряду с этими святынями ` мы на земле Татарстана почитаем и Государственный флаг своей республики, как и жители других

национальных республик, субъектов Российской Федерации. Поэтому рядом с Российским флагом размещают Государственный флаг субъекта РФ.

Знамя Победы как священная реликвия хранится в Центральном музее Вооруженных Сил России. Ежегодно, 9 мая, ветераны Великой Отечественной войны торжественно проносят его по Красной площади на Параде Победы.

История Государственного флага России - это история жизни и

славных дел народа и государства, порою очень непростая.

Перелистаем страницы истории.

ВИКТОРИНА

1. Не у всех народов и даже не у всех государств был свой герб,

но было свое знамя, свой флаг, иногда совсем непохожие на то, что мы сегодня называем знаменем или флагом, были с древнейших времен у всех народов.1 Почему появилось знамя? Что оно символизировало? *(Ответ: знамя появилось как указатель места сбора воинов в бою, но очень скоро оно стало символом единства, независимости, мужества. Потерять знамя - значило потерять честь; добыть неприятельское* *знамя - приобрести великую славу)*

1. .Почему «у русских князей до нашествия монголов знамя, по- древнерусскому стяг, было темно-красным, багряным по-древнерусскому, червленым?» 3 *(Ответ: червлень, т. е. темно- красный цвет, это символ храбрости, мужества, неустрашимости).*

3.Какую особенность имели стяги Александра Невского, Дмитрия Донского? *(Ответ: «на широком полотнище, у древка, вышивался золотом или серебром лик Иисуса Христа, Спаса, как еще называли его... -- спасителя, покровителя, заступника... »)4*

4.Что было изображено на красном полотнище князя Пожарского? *(Ответ: «... город Москва, архангел Михаил, которого церковь считала главой небесного воинства и покровителем православных воинов; перед ним, преклонив колено, стоит с мечом князь Пожарский, испрашивая благословения на ратные подвиги.»)5.*

Чтец: «ФЛАГИ»

*(А. Жигулин)6*

Шили флаги косынею

В давнем веке у нас

И летел над Россиею

Шитый золотом Спас.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. — М.: Дет. Лит., 1978, с. 47

2 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. — М.: Дет. Лит., 1978, с. 47

3 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. — М.: Дет. Лит., 1978, с. 53

4Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. — М.: Дет. Лит., 1978, с. 53

5 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. — М.: Дет. Лит., 1978, с. 55

6 Ради жизни на земле. — с. 106.

Под багряно-червлеными

В том великом году,

Под святыми знаменами Дмитрий шел на Орду...

И вскружил над столицею

Синий стяг Ермака

И могучею птицею Пролетел сквозь века.

И победными красками

Созывало на бой

Знамя князя Пожарского Над горящей Москвой...

1. Когда в России появился трехцветный флаг бело -сине­- красный, где размещался? *(Ответ: в 1667 году во время правления царя Алексея Михайловича на первом русском корабле «Орел» . Итак, с 1667 года этот флаг известен как Московский Государственный флаг.)*
2. В чье царствование бело-сине-красный флаг стал государственным символом России? *(В царствование Петра 1).*

7. Что означают цвета Российского государственного флага? *(Ответ: Выбор цветов не случаен. «Они связаны с духовными началами народа. Белый, синий, красный цвета преобладали в одежде крестьян, казаков. Русский триколор имеет и глубокое символическое содержание. С древнейших времен у различных народов белый цвет означал мир, чистоту, правду; синий - веру, верность, постоянство; красный - энергию, силу, кровь, пролитую в защиту веры и бедных людей. В бело-сине-красном флаге слились воедино народные и государственные начала»1. «Расположение полос отражало представление людей того времени об устройстве мира. Внизу - красный мир*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Сапрыков В.... С серебряным святым Георгием без змия.// Учительская газета. 1991, ноябрь

*мифический. Выше - небесный. Еще выше - мир
Божественный белый»)1.*

1. Почти десятилетие на рубеже XVII-XVIII вв. бело-сине-­красный флаг служил боевым знаменем России как на суше, так и на море. Но в 1701 году после установления Петром I в 1699 г. Ордена Святого Андрея Первозванного на военном флоте был введен Андреевский флаг. Почему он так называется? *(Ответ: Андрей, по евангельской легенде, рыбак, а значит покровитель тех, кто связан с водной стихией. Апостол Андрей Первозванный почитался святым патроном Русской земли еще со времен первых киевских князей. Считается, что апостол кончил жизнь распятым на кресте, брусья которого были скреплены наискось отсюда и форма орденского Андреевского креста).*

Сам выбор «небесного» покровителя Российского флота Петром I был мудрым политическим шагом в стремлении всеми средствами укреплять престиж своего государства2.

1. В 1858 г. Указом Александра II утверждается еще один государственный флаг. Какие он имел цвета, чем они объяснялись. Почему в 1896 г. Отказалось Особое совещание от этого флага? *(Ответ: еще один государственный флаг был черно-желто-белого цвета. «Его предложил немецкий барон Бернгард Кене. Он считал, что цвета флага должны соответствовать цветам герба: черный - черному орлу, желтый (золотой) - полю его расположения, белый - серебряным доспехам и серебряному (белому) коню Святого Георгия Победоносца... Два флага в России создавали немалые неудобства, вызывали дискуссии. Бело-сине-красный вывешивался на жилых домах, черно-желто-белый на казенных. Первый флаг считался национальным, второй имперским. Народ не принял последний. Особое совещание в апреле 1896 г. пришло к убеждению, что государственными цветами должны именоваться белый, синий, красный, цвета же черный, оранжевый, белый*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1 Иванова Л. Ф. Пятиклассники изучают символику современной России // Преподавание истории и обществознания в школе. 2002. №8 с.42

2 Кузьмина С. Андреевский флаг // Роман-газета. 1992. №6, с.2

*не имеют к тому же ни геральдических, ни исторических основ».1)*

При Николае II бело-сине-красные цвета российской символики сохранились.

1. Как изменился Государственный флаг России после Октябрьской революции 1917 г., как стала называться наша страна? *(Ответ: с 1918 г. Флаг России красного цвета, на нем славянской вязью выписаны буквы «РСФСР», так стала называться страна. 30 декабря 1922 г. Образуется СССР и просуществует до конца декабря 1991 г. Государственный флаг СССР состоял из красного полотнища, с изображением на его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. Наряду с Государственным флагом СССР в каждой из его 15-ти республик почитался республиканский флаг, на котором отражались особенности республики. Флаг РСФСР с 1954 г. напоминал Государственный флаг СССР и отличался синей полосой вдоль древка, напоминавшей о морях России, ее реках, щедрой природе.)*
2. Как изменились воинские знамена после Октябрьской революции? *(Ответ: воинские знамена стали красными. Флаг Военно-Морского Флота СССР представлял белое полотнище с голубой каймой в нижней части и с изображением в правой половине красной пятиконечной звезды, а в левой - перекрещенных серпа и молота. Под этим флагом советские моряки шли в бой в годы Великой Отечественной войны, несли службу в послевоенное время).*
3. Какими были боевые знамена в годы Великой Отечественной войны? *(Ответ: с декабря 1942 г. Воинское знамя состояло из двустороннего полотнища красного цвета, древка и шнура с кистями. На одной стороне в центре нашиты серп и молот, сверху и снизу идут слова «3а нашу Советскую Родину». На другой стороне пятиконечная звезда из шелка и вышитые номер и наименование части. В июне 1943 г. было введено особое*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Сапрыков В. . . . С серебряным святым... //Учительская газета

*гвардейское Красное знамя. Наего лицевой стороне портрет Ленина, оно вручалось особо отличавшимся воинским частям, перед ними преклоняли колено, целуя край знамени1.)*

1. Кто первым водрузил Знамя Победы над рейхстагом? *(Ответ: До сих пор официально считалось, что в ночь на 1 мая сделали это разведчики 756 полка 150 стрелковой дивизии М. Егоров и М. Кантария. Историческая же правда такова -* на несколько *часов раньше, рискуя жизнью, знамя водрузили разведчики штурмовой группы 136-й армейской пушечной артиллерии Ржецкой краснознаменной бригады Г. Загитов, М. Минин, А. Лисименко, А. Бобров. Четверке героев не повезло в том смысле, что они установили не официальное Знамя Военного совета армии (знамена эти заранее изготавливались по приказу Сталина), а бригадное знамя. Егоров и Кантария водрузили зная Победы №5, принадлежавшее 3-й ударной армии)2.*
2. Когда Российский флаг вновь стал трехцветным? *(Ответ: 21 августа 1991 г.)*
3. Каков цвет знамени российских Вооруженных Сил? *(Ответ: красный).*
4. Когда Военно-морскому флоту России был возвращен Андреевский влаг? *(Ответ: после 1991 г).*
5. Какой день в России мы отмечаем как День Российского флага. *(Ответ: 22 августа).*

Героизмом воинов возвеличивалась слава России, слава

Российского государственного флага. Славные вековые традиции воинской доблести передавались из поколения в поколение. Какие события военной истории, на ваш взгляд, сыграли решающую роль в истории страны, возвеличили ее славу? Кого вы могли бы назвать национальными героями, почему?

Учащиеся высказывают свое мнение, объясняют. Ведущий, комментируя ответы, обращает внимание на Дни воинской славы России, на национальных героев, отличившихся в сражениях, связанных с Днями воинской славы.

Славу Отчизне приносили не только воинские подвиги, но и

научные открытия, трудовые успехи, спортивные достижения. Какими примерами из истории страны вы могли бы это подтвердить?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ляшенко М. Твое краснокрыпое знамя. - М., с. 156

2 Устюжанин В. 10 наивных вопросов об Отечественной войне // Комсомольская правда. 2001, 21 июня

Учащиеся перечисляют, на их взгляд, значимые события. Среди них: открытие Антарктиды в 1819 - 1821 гг. экспедицией Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, спасение челюскинцев в марте 1934 г., первая в истории человечества зимовка в районе Северного полюса под руководством И. Папанина на дрейфующей льдине в 1937 г., «блестящим подвигом» назвали беспосадочный перелет Чкалова, Байдукова, Белякова по маршруту Москва-Северный полюс - США1. Выход в космос: первым это сделал СССР. 4 октября 1957 г. - запуск 1-го спутника Земли, полет Ю. Гагарина 12 апреля 1961 г.

Учащиеся называют имена спортсменов СССР, России, покоривших ступени почета Олимпийских игр, последние победы россиян на Кубке Дэвиса, победы команды «КамАЗ-Мастер» на соревнованиях гонщиков «Париж-Дакар» и т. д.

Ведущий, подводя итоги викторины, проводит мысль о том, что слава Российского флага, слава Отчизны будет зависеть и от успехов самих ребят, от их желания жить и работать во имя Отчизны.

Чтец: «Чувство Родины»

 В.Фирсов

 … Мы прошли столетия с Россиею

 От сохи до звездного крыла,

А взгляни - все то же небо синее

И над Волгой та же тень орла.

Те же травы к солнцу поднимаются,

Так же розов неотцветший сад,

Так же любят, и с любовью маются,

И страдают, как века назад.

И еще немало будет пройдено.

Коль зовут в грядущие пути.

Но святей и чище чувства Родины

Людям никогда не обрести.

С этим чувством человек рождается,

С ним живет и умирает с ним.

Все пройдет, а Родина -

Останется,

Если мы то чувство сохраним»2.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. - М., с. 15б

2 Ради жизни на земле. - М.: Просвещение, 1990, с 6

**«ЖИЗНЬЮ ОТСТОЯЛИ**

**ЧЕСТЬ СВОИХ ЗНАМЕН»**

*(литературно-музыкальная композиция.)*

**Ведущий.** Незабываемыми страницами истории Государственного флага России являются страницы, повествующие о почитании воинского знамени, которое символизировало родную землю, честь Родины, олицетворяло Российский флаг. Не случайно Боевое Знамя - Знамя Победы, водруженное над рейхстагом, приравнено к государственному флагу России. Эти страницы о героическом подвиге наших соотечественников.

*Д. Кедрин* Чтец: « ЗАВЕТ»1

В час испытаний

Поклонись отчизне

По-русски,

В ноги,

И скажи ей:

«Мать,

Ты жизнь моя!

Ты мне дороже жизни!

С тобою жить,

С тобою - умирать!»

Будь верен ей.

И, как бы ни был длинен

И тяжек день военной маеты, Коль пахарь ты,

Отдай ей все, как Минин, Будь ей Суворовым

Коль воин ты.

Люби ее,

Клянись, как наши деды, Горой стоять

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ради жизни на земле. - М.: Просвещение, 1990. с 117

За жизнь ее и честь,

Чтобы сказать

В желанный час победы: «И моего

Тут капля меда есть!»

**Ведущий.** Вековой традицией воинской славы и доблести всегда было почитание воинского знамени. Под ним воины присягали на верность отчизне. Потерять знамя - значило потерять честь, добыть неприятельское знамя - приобрести великую славу. Петр I придал воинскому знамени особое значение. При нем каждая часть получила свое знамя (на стенде демонстрируются изображения ротного знамени Новотроицкого полка, полковое знамя и т. д.). В Уставе воинском было указано, что воины должны оборонять знамя «даже до смерти»1. Первый петровский морской устав 1720 г. гласил «Все воинские корабли российские не должны ни перед кем спускать флага». Охрана военно-морского флага в бою являлась священной заповедью каждого моряка2. Традиция почитания воинского знамени дошла до наших дней.

Преподаватель ОБЖ, рядовой запаса ВС России рассказывает о торжественном принятии военной присяги гражданином, впервые зачисленным на военную службу при Боевом Знамени и Государственном флаге Российской Федерации. Рассказывает о бережном отношении к Боевому Знамени, о защите его в бою. «При утрате Боевого Знамени командир части и военнослужащие, непосредственно виновные в таком позоре, подлежат суду военного трибунала, а часть расформированию»3.

**Ведущий.** История донесла до нас немало поразительных примеров верности воинскому знамени.

**Чтец:** «4 марта 1806 года командующий русской армией в войне против Наполеона издал приказ о подвиге Семена Артамоновича Старичкова, унтер-офицера Азовского пехотного мушкетерского полка: «... Сей Старичков, находясь в сражениях противу французских войск, носил знамя своего полка, и когда, покрытый ранами, в ослаблении сил, увидел уже неизбежную потерю оного, то решился снять его с древка и сохранить при себе. После сего взят от был неприятелем в плен, в коем сберегал знамя до того времени, пока не почувствовал

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. М., 1978, с. 171

2Гребенкина Л. К. Жокина Н. А. и другие. Сценарии классных часов (часть 2-я). М., 2002, с. 66

3 Начальная военная подготовка: Учебник. М., 1983. с. 31

последних минут своей жизни. Тогда, позвав к себе бывшего с ним Бутырского мушкетерского полка рядового Чуйку, умолял он его беречь при себе знамя до возможного случая и доставить своему полку. Приняв уверение своего товарища, что он в точности выполнит таковое верное поручение, старичков со спокойствием духа скоро умер. Рядовой Чуйка с равным усердием тщился скрывать знамя и, наконец, сей священный залог единодушия верных и храбрых воинов вручил отъезжающему из Брюнна подполковнику Трескину...»1 (из подлинного приказа генерала Барклая де Толля).

**Ведущий**. Спасенное Старичковым знамя вернулось в его родной полк. В торжественных случаях, когда полк шел на войну, «старичковское знамя» проносили перед строем солдат. Теперь оно хранится в калужском музее,

потому что Старичков был родом из Калуги2.

*Звучит мелодия песни «Памяти «Варяга» и «Корейца» .*

Мужеством российских моряков, сражавшихся не только на море, но и на суше, всегда восхищался весь мир. Доблестные моряки ни разу и ни перед кем не спустили овеянный славой морской флаг. До сих пор поражает подвиг моряков крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец».

**Чтец**  1. «9 февраля 1904 года крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец» вступили в неравный бой с шестью японскими крейсерами, восемью миноносцами и тремя вооруженными транспортами. Русские моряки не сдались. Нанеся врагу существенный урон, они взорвали лодку «Кореец» и затопили «Варяг». Имя крейсера стало символом самоотверженности и отваги3 .

Чтец 2.... И забыть нам не велено

 Славный крейсер «Варяг»

И горящий, простреленный

 Тот Андреевский флаг...

(«Флаги». А. Жигулин)4

Чтец 1. Мечутся белые чайки

Что-то встревожило их

Чу! Загремели раскаты

Взрывов далеких, глухих.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Ляшенко М. Твое краснокры мое знамя. М., 1978, с. 11, 12

2Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. М., 1978, с. 13

3Макеев В. ВМФ России: вчера, сегодня, завтра//Основы безопасности жизни. 1999. №7. с 48.

4 Ради жизни на земле. М., 1990. с 106.

Там, среди шумного моря,

Вьется Андреевский стяг,

Бьется с неравною силой

Гордый красавец «Варяг».

*В исполнении группы девушек звучит песня «Бой Варяга» (сл. Р. Грейнца, муз. А. Туршцева) и строки из песни «Памяти ''Варяга и Корейца»:*

«Чайки, снесите Отчизне

Русских героев привет1.

Миру всему передайте,

Чайки, печальную весть,

Что в битве врагу не сдалися,

Пали за русскую честь.

Мы пред врагом не спускали

Славный Андреевский флаг,

Сами взорвали «Корейца»,

Нами потоплен «Варяг!

Чтец 2. «Видели белые чайки,

Как скрылся в волнах богатырь.

Смолкли раскаты орудий,

Стихла далекая ширь.

Плещут холодные волны,

Бьются о берег морской.

Чайки несутся в Россию,

Крики их полны тоской. »2

**Ведущий.** Подвиг «Варяга» и «Корейца» входе русско-японской войны повторили миноносец «Стерегущий»3, крейсер «Рюрик»4.

Прошли годы, изменилась власть, изменились государственные символы, но по-прежнему в наших соотечественниках сохранялась верность Родине, красный цвет Государственного флага, воинских знамен, как и прежде, означал храбрость, энергию, силу.

Чтец 1. «Мы боролись за мир,

Пятилеткам даря ускоренье,

Патриотов растили

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Ради жизни на земле.-М.: Просвещение, 1990. с. 5.

2Там же. с. 108.

3 Сценарий классных часов. М., 2002. с. 65.

4Ради жизни на земле. М., 1990. с. 116.

Во славу Отчизны своей,

Но фашистские тучи

По - паучьи зловещею тенью,

Смрадным запахом гари

Дошли и до наших полей...»

*(В. Фирсов Мы отстояли этот мир» )1*

*(Звучит 1 куплет и припев из песни В. Лебедева - Кумача и А. Александрова «Священная война»).*

Чтец 2. « Кто с мечом к нам придет,

От меча и погибнет!..

Вся страна поднялась

На святую борьбу.»

*(В. Фирсов)*

Эта война стала одним из самых тяжелых испытаний за всю историю страны. «Мы схватились с фашизмом, когда почти вся Европа была им повержена. Мы оставались для многих людей и наций последней надеждой. Мы затаили дыхание в 1941 году: выстоим мы или фашисты и тут возьмут вверх?».

**Ведущий.** «Нет, вовсе не уст всеведа - мудреца,

Она из уст солдат, та истина, звучала:

«Чтоб знать, кто победит, не надо ждать конца,

Умеющий судить поймет и по началу...»

*(В. Кочетков «Июль 41-го года»)3*

Одними из первых удар фашистов на себя приняли защитники Брестской крепости. Около месяца они удерживали крупные силы врага.

*«Стяг Брестской крепости» 4.Ст. Гаврусев*

Чтец 1. Не раз

Не второй

И не сотый

От крепости немец отбит.

Уже как пчелиные соты

Все стены, а крепость - стоит. Ну, кто там, ну, кто там остался?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Венок славы. Т. 12. М.. 1990. с. 639.

2 Там же. с. 41.

3 Ради жизни на земле. с. 120.

4 Венок Славы. Т. 1. Вставай, страна огромная...М., 1987. с. 128

Форты разбомбили дотла

И доты... А стяг не шатался,

А стяг не окутала мгла!

Убьет знаменосца осколком,

Но стяг подымает другой.

Полотнище алого шелка

Пылает над Бугом - рекой.

Но кровью горячею рдели

Все новые раны на нем

Ряды знаменосцев редели

Под шквальным кинжальным огнем.

И шли напролом самоходки,

Горели земля и кусты...

Бинтов не хватало - обмотки

Пришлось разорвать на бинты.

Воды - по глоточку,

Но каждый

«Максиму» ее отдает,

Чтоб не задохнулся от жажды,

Чтоб жил,

Чтоб служил

 Пулемет.

Пусть сил не хватает поправить

Повязку и кровь утереть,

Пока есть патроны - не вправе

Никто из бойцов умереть.

А тучка плывет над лесами...

Эх, если б свернула сюда!

Патроны взрываются сами

В стволе... Докипела вода...

А где-то колышутся вишни,

И птицы поют на вербе...

Патроны последние вышли,

А самый последний - себе.

Последний защитник свалился,

Упал на лафет и - замолк.

И тихо над ним опустился

Пробитый осколками шелк.

Но только земли он коснулся -

От кожуха вспыхнул огнем

И в дымное небо рванулся

А враг полетел вороньем.

И огненный стяг сапогами

Тупыми котел затоптать,

Но это высокое пламя

Ему никогда не достать.

Куражится черная стая,

Но ей не сносить головы!

Полотнище -

Ширь небокрая,

А древко -

До самой Москвы!

Сомкнулись зеленые кроны

Над теми, кто в смертном бою

Не жизнь сохранял, а патроны.

И верил в победу свою.

**Ведущий.** «Крепость не сдалась, и немцы не захватили здесь ни одного Боевого стяга. Крепость не пала, крепость истекла кровью» (Б. Васильев). Об этом свидетельствуют и надписи на стягах: «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина! 20. VII.41 г.» «Умираем, не срамя.»

Не сдались и 30 моряков, защищавших островной форт больше месяца. В. Катаев написал о них в рассказе «Флаг» в 1942 году. Хотя он не указал местонахождение форта, рассказ поражает жизненной правдой: так было, так поступили бы настоящие защитники отечества.

Чтец. «Зная, что у защитников форта осталось мало продовольствия и боеприпасов, фашисты предложили условия капитуляции: на рассвете вывесить белый флаг и сдаться. В ответ всю ночь гарнизон форта шил флаг, громадный флаг размером в 6 простынь. Шили большими матросскими иголками суровыми матросскими нитками из кусков красной материи, красных косынок, шерстяных малиновых шарфов, розовых кисетов, пунцовых одеял, маек. Подняли над фортом. Штурмующих остров фашистов встретили взрывом батарей. Умирая, хотели уничтожить

как можно больше врагов. Сотни немецких трупов оставались

лежать на земле. Осыпаемые осколками кирпича, с лицами, черными от копоти, залитыми потом и кровью, затыкая раны ватой, вырванной из подкладки бушлатов, 30 моряков падали один за другим, продолжая стрелять до последнего вздоха. А над ними развевался громадный красный флаг1... (звучит 3-й куплет и припев песни А. Чуркина и В. Соловьева-Седого «Вечер на рейде»).

На рейде большом легла тишина

А море окутал туман,

И берег родной целует волна.

И тихо доносит баян:

Прощай, любимый город,

Уходим завтра в море.

И ранней порой

Мелькнет за кормой

Знакомый платок голубой.2

**Ведущий.** Как и в былые времена советские солдаты хранили Боевое Знамя как святыню. Знаменосец во время боя часто прятал его на своей груди.

Чтец. «...В непрерывных боях за город Гольдан в Восточной Пруссии гитлеровцам удалось замкнуть кольцо окружения. Получен приказ пробиваться из города. Знамя полка поручено нести знаменосцу - старшему сержанту Андрею Николаевичу Елгину. С ним небольшая группа бойцов, автомат да гранаты. Знамя спрятано на груди. Впереди вражеский пулемет, слева озеро. В результате дерзкой атаки пулемет уничтожен, но Елгин остался один, тяжелораненый. Собрав последние силы, он пробирается к позициям своих войск. Осветив местность ракетами, гитлеровцы обнаружили сержанта, решили взять в плен. Утром, когда наши отбили высоту, они нашли знаменосца. Вокруг него лежали девять убитых гитлеровцев. Сам он получил второе - смертельное ранение, но честь и святыня 611-го Минского ордена Александра Невского стрелкового полка - Знамя части осталось у него на груди.»3

**Ведущий**. Бывало и так, что честь Боевого Знамени сохраняли взрослые и дети, оставшиеся в немецкой оккупации.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 Там же. с.681.

2Рожденные в боях. М., 1985. с. 206.

3Начальная военная подготовка. М.. 1983. с. 32.

Чтец. «В сентябре 1941 года, когда за Киев шли ожесточенные бои, десятилетний пионер Костя Кравчук увидел на улице города двух раненых бойцов. Это были знаменосцы 970-го и 968-го стрелковых полков. Истекающие кровью бойцы передали свои знамена мальчику со словами: «Спрячь их и сохрани до прихода наших.» Рискуя своей жизнью и жизнью близких, юный пионер взял боевые знамена, вложил в мешок, осмолил и опустил в колодец. После освобождения Киева Костя передал знамена коменданту Киевского гарнизона, 1 июня 1944 г. он был награжден орденом Красного Знамени.» 1

Ведущий. Поэтесса Ольга Берггольц в стихотворении «Знамя» описала другой случай спасения Боевого Знамени, посвятив сочинение своей героине А. Н. Фоминой.

«ЗНАМЯ»2

Чтец 1. ... Товарищ, мы сами, мы сами

Поймем не теперь, погодя,

Как было, как вышло, что знамя

Оставили мы, отходя.

Но ты не вини виноватых,

Недаром народ нас простил:

Едва ли остался десятый

Из тех, кто тогда отходил.

И там, где германские танки Прошли, раскаляясь добела, Пробитое знамя крестьянка

На мертвом сержанте нашла

Чтец 2. Ее донимали заботы,

 Голодные дети в дому,

И немец гонял на работы,

И шла, не переча ему.

И целых два года - два года! –

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Пионеры-герои. М.: Изд. «Изобразительное искусство». 1971.

2 Шаги истории самой... М., 1987. с. 136.

Постыдная бирка и кнут

 Твердили:- Не будет свободы,

Твои за тобой не придут.

Ты ждешь их напрасно и долго,

Не верь им, не жди, не зови.

 Полотнище красного шелка

Сегодня же ночью порви.

И так уж проклятая участь

Досталась на долю твою.

Узнают - отыщут, замучат,

 Детей неповинных убьют...

Но страна и лжи не послушав,

 Во мраке немецкого зла,

Как память о свете, как душу,

То знамя она берегла.

И если давила усталость,

 К земле пригибало тоской,

Вставала ночами - касалась

Заветного свертка рукой.

Под ветошью бедной и серой,

На нищенском дне сундука

Хранилась народная вера –

Походное знамя полка.

Она разбирала укладку,

Тряхнув, расправляла атлас, -

Чтоб он не слежался на складках,

Чтоб цвет огневой не погас.

Чуть скрипнет порой половица, -

А немец за стенкой кричит:

Зачем ты вставала?

 - Молиться! Я Богу молилась Молчи...

Чтец 1.... А мы - на другом пепелище,

Где Волга шумела, близка,

В те ночи клялись, что отыщем

Походное знамя полка.

И знойными летними днями

 Мы двинулись в дальний поход.

 - Не здесь ли,- кричали мы,- знамя?

 - Не здесь, - отвечали,- вперед!

И вот к отдаленным селеньям

На берег днепровский пришли,

Во вражеской крови по колена,

В тяжелой железной пыли.

Два года назад - молодая,

Отряд авангардный полка

Встречала седая-седая

И знамя несла на руках,-

На вытянутых, на простертых,

Распахнутых щедро руках,-

С поклоном глубоким и гордым

И станом прямее древка.

Так знамя спасенное наше

Предстало пред нами опять.

 Мы только вздохнули:

 -Мамаша!

Спасибо ... А мы - наступать .. -.

…И рад я, товарищ, поведать,

Что кончит победой бои

Народ - в искушениях, в бедах

Сберегший знамена свои!

Ведущий. Народ, и стар, и млад, дорожил своими знаменами:

советским флагом, знаменами трудовой славы, знаменем пионерской

дружины... Они были народной верой, символизировали честь и достоинство граждан. На оккупированной территории фашисты уничтожали советские красные флаги и знамена. Но люди прятали их,

рискуя жизнью своей и близких. А к празднику 7 ноября в деревнях и городах партизаны и подпольщики поднимали красные флаги, вселяя веру в наших соотечественниках. История сохранила имена самых юных, пионеров, спасших от фашистов мирные красные знамена. Это Галя Рябинина из Таганрога, Нина Фарафонова из Артемовска на Донбассе, Андриана Гущу из дер. Кожушки в Молдавии, Мария Голофаева из г. Добруш в Белоруссии, Витя Ермаков из г. Ялты.1

Знамена трудовой славы Подмосковной шахты № 18 сохранились

ценою жизни знатного шахтера Зиярдина Гайнутдинова.

Чтец. Фашисты искали эти знамена, спрятанные перед оккупацией шахтерами. Предатель указал на арестованного партизана, бывшего шахтера З. Гайнутдинова, прятавшего эти знамена. Его долго пытали, вырезали на спине пятиконечную звезду, но он не выдал места захоронения знамен, лишь сказал: «Меня кончишь — знамена не убьешь.. .Жизнь отнимешь честь, славу никогда...» Еще живого, его бросили в сугроб, облили водой, и он стал ледяной, каменной статуей. Так и умер Зиярдин Гайнутдинов. Шахта №18 помнит и чтит своего товарища, бережно хранит спасенные им знамена.2

**Ведущий**. «В годы войны не было ни одного дня, который можно было бы вычеркнуть из народной памяти. Каждый день был подвигом миллионов». Четыре долгих года шла страна к победе. 30 апреля 1945 г. Знамя Победы было водружено над рейхстагом. Овеянное пороховым дымом, оно впитало кровь и пот верных сынов и дочерей Отчизны, сражавшихся на фронте, оккупированной врагом территории, ковавших победу в тылу родной земли, томившихся в фашистских концлагерях и тюрьмах.

9 мая 1945 г. спасенный Мир праздновал Победу. Советский солдат возвращался домой. *Звучит песня « Солнце скрылось за горою (сл. А. Коваленкова, муз. М. Блантера)3.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. О подвиган, о доблести, о славе. М., 1981. с. 135, 146, 214.

2 Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. С. 32-34.

3 Ради жизни на земле. М., 1990. с. 196

Солнце скрылось за горою,

Затуманились речные перекаты. А дорогою степною

Шли с войны советские солдаты.

От жары, от злого зноя

Гимнастерки на плечах повыгорали; Свое знамя боевое

От врагов солдаты сердцем заслоняли.

Они жизни не щадили,

Защищая отчий край-страну родную; Одолели - победили.

Всех врагов в боях за Родину святую.

Хороша дорога к дому,

 Но солдат пойдет на край земли, коль надо.

 Верность знамени родному

 Сквозь огонь ведет на подвиги солдата».

Красное Знамя Победы - символ наших побед над врагом,
олицетворение мужества, стойкости народа, любви к Отечеству. Не случайно красный цвет - цвет знамени российских Вооруженных Сил.

*(Звучит мелодия русской народной песни «Вниз по матушке Волге».)*

Заключая вечер, ведущий: Государственный флаг России и Знамя

Победы - наши святыни. Будем гордиться и дорожить ими, будем

преумножать их славу. Если б каждый из нас смог повторить за великим

флотоводцем П. Нахимовым: «... слава Отечества превыше всего!» *Исполняется Государственный гимн Российской Федерации*

ЛИТЕРАТУРА

1. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В 12-ти т. Т.-1. Вставай, страна огромная... / Сост. В. Заливако. М.: Современник, 1987
2. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В 12-ти т. Т.-12. Ради жизни на Земле / Сост. В. Заливако. М.: Современник, 1990
3. Иванова Л.Ф. Пятиклассники изучают символику современной России // Преподавание истории и обществознания в школе. 2002. №8
4. Кузьмина С. Андреевский флаг // Роман-газета. 1992. М. 6
5. Ляшенко М. Твое краснокрылое знамя. - Москва: Детская литература, 1978
6. Макеев В. Военно-морской флот России: вчера, сегодня, завтра // Основы безопасности жизни. 1999. N 7

7 Начальная военная подготовка: Учебник / А. И. Аверин, И. Ф. Выдрин, Н. К. Ендовицкий и др. Под ред. Ю. А. Науменко. М.: ДОСААФ, 1983

1. О подвигах, о доблестях, о славе: Рассказы и очерки / сост. Г.

Н. Яновский. -М.: Дет. лит., 1981

1. Ради жизни на земле: Репертуар. сб. для руководителей шк.

худож. самодеятельности / сост. А. В. Фоменко. - М.:
Просвещение, 1990

1. Рожденные в боях. - М.: Мол. Гвардия, 1985
2. Сапрыков В. …С серебряным святым... // Учительская газета. 1991. Ноябрь.
3. Сценарии классных часов (часть 2-я) / М.: Центр «Педагогический поиск», 2002
4. Устюжанин В. 10 наивных вопросов об Отечественной войне // Комсомольская правда. 2001. 21 июня
5. Шаги истории самой...: Баллады, рассказы в стихах, поэмы, песни русских поэтов 1917-1945. – М.: Детская литература , 1987