

Материалы
Международной научно-практической конференции

Сборник научных трудов



**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
КАЗАНСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО

**Актуальные вопросы
современной педагогической
науки**

Сборник научных трудов



УДК 373.034
ББК 57.214.74(3)
А15

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Международной Академии наук

Научный редактор: Н.В. Соловьева – доктор педагогических наук, профессор Института Госслужбы при Президенте РФ.

Рецензенты: Т.С. Бакиров – кандидат педагогических наук, директор СОШ №144 г. Казани;
И.Р. Фаткуллов – кандидат педагогических наук, доцент КФУ;
Р.П. Хасбиева – кандидат педагогических наук, доцент, директор СОШ №167 г. Казани.

А 15 Актуальные вопросы современной педагогической науки:
Материалы Международной научно-практической конференции (21 марта 2013 г.): Сборник научных трудов // Под общ. ред. д.п.н., проф. Н.В. Соловьевой. – Казань: ТРИ «Школа», 2013. – 272 с.

ISBN 5-8721-0724-5

В сборник включены материалы Международной научно-практической конференции (21 марта 2013 г.) «Актуальные вопросы современной педагогической науки».

Сборник адресован преподавателям, учителям школ, аспирантам и студентам вузов.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов.

© Авторы статей, 2013
© ТРИ «Школа», 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ I. ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ У СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ	7
Альметкина С.В. Гражданско-патриотическое воспитание	7
Гайнетдинова А.Г. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә милли үзән тәрбияләү	10
Гимазетдинов М.А. Нравственное воспитание в системе среднего профессионального образования	13
Калуков А.В. Воспитание гражданского самосознания у современных школьников	16
Капитонова Л.А. Военно-патриотическое воспитание школьников...21	
Мингалиева Н.Ә. Өдәбият – әхлак дәресе ул	25
Мусина Г.Ф. Дәрестә һәм дәрестән тыш чараларда укучыларга әхлак тәрбиясе бирү	29
Салихова И.А. Совершенствование воспитательной системы	32
Әхмәтова Л.К. Халыкның рухи мирасы аша яшь буынны тәрбияләү	37
СЕКЦИЯ II. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И РУКОВОДЯЩИХ КАДРОВ	40
Петрова Н.А. Актуальные проблемы профессионализма педагогических кадров	40
Яруллин И.Ф., Галиуллин Д.К. Особенности управленческой деятельности в социуме	43
СЕКЦИЯ III. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ	49
Насибуллина Р.Д. Особенности исследовательской деятельности школьников в краеведении	49
Сафина Л.Р. Организация исследовательской деятельности на учебных занятиях по биологии	56
Хисамова Р.М. Предметные недели по музыке	61
Хузина Р.Ф. Развитие исследовательских умений и навыков учащихся на уроках русского языка и литературы	72
СЕКЦИЯ IV. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	76
Ризванов Р.Г. Некоторые вопросы профильного обучения глазами практика	76

СЕКЦИЯ V. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ – КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБРАЗОВАНИЯ	80
<i>Валиуллин И.Г.</i> Применение здоровьесберегающих технологий на уроках географии	80
<i>Галиуллина А.С.</i> Физкультминутки на уроках математики	89
<i>Гафарова Р.Р.</i> Сәламәт яшәү рәвешен формалаштыру	93
<i>Закирова Н.Н.</i> Формирование навыков здорового образа жизни у младших школьников	97
<i>Зиннурова Ф.Р.</i> Применение здоровьесберегающих технологий на уроках математики	101
<i>Тухфатуллина Р.Х.</i> Формирования мотивации здорового образа жизни школьников на уроке музыки	105
<i>Хасанова М.М.</i> Здоровый образ жизни – общепризнанный, надежный способ сохранения и укрепления здоровья учащихся	110
<i>Хузиахметов А.Н.</i> Теоретические предпосылки профессионализма учителей безопасности жизнедеятельности	114
СЕКЦИЯ VI. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ	119
<i>Абульханова Т.В.</i> Нестандартные формы проведения урока английского языка при подготовке к ГИА и ЕГЭ	119
<i>Владимирова А.Н.</i> Использование мультимедийных презентаций в преподавании истории	125
<i>Гаптрахманова Р.Г.</i> Математика укытудә информация технологиялар куллану	129
<i>Гараева Л.М.</i> Технологии интерактивного обучения русскому языку	132
<i>Гатауллина Г.Ф.</i> Применение информационных технологий на уроках математики	135
<i>Григорьев Ю.Н.</i> Развитие интереса к урокам физической культуры	138
<i>Зиннурова Р.Г.</i> Информационные технологии в образовании при преподавании татарского языка и литературы	141
<i>Миннуллина Р.Р.</i> Применение информационных технологий на уроках английского языка	145
<i>Мифтахов А.А.</i> Интеграция информатики и информационных технологий в образовании	148
<i>Мулеева Н.Н.</i> Информационно-коммуникационные технологии как средство организации познавательной деятельности учащихся	151
<i>Насырова Ә.Х.</i> Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә мәгълүмати технологиялардән файдалану	154

<i>Тимергалиева Р.Ф.</i> Особенности работы классного руководителя по профилактике девиантного поведения обучающихся	158
<i>Гутаева Т.Г.</i> Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе проблемного обучения на уроках технологии	163
<i>Хабибуллин А.Н.</i> Информационные технологии – важный инструмент физического образования в современной школе	166

СЕКЦИЯ VII. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	172
<i>Багавиева Л.Р.</i> Современные методы обучения	172
<i>Валеев И.З.</i> Современные методы обучения математике на базовом уровне в непрофильных классах	177
<i>Гильманова Э.Р.</i> Использование метода проектов на уроках информатики для формирования творческой личности учащихся	181
<i>Гимадиева З.Р.</i> Методы обучения математике в профильной школе	184
<i>Львова Е.А.</i> Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне	189
<i>Музафарова Л.М.</i> Обучение шахматам в начальной школе	192
<i>Насибуллов Р.Р., Закирова Л.Ш.</i> Интерактивные формы обучения на уроках в начальной школе	196
<i>Симухина Н.С.</i> Творческий проект «Изготовление прихватки»	198
<i>Фазулина А.К.</i> Использование современных технологий при изучении истории	204
<i>Хайдарова М.Х.</i> Подготовка выпускников к ЕГЭ по химии	208
<i>Шигабутдинова Г.Ф.</i> Современные методы обучения и воспитания	214
<i>Штатнова Л.Е.</i> Применение кейс-технологии в проблемно-ориентированном обучении	218

СЕКЦИЯ VIII. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ, РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ	222
<i>Габдрахманова Р.Г., Салихова И.А.</i> Проблемы социализации детей и молодежи	222
<i>Лукоянова Н.И.</i> Проблемы обучения детей страдающих сложными нарушениями развития	227
<i>Русова Л.А.</i> Мотивация учебной деятельности – основное условие успешного обучения школьников	232

Секция V

Формирование здорового образа жизни – как актуальная проблема образования

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ
НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Валиуллин И.Г.

МБОУ «Азбабинская средняя общеобразовательная школа»
Апастовского муниципального района Республики Татарстан,
д. Азбаба

Среди важнейших социальных задач, которые сегодня стоят перед образованием – забота о здоровье, физическом воспитании и развитии учащихся. Проблема здоровья детей сегодня стоит настолько остро, что мы вправе поставить вопрос: «Что для нас важнее – физическое состояние или обучени?». Еще А. Шопенгауэр говорил: «Здоровье до того перевешивает все остальные блага, что здоровый нищий – счастливее больного короля».

И хотя традиционно считается, что основная задача школы – дать необходимое образование, может ли система образования, каждый профессионально подготовленный педагог бесстрастно относиться неблагоприятному и прогрессивно ухудшающемуся состоянию здоровья своих воспитанников? Отвечая на этот вопрос, в последние 2-3 года были разработаны «здоровьесберегающие технологии», цель которых – достижение того или иного образовательного результата в обучении, воспитании, развитии. Здоровьесбережение не может выступать в качестве основной и единственной цели образовательного процесса, а только в качестве условия, одной из задач достижения главной цели. Каждый урок должен быть приятным для ребенка, поэтому при планировании и проведении любого урока учитель должен помнить заповедь здоровьесберегающей педагогики: « Не навреди!».

Со мной согласятся, думаю, все педагоги, что обучение в 21 веке не возможно без компьютеризации. Вся необходимая информация доступна с подключением к образовательным ресурсам. Использование компьютера на уроке имеет ряд преимуществ: во-первых это удобно, наглядно, практично, во-вторых, это повышает интерес и творческую

активность на уроке, в-третьих, использование компьютера усиливает интеграционную составляющую обучения, так как в дальнейшей учащиеся смогут применять полученные навыки и умения в других областях знаний, в-четвертых, знание основных средств диктуется жизненной необходимостью для современного уровня подготовки и развития личности.

Однако компьютеризация образования и досуговая деятельность детей имеет ряд негативных моментов, которые могут оказать неблагоприятное влияние на здоровье. Во первых, это возрастание зрительной нагрузки. Так, после традиционных занятий общее утомление наблюдалось у 19% учащихся, тогда как после занятий с компьютером – у 24,2%. Для снятия статистического и нервно-эмоционального напряжения можно использовать физические упражнения, игровые сюжеты.

Хочу перечислить некоторые моменты урока, которые имеют положительный эффект для здоровья обучающихся.

Упражнение со зрительными метками.

В классе заранее подвешиваются картинки, чтобы они имели определенную логическую связь. Например, размещаем волны под кораблик. Можно использовать при изучении и закреплении темы «Гидросфера».

Методика проведения.

Проводится стоя.

По команде преподавателя, не поворачивая головы, одним взглядом глаз проследить движение волн под кораблик. Чередовать четные и не четные номера.

Преподаватель рекомендует переводить взор с одной метки на другую под счет 1-4.

Целесообразно показывать детям, на каком предмете необходимо каждый раз останавливать взгляд. Можно направлять взор ребенка последовательно, а можно в случайном порядке.

Скорость перевода взора не должна быть очень большой. Переводить взор надо так медленно, чтобы за все упражнение было не больше 12 фиксаций глаз.

Преподаватель должен следить за тем, чтобы дети не поворачивали голову, во время выполнения упражнения.

Упражнение со зрительными метками и поворотами головы.

Выполняется, так же как и предыдущее, но с поворотом головы. Игровым объектом может служить, например, материк, на котором можно разместить географические объекты.

Методика выполнения упражнения.

Выполняется стоя.

Объясняется задача: вот материк, на котором необходимо разместить географические объекты.

Соблюдается следующее условия: стоять прямо, не сдвигая с мест ног, поворачивая одну голову, найти географический объект и назвать его.

Темп выполнения произвольный.

Продолжительность 1 минута.

Проблема умственного развития учащихся является одной из актуальных в школьном образовании. Однако и в рамках традиционной системы обучения учитель, используя и внедряя современные педагогические технологии, получает возможность разнообразить формы и методы обучения, т.е. в данном случае можно говорить о развивающем обучении. Учитель преподносит учащимся не только готовые знания, а организует умственную деятельность детей, направленную на получение новых знаний в процессе выполнения разнообразных учебных задач. Значительная роль отводится различным средствам наглядности, благодаря которым учитель организует деятельность своих учеников, которые становятся активными субъектами образовательного процесса. Другим важным условием организации и использования современных педагогических технологий является охрана здоровья детей. Повсеместное прогрессирующее ухудшение показателей здоровья детского контингента населения страны ставят перед органами управления образованием, администрациями школ, научными учреждениями проблему поиска новых, более совершенных, доступных и эффективных форм и методов работы, при которых образование будет способствовать формированию здоровья, а не его потере. В настоящее время основной причиной снижения уровня здоровья населения и в особенности детей являются утрата многих общечеловеческих культурных ценностей и приоритетов (в частности, ценности и уникальности человеческой жизни). Кроме того, проблема здоровья подрастающего поколения связана с социально-экономической нестабильностью, разрушением межнациональных, межкультурных связей, хроническим стрессом и переутомлением. Как же решить данную проблему.

Умственная работоспособность детей.

Под работоспособность понимается способность человека развить максимум энергии и достичь поставленной цели при качественном выполнении умственной или физической работы. Концентрация внимания учащихся среднего и старшего звена наблюдается в течение пер-

ных 20-25 минут, после чего оно снижается, равно как и работоспособность. В середине урока целесообразно включать динамическую паузу. Чередование видов деятельности в течение урока – необходимое условие. Возможно проведение физкультминутки, упражнений, например, на развитие логического мышления, сопровождающееся двигательной активностью, или упражнение, направленное на закрепление или повторение учебного материала. Напряженная работа без отдыха, без перерывов не может долго быть эффективной. Что же необходимо предпринять на уроке, чтобы за короткий период времени дать возможность ученикам отдохнуть.

Упражнения, которые снимают утомление с плечевого пояса:

Стоя или сидя, руки на поясе. 1- правую руку вперед, левую вверх, 2- поменять положение рук. Повторить 3-4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед.

Стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1-2- локти свести вперед, голову наклонить вперед, 3-4- локти назад, прогнуться. Повторить 6-8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями.

Упражнение для мобилизации внимания

И.П.- стоя, руки вдоль туловища, 1- правую руку на пояс, 2- левую руку на пояс, 3- правую руку на плечо, 5- правую руку вверх, 6- левую руку вверх, 7-8- хлопки руками над головой, 9- опустить левую руку на плечо, 10- правую руку на плечо, 11- левую руку на пояс, 12- правую руку на пояс, 13-14- хлопки руками по бедрам. Темп: 1 раз медленный, 2-3 средний, 4-5 быстрый, 6 медленный.

По кабинету размещаются понятия, задача выстроить «волну - понятий», которые могут иметь логическую связь, тем самым задание усложняется, так как ученики должны принять правильное решение, какое понятие выбрать следующим, или понятия никак не связанные друг с другом, учащиеся находят и помещают их на доску. Для такой работы лучше использовать плавные, гибкие линии, так как они зрительно воспринимаются лучше, меньше способствуют усталости глаз, и выполняя это упражнения ученики получают возможность, в период наибольшего снижения работоспособности, перейти к двигательной активности, т.е. таким образом, происходит смена видов деятельности.

Например, при изучении темы «Климат России» составляется список следующих понятий: климатический пояс, атмосферный фронт, циклон, антициклон, осадки, суммарная радиация, устье, литосферная плита, паводок. Задание: выбрать понятия по данной теме и дать определение. Карточка с термином крепится на доску, таким образом, выстраивается «волна-понятий».

Аналогичные задания можно совместить с работой по физической карте. На доске размещается «волна» с названием географических объектов, например по теме «Рельеф России». Задача заключается в следующем: выбрать любую карточку и показать размещение формы рельефа на карте.

Цветовое сопровождение урока.

Цвет в воздействии на взрослых играет важную роль, оказывая на них психологическое, а иногда и физиологическое влияние, то позволяет думать, что его роль еще больше важна в воздействии на детей, чей ум более восприимчив, а воображение более импульсивно. Ведь правильно и четко организованное пространство не только влияет на настроение ребенка, но и на его физическое состояние, воспитывает самостоятельность и уверенность в своих действиях. Влияние света и цвета не случайны, а подчиняются вселенским гармоническим законам, законам человеческого бытия. Цвета влияют на организм человека, на его нервную систему и сферу эмоций. Они делятся на биологически активные, оказывающие возбуждающее действие на организм, - красный, оранжевый, желтый; и биологически пассивные, угнетающе действующие на нервную систему, - синий, голубой, фиолетовый. Физиологическое воздействие цветов можно свести к следующему:

Красный – проникающий тепловой, увеличивает мускульное напряжение, а следовательно, кровяное давление и ритм дыхания.

Желтый – тонизирующий, стимулирует зрение, успокаивает слишком возбужденное состояние, стимулирует мозг, активизирует умственную работу.

Зеленый – успокаивает, дает некоторый отдых уму, пробуждает терпение.

Фиолетовый – действует угнетающе влияет на нервную систему, на сердце, легкие и кровеносные сосуды.

Коричневый – успокаивает, вызывает депрессию и печаль, усыпляет, притупляет эмоции.

Голубой – снижает мускульное напряжение и кровяное давление, успокаивает пульс и снижает ритм дыхания.

При помощи цвета можно доносить до детей необходимую информацию. Какое место может занимать цвет на уроке географии? Это использование цветовой гаммы, для определения настроения в начале и в конце урока.

Цифра 1 характеризует настроение в начале урока, цифра 2 настроение в конце урока. Основными являются: синий – символизирует спокойствие, удовлетворенность, зеленый – символизирует настойчивость,

самоуверенность, упрямство, красный – символизирует силу воли, активность, агрессивность, желтый – стремление к общению, любознательность, веселость, оригинальность.

Так как четыре основных цвета определяют потребность в удовлетворенности и привязанности, потребность в самоутверждении, действовать и добиваться успеха, поэтому они имеют особое значение. Дополнительные цвета: фиолетовый, коричневый, черный, серый, символизируют негативные тенденции: тревожность, стресс, страх, огорчение.

Способность теплых цветов «выступать», бросаться в глаза позволяет использовать их в качестве сигналов, например для проведения физкультминутки. По кабинету размещаются «сигнальные знаки» (круги: красный, желтый, коричневый, зеленый), по заданию учителя учащиеся находят их. Данное упражнение выполняется стоя, через 25 минут после начала урока, именно в этот период начинается снижение работоспособности учащихся, поэтому важно дать минуту для отдыха.

Цвета можно использовать при проверке заданий. Например, дается ряд терминов, каждому соответствует определенный цвет. Учитель читает определение, учащиеся поднимают цветовую карточку верного ответа.

Список понятий: циклон, платформа, вади, водораздел.

Определения:

1. Временно пересохшие русла рек.
2. Атмосферный вихрь с низким давлением в центре.
3. Относительно устойчивый участок земной коры.
4. Атмосферный вихрь с высоким атмосферным давлением в центре.
5. Граница между двумя речными бассейнами.

Музыка на уроках географии.

Среди вспомогательных средств общения, самым действенным и организующим является использование музыки. Восприятие музыки не требует предварительной подготовки и доступно детям. В.М. Бехтерев считал, что с помощью музыкального ритма можно установить равновесие в деятельности нервной системы, умерить слишком возбужденные темпераменты и раскрепостить других детей.

Задания, сопровождаемые музыкой, помогают вовлекать, активизировать и пробуждать интерес к деятельности вообще. С помощью музыки возможно снятие психоэмоционального напряжения в группе, воспитание навыков адекватного поведения, войти в нужное эмоциональное состояние. Так, лирическая музыка дает общее настроение

успокоения, тихой радости и грусти, ровное внешнее поведение, а драматическая музыка создает настроение возбуждения, подвижное и неспокойное поведение. Интересные выводы сделали канадские ученые: «Человеческий организм зависит от биологических ритмов природы. Классическая музыка совпадает с ними. Произведения Баха, Вивальди, Моцарта, имея идеальный ритм – 60 ударов в минуту, резонируют в биении сердца. Такая музыка раскрепощает и исцеляет человека».

На уроках географии музыка может быть использована при изучении различных тем, выполнении самостоятельных заданий, творческих работ. Для этого необходимо определить, в какой части урока и при выполнении, какого задания необходима музыка. Произведение подбирается в соответствии с целями и задачами выполняемой работы, музыка должна помочь учащимся проявить свои творческие способности, настраивать на определенный эмоциональный лад. При изучении темы «Волны» бкл., учащимся предлагается следующая работа: нарисовать, на альбомном листе используя краски, как вы представляете себе волны, выполнение задания сопровождается музыкальным произведением Свиридова к повести Пушкина «Метель». На выполнение отводится 2-3 минуты.

При изучении темы «Горы суши»: изобразить пейзаж гор, предложить музыкальное произведение Грига, которое помогает учащимся настроиться на нужный эмоциональный лад. На уроках могут быть использованы следующие музыкальные произведения:

1. Волшебная флейта Стефана.
2. Пение птиц и классика.
3. Звуки природы (Утренний ручей. Вечерний ручей).
4. Жан Мишель Жар. Подводный мир.
5. Очарованный соловей.
6. Поль Мориа (Шуберт, Моцарт, Бах).
7. Жан Мишель Жар (инструментальная музыка для отдыха).
8. Прогулка по лесу.
9. Моцарт – Ночная серенада.
10. Чайковский «Щелкунчик».
11. Григ «Пер Тюн».

12. Бетховен – Лунная соната и ряд других произведений, по усмотрению учителя.

Эти музыки можно использовать в период наибольшей утомляемости учащихся на уроке, т.е. в начале урока для проверки домашнего задания, в конце урока в качестве закрепления пройденного материала.

Значение релаксации

Методы релаксации – это один из эффективных способов снятия нервного напряжения. Они играют важную роль в улучшении здоровья. В использовании приемов релаксации важно придерживаться техники поэтапного перехода в состояние расслабления. Все это происходит на фоне приятной, медленной музыки:

1 этап. Сесть удобно и расслабиться.

2 этап. Прочувствовать и осмотреть все свое тело медленным взором, вызывая чувство тепла, покоя и последовательно осмотрев все его части: голову, руки, ноги, туловище. Желательно при этом закрыть глаза.

3 этап. Ощущение приятного покоя, тепла, удовольствия, комфорта от расслабленного тела. Затем следует основной текст.

Представьте себе полянку, на которой растет мягкая травка-муравка, вы лежите на ней, как на перине, над вами склоняет голову полевой цветок, слышится пение птиц, стрекотание кузнечиков, ваши глаза закрыты и вы чувствуете, как нежные лучики солнца гладят ваш лоб, щеки, дотрагиваются до ваших губ и рисуют улыбку... вам хорошо, приятно... А теперь потянитесь и на счет «три» откройте глаза. Вы чудесно отдохнули.

Все вы – воздушные шарики, очень красивые и веселые. Вас надует ветер, и вы становитесь, все легче, поднимаетесь все выше и выше. Веревочка оторвалась, и вы летите туда, куда дует теплый ласковый ветерок. Вам легко, спокойно, хорошо, вы видите сверху полянки, ручейки, домики... Но вот пришла пора возвращаться домой... Вы снова в этой комнате... Потянулись и на счет «три» открыли глаза.

Закройте глаза и представьте, что вы – цветок, который ещё не распустил свои лепестки. Но вот лепестки начинают раскрываться, цветок медленно-медленно распускается...и совсем раскрылся. Лепестки тянутся к солнышку, потянулись, потянулись... Откройте глаза. встряхните руками. Потянитесь еще раз. Вы отлично отдохнули. Представьте свой любимый цветок. Мысленно возьмите его в руки. Можно прикоснуться к его лепесткам. Почувствуйте запах. Представьте себе, как приятно вам видеть его.

Заключение.

Урок – «клеточка» педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. В уроке географии взаимодействуют все основные элементы учебно-воспитательного процесса: цели и содержание, средства, методы и формы организации обучения. От того насколько правильно учитель определил цель конкретного

урока, отобрал необходимый материал, сумел выбрать адекватные ему методы и средства обучения, зависит качество обучения, успешность достижения конечных результатов и состояние здоровья учащихся.

Таким образом, признаки хорошего современного урока географии – это: соответствие урока требованиям программы к отбору содержания, четкое планирование цели каждого урока; обеспечение качественного усвоения учебного материала в классе, достижение планируемых результатов; активная работа учащихся в классе без перегрузки, предупреждение утомляемости на уроке, снятие напряжения, положительная мотивация в начале и в конце урока, охрана здоровья детей.

И так, целью здоровьесберегающей педагогики является последовательное формирование в школе здоровьесберегающего образовательного пространства с обязательным использованием всеми педагогами здоровьесберегающих технологий. Наличие у школьников интереса к предмету и к процессу учения. В этом случае получение учащимися образования происходит без ущерба для здоровья, отсюда вытекают следующие задачи: воспитание грамотности в вопросах здоровья, практическое воплощение потребности вести здоровый образ жизни; внедрение в работу школы рекомендаций, приемов, технологий, которые связаны со здоровьесберегающей педагогикой; реализация всех позитивных возможностей, которыми располагает каждый учитель и каждая школа, стремящаяся дать ученику старт счастливой жизни.

Именно поэтому при построении своих уроков и выборе домашнего задания учитель должен учитывать требования к сохранению здоровья детей. Ведь пребывание на уроках, приготовление домашних заданий, занятия у компьютера, отдых возле телевизора, чтение книг, поездки в транспорте – виды деятельности, сопровождающиеся ограничением в движениях.

При выполнении физических упражнений в организме возрастает синтез биологически активных соединений, которые улучшают сон, благоприятно влияют на настроение детей, повышают умственную и физическую работоспособность учащихся. При регулярно и рационально организованных занятиях физическими упражнениями развиваются функциональные возможности всех систем в организме, то есть повышаются физиологические, морфологические, биохимические, психологические резервы человека.

Литература

1. Баранов А.С. О возможности использования средств MS Office в обучении географии. – География в школе, 2003. – №7.
2. Бойко А.Ф. Не ждите первого звонка. – Изд-во «ВАГРИУС».

3. Душина И.В. Педагогические технологии обучения географии. – География в школе, 2001. – №3.
4. Ефименко Н.Н., Ефименко Т.Г. Цветовое сопровождение.
5. Концепция формирования здоровьесберегающей деятельности. М.Л. Лазарев. Образование и общество.
6. Майорова И.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе.
7. Митрофанова Ю.В. Образовательные Интернет – проекты в приобретении опыта творческой деятельности. – География в школе, – 2005. – №1.
8. Руководство по использованию восьмицветного теста Люшера. Составитель Дубровина О.Р.
9. Степанова М.И. Охрана здоровья детей. Как обеспечить безопасное общение детей с компьютером. – Вестник образования, ноябрь 2003.
10. Федорова М.З., Кучменко В.С., Лукина Т.П. Экология человека. Культура здоровья. / Учебное пособие для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений.
11. Чистякова М.И. Психогимнастика. – Просвещение, 1990.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Галиуллина А.С.

МБОУ «Старочечкабская основная общеобразовательная школа
Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан»,
с. Старые Чечкабы

В мире много богатств, но здоровье – самое главное богатство человека. И это богатство надо сохранять и укреплять с самого начала жизненного пути человека.

Обучение в школе – серьезная нагрузка для ребенка. Дети мало двигаются, подолгу сидят на месте, у них возникает гиподинамия и нарастает статическое напряжение в мышцах. С каждым годом обучения нагрузка возрастает, а это создает предпосылки для развития у детей отклонений в состоянии здоровья – нарушения осанки, зрения, повышения артериального давления, накопления избыточного веса.

За период обучения в школе каждый ученик проходит через 10 000 уроков. Что и говорить, каждый урок для школьника – это работа, протекающая в условиях почти полной неподвижности. Энергичных