Тренировочная № 6 МЦКО 8 класс

1. Укажите слово, в котором нет окончания.
2. кого-нибудь
3. устав
4. компьютер
5. банановый
6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) В рассказе «Господин из Сан-Франциско» И. Бунин поднимает проблему истинных и ложных ценностей.

2) Одним из первых, кто выдвинул в литературе демократическую тему «маленького человека», был Пушкин.

3) «Гранатовый браслет» А. Куприна - шедевр не только русской, но и мировой литературы.

4) К немногим произведениям, написанных о любви, можно причислить романы Тургенева и Гончарова.

1. Какое утверждение верно?

А) в словах з..ря, прик…сновение, р…сток пишется О.

Б) в словах пр…шил, пр..школьный, пр..летел используется ПРИ

 4.

 Укажите номер слова НЕВЕРНО занесенный в таблицу

|  |
| --- |
|  Слитное и раздельное написание Не с различными частями речи |
| слитно | Раздельно  |
| 1. (не)придуманная повесть
 | 3.( не) передавший билет |
| 1. (не)забытое стихотворение
 | 4.(не) где раздобыть  |
|  |  |

5. Где пишется -нн- ?

а) утин…ая охота

б) стулья сломан…ы

в) под соломен…ой крышей

г) нечесан…ые волосы

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

1. мол..т о помощи
2. кол..щееся растение
3. они пол..т грядки
4. ворку..щие голуби
5. друзья вышл..т

7. Укажите предложение, в котором тире стоит между подлежащим и сказуемым.

1) Бык - озеро таинственное, далекое, тянущееся на много километров.

2) Её звали вековушей - весь свой век она коротала одна, без мужа, без детей.

3) Они вдвоём подняли офицера - он был лёгкий, как мальчик, - и понесли по дороге.

4) Бабам только дай волю - они все ягоды оберут, до последней, семечка не оставят.

8. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Дремотную лесную тишину нарушала только бесконечная песня ручейка да шум в верхушках деревьев. (Вурдов Н.)

2) Палубные пассажиры сидели на ящиках и мешках на цепях и свертках канатов. (Рысс Е.)

3) Перед рассветом поезд затормозил загрохотал на входных стрелках у семафора подкатил к какой-то станции и замер на месте. (Шумилин А.)

4) Рисунок ходов напоминал непролазную чащу вьющихся растений или клубок безнадежно запутанных ниток. (Паустовский К.)

9 . Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Миша пытался себе представить и луг и убитого Кузьмина и Николая и толпу вокруг них и милиционера... (Рыбаков А.)

2) А потом я находил свою книгу под подушкой у мамы или случайно замечал её в папином портфеле. (Алексин А.)

3) Я несколько раз просыпался и каждый раз слышал то удары буферных тарелок то мерный стук бегущих колес то абсолютную тишину и дружный храп солдат. (Шумилин А.)

4) Над полем собиралась грозовая туча да как-то всё не решалась плотно обхватить небо и колебалась над закатом. (Коваль Ю.)

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Некоторые люди (1) помнящие Юрия Петровича (2) называют его красавцем (3) сильно нравившимся женщинам (4) весёлым собеседником (5) привлекательным в обществе. (Висковатов П.)

10. Замените словосочетание УЕХАЛ НА ВРЕМЯ, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Запишите получившееся словосочетание.

11.

Начало формы

|  |  |
| --- | --- |
| Прочитайте текст.

|  |
| --- |
| *Когда мы смотрим на окрашенный предмет, то видим не его собственный цвет, а цвет того света, который от этого предмета отражается. Большая часть солнечного света (а это смесь всех цветов), падающего на предмет, поглощается, остаётся внутри. И только отражённый свет попадает в наши глаза, и мы воспринимаем его как цвет предмета.* |

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте? |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|    |  **1)** | Глядя на окрашенный предмет, человек воспринимает отражённый предметом свет как его цвет. |
|    |  **2)** | Солнечный свет – это смесь всех цветов, поглощаемых предметом. |
|    |  **3)** | Большая часть солнечного света попадает в глаза человека. |
|    |  **4)** | Когда мы смотрим на предмет, то видим поглощённые им цвета солнечного света. |

 |

Конец формы