**Олимпиадные задания по русскому языку, 5 класс**

1. В каких словах буквы е, ё, ю, я обозначают два звука?

*1) Лень, степь, ехать, шесть;*

*2) вперёд, поёт, мёд, жёлудь;*

*3) салют, вьюга, жюри, люди;*

*4) пять, мять, земля, объявит.*

2. Верно ли затранскребированы слова? Если неверно, исправьте.

*[П'а]тнадцать, [жа]леть, [ч'и]рта, [то]вар, [ч'а]сы.*

3. Распределите слова по группам: а) без приставки; б) с приставкой о-; в) с приставкой от-; г) с приставкой ото-.

*Отцовский, оттепель, отыскать, оторвать, отварить (капусту), отворить (дверь), ошибка, отрывать, отработать, отделать, основать, отселить, отощать, отпарить, отобразить, отодвинуть, отопить.*

4. Прочитайте. Найдите антонимы. С какой целью автор использует антонимы в тексте?

***И грустно и радостно***

*Странный в сентябре лес – в нем рядом и весна и осень.*

*Желтый лист и зеленая травинка. Поблекшие и зацветающие цветы. Сверкающий иней и бабочки. Теплое солнце и холодная белая радуга.*

*Увядание и расцвет. Тишина и песни.*

*И грустно и радостно. (Н.И.Сладков)*

5.Подберите известные вам слова, получившие свои названия от собственных имен существительных. Объясните происхождение этих слов.

6. Подберите семь фразеологизмов со словом *рука.* Объясните их значение.

7. Найдите подлежащее в отрывке из стихотворения В. Дыховичного и М. Слободского:

*А за стеной ревущее, звенящее, гремящее,*

*Спешащее, бегущее несется настоящее.*

8. Определите спряжение глаголов и вставьте пропущенные гласные:

*Они стел…т, они стро…т, они кол…т, они се...т.*

9. Расставьте знаки препинания в предложениях:

*А) Маша воскликнула Ребята сюда!*

*Б) Мы знали что скоро наступит ночь.*

*В) Лес зеленый дом для многих его обитателей.*

*Г) В огороде у бабушки были посажены разные овощи свёкла морковь капуста и картофель.*

*Д) Солнце играет светом и льет теплые лучи на землю.*

10. В каком слове допущена ошибка в образовании грамматической формы?

*А) шоферы; Б) пара чулок; В) пара носков; Г) килограмм мандарин; Д) многие директора.*

**Ключи к заданиям**

1. **Ехать** (т.к. **е** стоит в начале предложения), **поёт** (т.к. **ё** стоит после гласного), **вьюга** (т.к. **ю** стоит после ь), **объявит** (т.к. **я** стоит после ъ).

2. [П'и]тнадцать, [жы]леть, [ч'и]рта, [та]вар, [ч'и]сы.

3. а) без приставки: *отцовский, ошибка, основать;* б) с приставкой о-: *отворить (дверь), отощать, отопить;* в) с приставкой от-: *оттепель, отыскать, отварить (капусту), отрывать, отработать, отделать, отселить, отпарить, отобразить;* г) с приставкой ото-: *оторвать, отодвинуть.*

4. Текст Н.И.Сладкова насыщен антонимами. В природе не бывает однозначных явлений, особенно осенью: природа готовится к долгому зимнему сну, но жизнь в ней еще теплится. Обилие антонимов передает противоречивость осенней природы, но в то же время ее многоцветье и многообразие.

5. **Дизель** – от имени изобретателя двигателя, немецкого инженера **Рудольфа Дизеля**. Сталелитейная печь **мартен** названа в честь французского металлурга **Пьера Мартена**. **Мансарда** получила свое название по имени французского архитектора **Франсуа Мансара**. **Саксофон** увековечил имя своего изобретателя – бельгийского мастера духовых инструментов **Адольфа Сакса**. Плотная бумага для черчения и рисования **ватман** носит имя владельца английской бумажной фабрики **Джеймса Ватмана**.

Мороженое **пломбир** родом из французского города **Пломбьер**. **Майонез** пришел к нам из города **Маон**, находящегося на о.Менорка в Средиземном море. Название **тюль** связано с французским городом **Тюль**, славившимся легкими позрачными тканями. Тонкая шерстяная ткань **кашемир** получила свое название по области **Кашмир** на севере Индии, откуда ее издавна вывозили. А плащ **болонья** назван по городу **Болонья** в Италии.

Слово **сэндвич** произошло от имени графа **Сэндвичского** , жившего в XVIII веке. Он был таким азартным игроком, что не мог оторваться от карт даже для того, чтобы поесть. Слугам приходилось подавать ему мясо, закрытое хлебом с обеих сторон, чтобы легче было нести.

6. **Своя рука-владыка** – о том, кто имеет возможность поступать по своему желанию.

**Рукой подать** – рядом, близко.

**Из рук в руки** – без посредников.

**Работать не покладая рук** – усердно.

**Легкая рука** – о том, кто приносит удачу.

**Правая рука** – надежный помощник.

**Чужими руками жар загребать** – присваивать чужой труд.

7. Грамматическая основа предложения: *настоящее несется.*

8. Они Стел**ю**т, стро**я**т, кол**ю**т, се**ю**т.

9. А) Маша воскликнула: «Ребята, сюда!»

Б) Мы знали, что скоро наступит ночь.

В) Лес - зеленый дом для многих его обитателей.

Г) В огороде у бабушки были посажены разные овощи: свёкла, морковь, капуста и

картофель.

Д) Солнце играет светом и льет теплые лучи на землю.

10. Мандарин**ов**.