## *Игра «За семью печатям».*

## *(В рамках недели русского языка*

## *(9 марта- 16 марта 2011 года)*

## ( «За семью печатями» — детская телеигра на телеканалах «Россия К» и «Карусель». Каждый выпуск программы посвящён одной конкретной личности, человеку незаурядному и известному, оставившему след в истории).

## (В игре участвуют три челокева-игрока; помощник ведущего, который ставит печати в листы ответов и еще один помощник, который оглашает правильный ответ и проверяет ответы участников)

## Ведущий:

## Наша игра посвящёна человеку незаурядному и известному, оставившему след в истории.

## Итак, мы начинаем:

## - Наш герой родился 22 ноября (по старому стилю - 10 ноября) 1801 в Луганске Екатеринославской губернии. Отец его, датчанин, принявший русское подданство, был врачом, лингвистом и богословом; мать полунемка, полуфранцуженка из гугенотского рода.

В 1814 поступил в Петербургский Морской кадетский корпус. «Морской кадетский корпус цесаревича Алексея» — так было вытиснено в начале XX в. на ленточках кадетских бескозырок. Кадетская форма была схожа с матросской, но под бушлаты, больше похожие на офицерские тужурки, надевали крахмальные воротники и манжеты. Воспитанники старших классов Морского корпуса именовались гардемаринами и производились в офицеры (мичманы) непосредственно в корпусе, так как, в отличие от сухопутных (армейских) корпусов, морской корпус соединял в себе кадетский корпус и так называемые гардемаринские классы, соответствующие юнкерскому училищу.     Из стен этого учебного заведения вышли не только великие русские флотоводцы Ушаков и Нахимов, и выдающиеся мореплаватели И.Ф. Крузенштерн и Ф.Ф. Беллинсгаузен, но также изобретатель самолета А.Ф. Можайский, многие деятели русской культуры - художники В.В. Верещагин и А.П. Боголюбов, художник и медальер Ф. П. Толстой.

Этот корпус много позднее закончил и русский композитор, родившийся в г.Тихвине и написавший такие оперы, как «Снегурочка», «Садко», «Ночь перед Рождеством» и др.

**Время первой печали: Назовите фамилию этого композитора. (Ответ: Н.А. Римский-Корсаков)**

 В **1817** во время учебного плавания наш герой посетил Данию, о чём спустя много лет вспоминал: "Когда я плыл к берегам Дании, меня сильно занимало то, что увижу я отечество моих предков, моё отечество. Ступив на берег Дании, я на первых же порах окончательно убедился, что отечество моё Россия, что нет у меня ничего общего с отчизною моих предков".

Окончив курс, более пяти лет служил во флоте в г. Николаеве.

Получив повышение, был переведен на Балтику, где прослужил полтора года в Кронштадте. В 1826 вышел в отставку, поступил на медицинский факультет Дерптского университета, окончив его в 1829 и став хирургом-окулистом. В 1830 была опубликована первая повесть «Цыганка». Наш герой пишет и стихи (с 5 лет).

В 1831 принимал участие в походе против поляков, отличившись при переправе Ридигера через Вислу у Юзефова. Именно он впервые применил электрический ток в минновзрывном деле, заминировав переправу и подорвав ее после отступления русской дивизии за реку. На рапорте начальству о решительных действиях дивизионного лекаря командир корпуса генерал Ридигер наложил резолюцию: "За подвиг представить к ордену». Одновременно был объявлен выговор.

**Время второй печати:** За что был объявлен выговор нашему герою? **(** Ответ: Объявить выговор за невыполнение и уклонение от своих прямых обязанностей).

Император Николай I наградил нашего героя орденом - Владимирским крестом в петлице. По окончании войны наш герой поступил ординатором в Санкт-Петербургский военно-хирургический госпиталь, где работал хирургом-окулистом. Здесь он трудился неутомимо и вскоре приобрел известность замечательного хирурга, особенно же окулиста. Он сделал на своем веку более сорока одних операций снятия катаракты, и все вполне успешно. Замечательно, что у него левая рука была развита настолько же, как и правая.

Он мог левою рукой и писать и делать все, что угодно, как правою. Такая счастливая способность особенно пригодна была для него, как оператора. Самые знаменитые в Петербурге операторы приглашали его в тех случаях, когда операцию можно было сделать ловчее и удобнее левою рукой.

В 1832 были опубликованы "Русские сказки. Пяток первый", обработанные нашим героем. "Они написаны самым простым слогом, вполне приспособленным для низших классов, для купцов, для солдат и прислуги. В них содержатся насмешки над правительством, жалобы на горестное положение солдата и пр." По доносу Булгарина книга была запрещена, автора отправили в III отделение.Благодаря заступничеству известного поэта (Этот поэт в 1816 году был чтецом при вдовствующей императрице [Марии Фёдоровне](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%28%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C_%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B0_I%29). В [1817](http://ru.wikipedia.org/wiki/1817) он стал учителем русского языка принцессы Шарлотты — будущей императрицы [Александры Фёдоровны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%28%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0%2C_%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%8F_I%29), а осенью [1826](http://ru.wikipedia.org/wiki/1826) был назначен на должность «наставника» наследника престола, будущего императора [Александра II](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_II)), в тот же день был выпущен.

***Время третьей печати:*** Какой поэт помог освобождению нашего героя из-под ареста? (ответ: Жуковский В.А)

#### В 1833. женится на Юлии Андре (1816 - 1838: в браке двое детей) и переводится в Оренбург. Семь лет наш герой прослужил в Оренбурге, служа чиновником особых поручений при военном губернаторе Оренбургского края В. Перовском, известном ценителе искусств, уважавшим литературные занятия своего подчиненного. В 1833 по Оренбургскому краю путешествует известный русский поэт. Наш герой сопровождает поэта в его путешествии.

**Время четвертой печати:** Какой поэт путешествовал по Оренбургскому краю и с какой целью? (Ответ: А.С.Пушкин, с целью сбора материала о Е.Пугачеве и Пугачевском восстании)

В 1836 наш герой приезжал в Санкт-Петербург, где присутствовал при кончине великого русского поэта Пушкина, после смерти которого получил от его вдовы на память подарок – перстень с изумрудом.

 В 1827 году, будучи в Москве, Пушкин поэт позировал художнику, которым был написан его портрет в домашнем халате. На большом пальце правой руки А.С.Пушкина, лежащей на столике поверх пачки белой бумаги, виден перстень с зеленым камнем, напоминающим изумруд. Этот перстень был одним из талисманов А.С.Пушкина. На известном портрете на руке мы видим этот талисман Пушкина.

 **Время пятой печати** Кто автор портрета? (Ответ: В.Тропинин)

В 1838, за собирание коллекций по флоре и фауне Оренбургского края, наш герой был избран член-корреспондентом Петербургской Академии наук по классу естественных наук. Все это время наш герой не оставлял и медицины, пристрастившись особенно к офтальмологии и гомеопатии (одна из первых русских статей в защиту гомеопатии принадлежит именно ему).

В 30-40-х годах печатался под псевдонимом Казак Луганский. Его очерки из народной жизни – «простые описания натуры такою, какова она есть»: «Уральский казак», «Денщик», «Русский мужик», «Русак». Описания нравов, обычаев представляют огромный интерес, ценность как правдивые исторические документы, детально раскрывающие жизнь крестьян 40–50-х годов XIX века. За ним последуют Д.В. Григорович, затем в 50-е годы А.Ф. Писемский и П.И. Мельников-Печерский, а также автор «Записок охотника».

В 1846 году вышла рецензия «ПОВЕСТИ, СКАЗКИ И РАССКАЗЫ КАЗАКА ЛУГАНСКОГО». В ней в частности автор «Записок охотника», друг нашего героя,  писал: «Читателям "Отечественных записок", может быть, со временем представится подробная и по мере возможности полная оценка сочинений автора; теперь же мы намерены ограничиться общею характеристикой этого замечательного и самобытного дарования. Помнится, какой-то плохой стихотворец воскликнул однажды, что если б небо позволило ему избрать свой жребий, он пожелал бы сделаться не действительным статским советником, не миллионером -- а именно народным писателем. Небо не всегда внимает молениям смертных; оно оставило стихотворца при его рифмах, а Казаку Луганскому, вероятно, без всякой с его стороны просьбы, определило быть писателем действительно народным».

***Время шестой печати:*** Какой русский писатель написал эту рецензию? Ответ: (И.С.Тургенев)

Как я уже сказала, что рецензия была напечатана в журнале «Оте́чественные запи́ски» . Это русский литературный **журнал** XIX века, оказавший значительное влияние на движение литературной жизни и развитие общественной мысли в России; выходил в Санкт-Петербурге в 1818—1884 годах (с перерывами). Журнал был основан историком и писателем [П. П. Свиньиным](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D1%8C%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D0%BB_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) в [1818 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1818_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) и заполнялся статьями на темы истории, географии, быта и нравов России. Издатель-редактор журнала Краевский преобразовал «Отечественные записки» в ежемесячный журнал учёно-литературный и политический большого объёма . В [1868 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1868_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Краевский передал журнал русскому поэту и издателю, другу И.С.Тургенева, Н.А.Некрасову, который до этого издавал самый читаемый и демократичный журнал, основанный А.С.Пушкиным и в котором были напечатаны рассказы И.С.Тургенева «Записки охотника».

**Время седьмой печати:** Как назывался этот журнал? (Ответ: «Современник»)

Овдовев, женился в 1840-ом году на Екатерине Львовне Соколовой (1819–1872), дочери героя Отечественной войны 1812 года. У них родятся три дочери: Мария (1841–1903), Ольга (1843-?), Екатерина (1845-?). Екатерина Владимировна напечатала воспоминания об отце (журнал «Русский вестник» (1878), альманах «Гостиный Двор» (1995))В 1841-1849 жил в Петербурге (площадь Александрийского театра, ныне площадь Островского, 11), служил чиновником особых поручений при Министерстве внутренних дел.

С 1849 по 1859 занимал пост управляющего нижегородской удельной конторой. После выхода в отставку поселился в Москве, в собственном доме на Большой Грузинской улице. С 1859 являлся действительным членом Московского Общества любителей российской словесности.

 В 1861 получил Константиновскую медаль от Императорского географического общества за первые выпуски словаря, а в 1863 (по другим сведениям - в 1868) был награжден Ломоносовской премией АН и удостоен звания почетного академика. В последние годы жизни увлекался спиритизмом и сведенборгианством. В 1871 лютеранин принял православие. Умер 4 октября (по старому стилю - 22 сентября) 1872 в Москве.

Похоронен на Ваганьковском кладбище.

 **Кто же этот наш герой?**

**Да, это В.И.Даль,** ученый,выдающийся лексикограф, создатель "Толкового словаря великорусского языка", этнограф, писатель.