**Выступление агитбригады**

**ПОЮЩИЙ ЗНАК** \Подача звукового сигнала запрещена\

До чего дошёл прогресс-

До невиданных чудес.

Вместо лошади на трассе

Едет синий Мерседес

**На мотив Arash “Always”**

*Куплет:*

Еду я по дороге прямой,

Еду я в машине крутой,

А вокруг тут знаки стоят

И мне говорят…

*(знаки поворачиваются)*

*Припев:*

Опасный поворот,

Сужение дорог,

Скользкая дорога,

Падение камней.

Вот и тут тоннель,

Вот и телефон,

Справа тут больница,

А слева тут мотель…

 **СИГНАЛ**

А это что за чудо здесь на моём пути?

И не горн, и не труба…

Для чего стоит он, а?

**На мотив « Чёрный кот»**

*Куплет:*

Жил да был этот знак за углом,

Он стоял тёмной ночью и днём,

Эта песня сегодня о нём,

Запрещающем знаке кругом.

**На мотив «Айсберг»**

*Куплет:*

А я такой одинокий,

Как айсберг в океане.

Стою на перекрёстке

Вот этих вот дорог.

Вот вам круг,

А в круге горн.

Получился знак,-

Вот он!

Знак я вовсе непростой,

Но меня почему-то не знают,

Поэтому и правила нарушают.

**Сигнал.**

**На мотив «Чёрный кот»**

*Припев:*

Говорят же: «Не гуди!»

Шумом спящих ты людей не буди,

Не пугай гудком прохожих,

Ведь и сам оглохнуть моооооооооооожешь.

**История знака.**

Появление знака относится к середине 40-х годов.

Чёрный сигнальный автомобильный рожок с резиновой грушей на жёлтом поле круглого знака был перечёркнут красной чертой

Зона действия знака распространялась от места установки до ближайшего перекрёстка или площади.

В зоне действия знака водителю предписывалось применять меры предосторожности и снижать скорость до пределов, обеспечивающих безопасность движения без подачи звукового сигнала.

До этого времени правила дорожного движения регламентировали обязательную подачу звукового сигнала в следующих случаях:

При выезде и въезде из ворот и в ворота;

При поворотах;

При обгонах;

При приближении к перекрёстку;

Во всех случаях, если по дороге встречаются пешеходы.

Запрещалось пользоваться звуковым сигналом при стоянке возле закрытого перекрёстка и для вывоза пассажиров.

В начале 40-х годов правила обязывали водителя пользоваться звуковым сигналом только для предупреждения опасности наезда или столкновения.

1957 год

Знак «Подача звукового сигнала воспрещена» претерпел ряд изменений:

 Пропали красная линия, перечёркивавшая сигнальный рожок, резиновая груша на конце рожка.

Появились и приобретения.

Надпись под рожком, указывающая расстояние, на протяжении которого действует ограничение знака, в метрах или километрах.

1961 год.

Знак стал называться «Подача звукового сигнала запрещена»

Сигнальный рожок на конце получает мундштук, благодаря чему становится похожим не столько на автомобильную деталь, сколько на горн.

1978 год.

Поле знака «Подача звукового сигнала запрещена», в соответствии с международными нормами, становится белым.

И перечёркивается наискось сверху вниз красной чертой.

**На мотив «Мы вместе»**

*Куплет:*

Все мы знаки будем, будем изучать

На дорогах наших будем их мы применять.

Как они прекрасны - знаки ППД

Знать их должен каждый

В мире человек.

*Припев:*

ПДД, только вместе мы большая сила.

ПДД - не разлей вода.

ПДД, чтобы радость в сердце не остыла,

ПДД, рядом ты и я!

А вот этот знак вы запомните,

Пригодится он вам на дороге.

Своим видом кричит он водителю:

«Эй, водитель, не гуди,

Шумом спящих не буди.

Не пугай гудком прохожих,

Ведь и сам оглохнешь тоже!»

Это знак «Подача звукового сигнала запрещена»!