АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ

«Сургутский профессиональный колледж»

**Сборник**

**сценариев мероприятий по воспитательной работе**

Сургут

Сборник сценариев мероприятий по воспитательной работе.

Сургутский профессиональный колледж, 2009 г.

Сборник включает в себя сценарии классных часов, познавательных игр, круглых столов, которые способствуют привлечению учащихся к участию в общественной жизни группы, развитие в них творческой активности. Данные мероприятия позволяют продолжить формирование здорового образа жизни, высоко функциональные стратегии поведения и личностные ресурсы.

ОГЛАВЛЕНИЕ

[СЦЕНАРИЙ «ДЕБЮТ ПЕРВОКУРСНИКА». 4](#_Toc252878642)

[КВН «ВЕСЁЛАЯ ИНФОРМАТИКА» 8](#_Toc252878643)

[КЛАССНЫЙ ЧАС: СЕМЬЯ. КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ И СПОСОБЫ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ 14](#_Toc252878644)

[СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ПО АКТУАЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА "ДОРОГИ, КОТОРЫЕ МЫ ВЫБИРАЕМ..." 19](#_Toc252878645)

[ШОУ-КОНФЕРЕНЦИЯ "КУРЕНИЕ ИЛИ ЗДОРОВЬЕ — ВЫБИРАЙТЕ САМИ" 25](#_Toc252878646)

[КРУГЛЫЙ СТОЛ "НЕ СЛОМАЙ СУДЬБУ СВОЮ" 39](#_Toc252878647)

[КЛАССНЫЙ ЧАС "КОМПРОМИСС — ПОКАЗАТЕЛЬ СЛАБОСТИ ИЛИ ПРИЗНАК ЗРЕЛОСТИ ЛИЧНОСТИ?" 50](#_Toc252878648)

[ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИГРА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 59](#_Toc252878649)

[Литература 65](#_Toc252878650)

СЦЕНАРИЙ «ДЕБЮТ ПЕРВОКУРСНИКА».

**(Группа по профессии «Оператор ЭВМ»)**

Оформление: На сцене стул – сидит отец – читает журнал. Вокруг него ходит «крошка-сын» в шортиках с машинкой или на палке-коне. Ведущие стоят у микрофонов сбоку или даже за кулисами. Также за кулисами находится весь состав группы первокурсников.

**Ведущий**: Крошка-сын к отцу пришел

 И спросила кроха:

Сын: - Пап, а Оператор ЭВМ –

 Это хорошо, или это плохо?

Отец: -Так скажу тебе, юнец

 Про специальность эту

 Без нее нас всем – конец!

 Тут сомнений нету.

 А еще скажу тебе

 Не кривя душою,

 В наше время без компа

 Останешься с сумою.

Сын: А я в банкиры бы пошел…

Все: Нужно знать компьютер!

Сын: Я нефтяником бы стал…

Все: Нужно знать компьютер!

Сын: Я б в дизайнеры пошел …

Все: Нужно знать компьютер!

Сын: Я кадровиком бы стал…

Все: Нужно знать компьютер!

**Ведущий**: А кто не согласен с нами?

(Голос из зала – «я»)

Все вместе (группа): Да ты просто отстал от жизни!!!

**Ведущий**:

Оглянись, дружок, вокруг!

Ведь КОМПЬЮТЕР — ВЕРНЫЙ ДРУГ.

Он всегда тебе поможет:

Сложит, вычтет и умножит!

Может он ребят учить,

Может он станок включить.

Папе, дедушке и тете

Он поможет на работе

Стало легче с ним, чем прежде,

Дом построить, сшить одежду.

И послать ракету к звездам

Без него не так-то просто!

Даже вылечить больного

Он поможет — что ж такого!

Ведущий: А кто не согласен с нами? (Голос из зала – «я»)

Все: Да ты просто отстал от жизни!!!

**Выбегают компьютерные разбойники. Исполняется песня разбойников «Буки-бяки».**

В костюмах разбойников присутствуют дискеты, лазерные диски, вместо гитары – клавиатура, монисто из дисков и т.д.

**Ведущий**:

Вот компьютер наш стоит.

Из чего ж он состоит?

Клавиш ряд — КЛАВИАТУРА, (на сцену выходит мышь, клавиатура, системный блок)

МОНИТОР — экран тут есть;

МЫШКА хвостиком вильнула —

Может, хочет внутрь залезть?

Этот шкаф — СИСТЕМНЫЙ БЛОК,

Важно смотрит в потолок!

Впереди в нем — кнопка ПУСК, (Все эти элементы

Место дляДИСКЕТЫ,

А еще здесь — СИ-ДИ-РОМ!

Ты запомни это!

**МУЗЫКА. ЦВЕТОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ. Вбегает толпа вирусов, бегает по сцене. (**Костюмы вирусов: черные плащи, на голове повязки с надписями «Червь». «Троянский конь» и т.п.**)**

**Ведущий**: Ой, а кто это?

**МУЗЫКА. Луч света. На сцену выходит Антивирус. – А это – мои клиенты!» говорит он и начинает «лечить» вирусы.** (Костюм Антивируса: белый халат, сумка санитара, в руках огромный шприц).

**Вирусы в страхе падают, расползаются.**

**Ведущий**:

В зоопарке есть зайчишка.

У компьютера есть... МЫШКА!

Эта мышка не простая,

Эта мышка вот какая:

Скромный серый коробок,

Длинный тонкий проводок,

Ну а на коробке —

Две или три кнопки.

Мышь на коврик ты кладешь,

Мышь по коврику ведешь —

На экране тут же стрелка ( выбегает «Стрелка»)

Вдруг запрыгает, как белка!

Начинается забава:

Мышка вправо — стрелка вправо!

Влево мышка — стрелка тоже!

Догонялки? Да, похоже!

Мышкой можно указать,

Мышкой можно приказать —

И компьютер наш умело

Сразу примется за дело!

Это вот — КЛАВИАТУРА.

Пальцам здесь и физкультура,

И гимнастика нужны!

Пальцы прыгать тут должны!

По клавишам прыг да скок —

Бе-ре-ги но-го-ток!

Раз-два и готово —

Отстукали слово!

А теперь покажем текст:

(Надпись на экране: «Оператор ЭВМ – круче всех!!!»

Вот теперь, дружок, немного

Ты с компьютером знаком.

Если дальняя дорога

Приведет его в твой дом,

То скажи ты всем вокруг:

**Все вместе: - "НАМ КОМПЬЮТЕР — ВЕРНЫЙ ДРУГ!"**

**Ведущий: А кто не согласен с этим?**

 **Все вместе: Да ты просто отстал от жизни!**

КВН «ВЕСЁЛАЯ ИНФОРМАТИКА»

**Цель мероприятия**: Привлечение учащихся к участию в общественной жизни группы. Развитие в них творческой активности.

**Задачи**: развитие творческих способностей учащихся, повышение их интереса к выбранной профессии.

**ХОД ИГРЫ:**

1. Представление команд.
2. Представление жюри.
3. Представление ведущего.
4. Игра (5 конкурсов, между конкурсами – игра со зрителями).
5. Подведение итогов.
6. Награждение победителей и вручение призов.

**Организационный момент**

Ведущий. Дорогие зрители и болельщики, уважаемое жюри! Мы начи­наем КВН. Тема нашего КВН — «Веселая информатика». Сегодня в этом зале в стенах нашего училища встречаются две команды.

Представляю членов нашего жюри ...

**Конкурс «Приветствие команд»**

Ведущий. Жеребьевка определит, какая команда первой представит свое приветствие.

Итак, первой будет открывать наш КВН команда ...

Жюри будет оценивать этот конкурс по пятибалльной системе.

Спасибо командам. Жюри попрошу объявить свои оценки, Первые оценки команде ... Оценки команде ... Оценки команде ... За первый конкурс команды получают следующие оценки ...

**Конкурс «Передача информации»**

Ведущий. Помните анекдот: «Встретились двое глухих. Один держит в руке удочку. Другой спрашивает: «Ты что на рыбалку собрался?» — «Да нет, я на рыбалку» — «А я думал, ты на рыбалку ...»

Информация была передана, но до адресата не дошла. При любом обмене информацией должны существовать ее приемник и источник, иначе этот обмен не будет иметь никакого смысла.

Сейчас две команды по очереди будут выступать в роли приемника и источника информации. А передавать информацию они будут невербальным способом, т. е. с помощью мимики и жестов.

Жюри будет оценивать конкурс по пятибалльной системе.

Прошу капитанов получить у меня задания. На подготовку командам дается 3 мин.

Задание конкурса.

Изобразить мимикой и жестами:

для команды 1: принтер; компьютер завис;

для команды 2: мышь; мальчика, играющего в компьютерную игру;

**Конкурс для зрителей**

Ведущий. Пока команды готовятся, я предлагаю зрителям тоже вы­полнить задание. У нас сегодня необычный КВН — вы тоже можете принять участие в конкурсе: кто быстрее даст ответ на вопрос, тот получит жетон, а тот, у кого в конце КВН окажется больше всех жетонов, получит приз. Прежде чем дать ответ, поднимите руку.

**Вопросы конкурса для зрителей.**

1. Какой язык программирования назван в честь первого программиста? *(Ада.)*
2. Отгадайте загадку: «Кто абсолютно безразличен к роботам?» *(Людоед.)*

Ведущий. Итак, команды готовы.

Первой выступает команда .., Приглашаю показать свое задание коман­ду ... Третьей будет демонстрировать свое задание команда ... Оценки жюри ... Общий балл за два конкурса ...

**Конкурс «Пыль Знания»**

Ведущий. «И вот черный колдун взял щепотку священной Пыли Знания и всыпал ее в кубок с огненным напитком. Задымилась влага, потускнели краски. И выпил рыцарь одним глотком этот кубок, и открылись ему все тайны мироздания».

Так заканчивается один из фильмов, поклонниками которого являются многие из вас. В этой Пыли Знания была каким-то образом записана вся история цивилизации, т. е. Пыль Знания — это устройство для хранения информации.

Для хранения информации в компьютере есть несколько устройств, которые объединяются общим названием «память». Так, в компьютере есть оперативная память и внешняя память.

Командам предлагается следующее задание:

Пусть тарелка с водой — это дискета, вода — информация, стакан — оперативная память. Каждая команда выбирает одного человека — процес­сор, который будет при помощи ложки перекачивать информацию с дискеты в оперативную память. Жюри будет оценивать характеристики процессора: во-первых, быстродействие и, во-вторых, какой процессор перекачает боль­ше информации.

Команда, первой справившаяся с заданием, получит 5 баллов, вторая — 4.

Команды получают оценки. Общий балл за три конкурса ...

**Конкурс капитанов**

Ведущий. Настало время показать себя капитанам. Одну и ту же инфор­мацию можно передавать разными сигналами и даже совсем разными спосо­бами. Главное, заранее договориться о том, как понимать те или иные сигналы. Если мы договорились, то можно считать, что у нас есть код, или шифр.

Сейчас за 3 мин капитаны попытаются расшифровать предложенные тексты и объяснить, каким способом они закодированы. Капитанов команд попрошу получить задания.

**Задание конкурса капитанов.**

Расшифровать закодированный текст и объяснить способ кодирования:

**для команды 1:** поса шила ф фасе;

**для команды 2:** коляманлядаля;

*Ответы****.***

1. Роза жила в вазе (способ кодирования: глухие согласные заменяются на звонкие, звонкие — на глухие).
2. Команда (способ кодирования: после каждого слога вставляется слог «ля»).

**Конкурс для зрителей**

Ведущий. Давайте мы с вами тоже попытаемся выполнить задание — расшифровать послание школьников, которое было раскопано около нашей школы: «ОПДЗАРЛВЕЯМ АСЫМХ ЕВЁСЫЛХ И АНОХЧДВИХЫ». *(«По­здравляем самых веселых и находчивых»; способ кодирования: соседние буквы меняются местами.)...* Балл, который вы заработали, расшифровав послание, можете подарить понравившейся вам команде.

Ведущий. Капитаны готовы, прошу сдать свои ответы для оценивания жюри.

Пока жюри подводит итоги, а наша счетная комиссия подсчитывает общий балл, который получили команды за четыре конкурса, вновь задание для зрителей.

**Конкурс для зрителей**

Ведущий. Есть возможность помочь команде, за которую вы болеете, и заработать для нее дополнительные баллы, выполнив следующее задание:

Назовите фильмы, в названии которых есть число. Каждое название фильма оценивается 1 баллом.

Итак, подводим итоги конкурса капитанов. Капитаны получают следую­щие баллы ...

**Конкурс «Домашнее задание»**

Ведущий. Команды должны были подготовить домашнее задание: урок информатики в юмористической форме. Сейчас мы посмотрим, что получилось у каждой команды ...

Оценки жюри ... **Подведение итогов**

**КОНКУРС КАПИТАНОВ**

Капитаны каждой команды должны записать алгоритм на заданную тему:

1. «Как прогулять школу»
2. «Как списать на контрольной».

**ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ЖЮРИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ задания* | *Система оценивания* | *1 команда* | *2 команда* |
| 1. Конкурс «Приветствие команд»(название, девиз).
 | пятибалльная система(от 0 до 5) |  |  |
| 1. Конкурс

«Передача информации» | пятибалльная система (от 0 до 5) |  |  |
| 1. Конкурс капитанов
 | трехбалльная система(от 0 до 3) |  |  |
| 1. Конкурс «Составь алгоритм».
 | трехбалльная система (от 0 до 3) |  |  |
| 1. Конкурс «Урок информатики» (в юмористической форме.
 | Трехбалльная система (от 0 до 3) |  |  |
| Кол-во баллов, подаренных зрителями-болельщиками. |  |  |  |
| Итого: |  |  |  |

КЛАССНЫЙ ЧАС: СЕМЬЯ. КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ И СПОСОБЫ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ

**Цель мероприятия:**

* Развивать умения правильно выражать свои мысли, рассуждать о проблеме, используя правильные грамматические формы в предложении.
* Воспитывать культуру и уважение к взаимоотношениям в семье. Коррекция эмоционально–волевой сферы на основе упражнений личностного характера.

**Задачи мероприятия:** Сформировать у учащихся сущность понятий “конфликт” и конфликтные ситуации, правила предупреждения конфликта.

**Ход:**

**Организационный момент.**

Добрый день, ребята, сегодня мы с вами собрались для важного разговора. Итак, поговорим о семье, конфликтах в семье и способах их разрешения. Введем их в свой словарь и будем часто возвращаться к ним, додумывать их, объяснять, чтобы они прошли через ваши мысли, и были приняты сердцем, чтобы это понятие превратилось в убеждения, а убеждения в добрые и красивые поступки.

**Что же такое семья?**

Как вы понимаете это слово?

Ответ учащихся: это два любящих человека, у которых есть дети, это маленькая часть общества, ячейка.

Правильно, семья - это союз людей, скрепленный правилами и обязанностями перед каждым членом семьи и перед обществом.

Кто входит в состав семьи? (Мать, отец, сестра, брат, бабушка, дедушка)

А теперь посмотрите на доску и прочитайте пословицу:

***Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.***

Как вы понимаете эту пословицу?

Ответ учащихся: если в семье все хорошо, то и дома будет все хорошо. Значит, в этой семье никто не ругается, все у них дружно, поэтому хочется быть дома, не хочется уходить. А вот если в наших семьях все ругаются, пьют, то из этой семьи мы и бежим.

А кто знает еще пословицы о семье?

Вот и начинается семейная жизнь, полная проблем, сложных ситуаций. И вам придется решать их.

Только в сказках все заканчивается благополучно, все хорошо. А на самом деле решать все семейные проблемы разного масштаба доведется каждому из вас. Как мы можем назвать сложные ситуации в семье одним словом - **Конфликт.**

**Что же это такое?**

**Конфликт** – это ситуация, при которой происходит столкновение различных точек зрения, (посмотрите на доску и запомните, как оно пишется).

Как вы думаете, какие конфликты могут возникнуть в семейной жизни? (Неумение уступать, нехватка денег, выбор хозяина в семье, грубость)

Какие приходится решать трудности между мужем и женой, материальный вопрос: куда и на что тратить деньги; муж не работает, детей не на что учить. Все это и является причинами конфликта.

 Все проблемы, все мелкие ссоры можно объединить в три большие группы:

**Первая причина** – наличие противоположной точки зрения.

Супруги смотрят телевизор. Жена хочет смотреть балет, а Муж – боевик. Какая возникла проблема?

**Вторая причина** – неумение членов семьи контролировать свое поведение. В чем выражается умение контролировать свое поведение? Кричать, обзывать друг друга, стучать кулаками, выражаться нецензурно – все это является неумением владеть собой.

**А мы умеем владеть собой?**

Что нужно для того, чтобы уметь владеть собой?

Нужно работать над собой, заниматься самовоспитанием, надо поставить себя на место другого.

**Третья причина** – нежелание идти на компромисс.

Кто скажет, что такое компромисс? Это значит, что кто-то должен уступать сегодня, уступишь ты, завтра уступят тебе. Без уступок таких проблем нельзя разрешить. Это самая сложная причина – нежелание уступать друг другу в семье.

**Компромисс** – это соглашение с кем-либо путем взаимных уступок (посмотрите на доску и запомните). Как оно пишется?

Разыграем семейные ситуации, но в разных семьях. Возьмем конфликтную ситуацию.

Муж читает газету.

Жена готовит ужин, подходит к мужу и говорит:

- Сходи за хлебом.

- Некогда мне, не видишь – я читаю газету и потом, я устал, я ведь был на работе.

- Ах, ты устал, а я не устала, я ведь тоже была на работе, а не на танцах.

(Давайте обсудим эту ситуацию, что же произошло между супругами? Муж устал, он не захотел идти за хлебом. Жена тоже не пошла, а в результате произошел конфликт. Отказ!)

**Теперь проиграем ситуацию другим путем.**

Сидит муж в кресле читает газету.

Жена подходит к мужу и говорит:

- Дорогой, после работы я зашла в парикмахерскую, поэтому не успела купить хлеба, сходи, пожалуйста, в магазин.

- Давай поедим с сухариками, а завтра по дороге с работы я куплю свежего хлеба.

- Какой ты у меня умница.

Как решили проблему в этой ситуации? Мирным путем, то есть подошли к компромиссу.

Семейная жизнь наполнена конфликтами, так как организация быта входит в функции семейной жизни, и быт играет важную роль в семейной жизни, и налаживание внутрисемейных отношений. Нелегко справиться с конфликтами, если они постоянно возникают на каждом шагу в условиях низкого уровня жизни. Но мы с вами будем решать конфликты так, чтобы никто не видел, что конфликты были.

Значит, решать мы их будем каким путем? Мирным, вежливым, не будем кричать, ссориться, потому что ссориться легче, а мириться труднее. А почему мириться труднее?

А теперь шуточный тест.

**“Твое главное занятие в семье”**

Кому какая роль достанется? (Из мешка достать наугад карточку с надписью: веник, деньги, молоток, обед, дети, магазин, посуда)

**Релаксация.**

Сейчас я хочу, чтобы вы сели так, как вам удобно, расслабьтесь и медленно закройте глаза, сделайте глубокий вдох.

Постарайтесь вспомнить что-нибудь очень хорошее: ваш успех, победу, удачу, радость.

Представьте себя в самом прекрасном месте на земле.

Это огромный цветущий луг, на нем много растений, зеленая-зеленая трава.

Представьте себе, что вы сейчас особенно, как никогда счастливы, здоровы, веселы. Ваше тело чувствует себя очень хорошо, вам легко дышится, и голова такая свежая, вам приятно, вам нравится это состояние.

Почувствуйте, как в вас входят новые силы, как вам хорошо.

Скажите себе: “Я хочу, чтобы, уходя из этой комнаты, я взял с собой столько хорошего настроения, здоровья, счастья, сколько захочу, столько, сколько мне нужно, для того чтобы чувствовать себя хорошо и чтобы у меня все получалось.”

А теперь, спустя некоторое время, откройте глаза, медленно-медленно оглянитесь вокруг и, сохраняя свежесть и бодрость хорошего настроения, посмотрите на меня.

И давайте, подведя итог нашего занятия, решим еще одну важную задачу: проведем анкетирование – ответим на вопросы.

* **Для чего люди создают семью?**
* **Какие условия необходимы для создания семьи?**
* **Как должны распределяться семейные обязанности?**
* **Если нет детей – это семья или нет?**
* **Какие обязанности должны быть в семье у детей?**

Наш разговор подходит к концу. Очень хотелось бы верить, что он состоялся не зря. Самая большая роскошь на свете – роскошь человеческого общения. Мы знаем с вами одну восточную мудрость и часто в беседах к ней обращаемся, вспоминайте, как же она звучит: ***Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы они относились к тебе.***

Да, как было бы хорошо, если бы все следовали совету – легче было бы людям общаться друг с другом. И тогда никогда не было бы конфликтов и ссор в семье.

А мне, ребята, сегодня было очень приятно с вами беседовать, я надеюсь, что вы будете терпеливыми, внимательными, заботливыми супругами. Спасибо!

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ПО АКТУАЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА "ДОРОГИ, КОТОРЫЕ МЫ ВЫБИРАЕМ..."

**Цель мероприятия:**

* Рассмотрение проблем подросткового периода, привлечение учащихся к обсуждению данных проблем.

**Задачи мероприятия:**

* В игровой форме привлечь учащихся к обсуждению проблем подросткового возраста.
* Сформировать у учащихся умения высказывать свою точку зрения, отстаивать свое мнение.

*В конкурсе принимают участие учащиеся I-II курса . Соревнуются 2 команды по 12 человек.
Члены команды:
капитан;
пресс-центр –  2 чел.;
выездная бригада  – 3чел.;
члены команды  – 6 чел.*

**Задание командам:** придумать название, девиз.

**Домашнее задание:** размышление на актуальную тему: “Как снизить распространение курения, употребления алкоголя, наркотиков в подростковой среде”.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

***Звучит фонограмма.***

**Ведущий.** Время как река, которая течет в одном направлении, из прошлого в настоящее, из настоящего в будущее. Время не поворачивается вспять и не стоит на месте. Прожив миг, мы не можем вернуться назад и прожить его заново. Назад дороги нет, идти нужно только вперед. Перед вами миллионы дорог и от того, куда вы пойдете, какой путь выберете, зависит ваша жизнь. Сегодняшняя познавательно-развлекательная игра пройдет под девизом **“Дороги, которые мы выбираем…”**

*На сцену под музыку приглашаются команды. Ведущий представляет участников и членов жюри.*

**Ведущий.** Прежде, чем приступить к основной части программы, мы должны познакомиться с нашими командами.

*Команды представляют свое название, девиз. Затем Ведущий выдаёт задание в конвертах для выездного конкурса, а пресс-центру дается задание – составить коллаж.*

**Ведущий.** Приступая к основной игре, командам необходимо немного размяться, мы с вами посмотрим, в какой команде сильней командный дух, кто более сплочен, кто настроен на победу.

**Разминка.**

* На счет ведущего участники выбрасывают пальцы, не сговариваясь. Побеждает та команда, у которой было больше совпадений (равное количество пальцев). Количество очков *–* количество совпадений.
* Построение по дням рождения.

*Жюри подводит итоги.*

**Проблема общения**

**Ведущий.** На этой встрече мы с вами постараемся осветить те основные проблемы, которые волнуют современного подростка. Давайте с вами обратимся к словарю. Кто же такой подросток? *(Вопрос команде и залу.)* **Подросток** *–* отрок, ребенок 10-15 лет. Много проблем волнует современного молодого человека. И одна из наиболее значимых, которая порой не дает нам покоя - это, как ни странно, **общение**. Оказывается, не всегда просто вступить в контакт, понять, что с вами хотят общаться.

И первый **конкурс  – “Зеркало души”.** Он покажет, умеют ли представители команды показать своему собеседнику, что они готовы общаться.

***Задание:*** один из игроков отворачивается, ведущий выбирает из команды 2-х участников, которые глазами должны показать, что они хотят с человеком общаться. Представители той команды, которые сделают это более убедительно, получают 5 баллов.

*Жюри подводит итоги.*

**Ведущий.** Еще одна составляющая общения – это умение слушать и слышать. **Конкурс “Гвалт”** покажет, насколько у представителей команд развито это умение. Команде выдаются слова, сложение которых образует известную фразу, задача другой команды угадать фразу. На счет ведущего каждый игрок произносит свое слово.

* Береги платье снову, а честь с молоду.
* Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
* Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
* Что посеешь, то и пожнешь.

*Жюри подводит итоги.*

**Проблема смысла жизни**

**Ведущий.**

*Как мир меняется! И как я сам меняюсь!*

*Лишь именем одним я называюсь, –*

*На самом деле то, что именуют мной,*

*Не я один. Нас много. Я – живой.*

Каждый из нас стремится найти себя, понять, кто он, найти смысл жизни. И я уверена, что большинство из вас задавало себе вопрос: кто я?
Следующее испытание для наших команд – это **конкурс “Солнце радости”**

***Задание:*** участникам команды выдают полосы ватмана, которые обозначают лучи солнца. На каждом луче необходимо написать то, чему радуются подростки в жизни.

*Пока команды работают, звучит музыка, Ведущий объявляет игру с залом. После выступления команд и подведения итогов, приглашаются участники выездного конкурса.*

**Проблема одиночества**

*Ведущий объявляет задание, которое давалось представителям команд в конвертах.*

**“Новичок” в классе**

Один мальчик переехал на новую квартиру и стал ходить в другую школу. Ему очень понравились одноклассники. Это были веселые, интересные и дружные ребята. Сразу было видно, что они знают друг друга и сплотились с первого класса. Конечно же, мальчику хотелось сблизиться с новыми одноклассниками, стать для них своим. Но не тут-то было. Как это часто бывает, новичка встретили прохладно и не спешили налаживать с ним отношения. Более того, многие ребята, видимо, решили проверить его на стойкость. Они строили ему мелкие каверзы: задевали, ставили подножки, посмеивались над его внешним видом и манерами, прятали школьную сумку.

Мальчик пытался не реагировать на провокации, но это не помогало. Однажды он подрался с одним из обидчиков, но за того вступились все его друзья и дали мальчику довольно болезненный отпор. Хорошо еще, что вошедший учитель вовремя прервал потасовку.

Мальчик чуть не плакал от обиды и решил, что в школу больше не пойдет. Но вечером, успокоившись, он решил, что это не выход, да и где гарантия, что в другой школе не повторится тоже самое. Тем более, что ребята в классе ему нравились. Он решил, что сам должен найти способ. И….

*Представителям команд необходимо было продолжить предложение. После выступления членов команд жюри подводит итоги.*

**Проблема влияния среды, комфортности**

**Ведущий**. Часто у нас возникают такие ситуации, когда мы просто обязаны ответить отказом на предложение, которое вас просто не устраивает (попробовать наркотики, алкоголь, сигарету, пойти куда-нибудь). Все твое существо бьет тревогу, ты хочешь сказать «НЕТ, я этого не хочу», но… ты боишься прослыть не таким, как все, получить прозвище “маменькин сынок”, “ботаник” и т.д. Давайте попросим команды предложить нам как можно больше способов отказа, способов сказать «НЕТ».

**Конкурс “Умей сказать «НЕТ”**

***Задание:*** представьте, что вам предложили попробовать алкогольные напитки. Члены команд по очереди должны называть возможные варианты отказа.

*Жюри подводит итоги.*

***Игра с залом:*** назовите пословицы, поговорки о вреде алкоголя, о здоровом образе жизни.

**Проблема зависимости**

**Конкурс “Развейте мифы”**

*Задание:* опровергнуть мифы:

* В умеренных дозах наркотики расслабляют и приносят пользу.
* Существуют “легкие” наркотики (марихуана, экстази), которые не вызывают привыкания и практически не влияют на здоровье.
* Можно попробовать один, два раза наркотики, чтобы узнать, что это такое и больше не употреблять.
* В жизни нужно попробовать все, в том числе, и наркотики.
* Алкоголь, наркотики позволяют легко общаться с окружающими.
* Если хочешь быть современным, модным, выделяться из толпы – употребляй наркотики, алкоголь, кури сигареты.

**Конкурс капитанов.**

***Задание:*** размышление на актуальную тему: “Как снизить распространение курения, употребления алкоголя, наркотиков в подростковой среде”.

*После подведения итогов конкурса капитанов, пресс-центр представляет результаты своей работы.*

**Ведущий.** Притча (заключение).

В одной далекой стране жил мудрец, на многие вопросы он знал ответы, и сотни людей приходили к нему за советом и помощью. В той же стране жил молодой человек, который совсем недавно был еще ребенком и только начинал свой жизненный путь. Но он-то думал, что все уже знает, многое умеет, и чужих советов слушать ему не надо. Решил он провести мудреца – поймал бабочку, зажал её между ладонями и спросил мудреца: “Что у меня в руках – живое или неживое?” Если мудрец ответил бы "живое", он сильнее сдавил бы руки, бабочка бы умерла, и мудрец оказался бы не прав, а если мудрец ответил бы "неживое", молодой человек разжал бы руки, бабочка выпорхнула, а мудрец снова был бы не прав. Но когда молодой человек подошел к мудрецу и задал свой вопрос, старый человек внимательно посмотрел на него и сказал: **“ВСЁ В ТВОИХ РУКАХ”…**

***Подводятся окончательные итоги. Победители и участники награждаются призами и грамотами.***

ШОУ-КОНФЕРЕНЦИЯ "КУРЕНИЕ ИЛИ ЗДОРОВЬЕ — ВЫБИРАЙТЕ САМИ"

 Подавляющее большинство людей начинают курить в юном возрасте, поэтому эффективные меры по профилактике курения в колледже могут помочь многим подросткам обойти стороной эту форму зависимости.

**Цель мероприятия:** Дать учащимся представление о последствиях курения для общества и семьи, помочь осознать сложность и многоаспектность проблемы курения.

**Задачи:**

1. Обобщить полученные ранее учащимися знания по проблеме курения.

2. Сформулировать установку на здоровый образ жизни.

**Основные понятия:** никотин, зависимость от курения, самоутверждение, правила формулировки отказа другому.

**Участники:** учащиеся I курса.

**Оформление зала:**

На стенах висят плакаты “Курить - здоровью вредить” и др.

На сцене виден транспарант, на нём огромными буквами написана тема шоу.

Применяется хрустальный, зеленый, фиолетовый, синий цвет драпировки и подсветки.

Таблицы и графики статистики.

*Ведущий:* “Сегодня мы собрались для проведения конференции на тему: “Курение или здоровье - выбирайте сами!”

Звучит мелодия на песню “Огней так много золотых на улицах Саратова”.

1. Огней так много золотых
На островах Америки.
Колумб открыл их нам на грех,
Зачем же это сделал он?

2. Табак завез он к нам давно,
И все мы здесь отравлены.
Мы погибаем от него.
Совсем мы тем одурманены.

3. Куда ни глянь
Везде табак -
Как от него избавиться?
Ни стану ни за что курить
Я должен сильным волей быть.

*Ведущий:* “Табак приносит вред телу, разрушает разум, отупляет целые нации”, - говорил О. де Бальзак.

Действительно, табак родом из Америки. И хотя на старинных китайских вазах встречаются рисунки с изображением курящих людей, все же до открытия Колумба табак в Старом Свете не знали. История приобщения европейцев к курению началась так. 12 октября 1492 г. матрос Родриго Триана с корабля “Пинта” знаменитой флотилии адмирала Христофора Колумба закричал: “Впереди земля!” В числе подарков местные жители поднесли ему сушеные листья растения “петум”. Они курили эти подсушенные на солнце листья, свернутые в трубочки. Такой притягательной оказалась сила табака. В 1493-1496 гг. семена табака были завезены в Испанию. Затем они попали в соседние европейские страны. В Россию табак был завезен английскими купцами в 1565 г. через Архангельск. Нельзя сказать, что табак беспрепятственно проникал всюду.

1. По религиозным мотивам в Италии табак был объявлен “забавой дьявола”.

2. Римские папы предлагали отлучать от церкви курящих табак.

3. 5 монахов, уличенных в курении, были заживо замурованы в монастырской стене.

4. В Англии по указу Елизаветы I (1585 г.) курильщиков приравнивали к ворам и водили по улицам с веревкой на шее.

5. В России в царствование царя Михаила Федоровича попавшийся на курении в первый раз наказывался 66 ударами палок по стопам, во 2-й раз - отрезанием носа и ушей. Частных торговцев табаком повелевалось “пороть, ссылать в дальние города”.

Быстро и широко распространившись по планете, табак стал одним из наиболее известных созданий рук человеческих в современной истории.

*Все поют:* “Не курите, не курите — мальчики, пожелтеют, пожелтеют ваши пальчики!”

*Ведущий:* “Табак - травянистое растение семейства пасленовых. В мире насчитывается свыше 60 его видов, табак выращивают в 120 странах мира. В нашей стране выпускаются сигареты (как с фильтром, так и без него) и папиросы четырех сортов: высшего, первого, второго и третьего. Сигареты высшего сорта содержат никотина меньше, чем третьего, а смол и эфирных масел, придающих аромат, больше. Дым, образующийся при курении табака, представляет собой сложную газообразную смесь многих ядовитых веществ, состоит из летучих, крайне мелких размеров частиц, которые составляют около 5—10% массы дыма. В момент затяжки температура на кончике сигареты достигает 600-900°С. При курении происходит сухая перегонка табака, в результате образуются токсичные вещества. Свыше 200 из них опасны для организма. Вредные вещества: никотин, эфирные масла, окись углерода (угарный газ), углекислый газ, аммиак, табачный деготь, полоний-510 (он излучает гамма-лучи, в моче курящих его в 6 раз больше, чем у некурящих), свинец, висмут, мышьяк, калин, а также масляная, уксусная, муравьиная, валериановая и синильная кислоты, сероводород, формальдегид и пр. Никотин - маслянистая прозрачная жидкость с неприятным запахом и горьким вкусом, на воздухе окрашивается в коричневый цвет и хорошо растворяется в воде, алкоголе. Сила ядовитого действия табака зависит от содержания в нем никотина, от сухости, плотности набивки сигареты или папиросы, частоты и глубины затяжек. В течение 30 лет курильщик выкуривает 20000 сигарет (160 кг табака), поглощая в среднем 800 г никотина”.

Дальше ребята были разделены на 2 команды: одна команда была за то, что вредно курить, а другая за то, что нужно курить.

*Выступает команда “курильщиков”.* Они исполняют песню на мотив “И тогда наверняка дружба будет на века”.

I. От сигареты станет нам светлей,
От сигареты у нас совсем поедет крыша,
Не делись ты сигаретою своей,
Цены на неё становятся все выше.
Припев: И тогда наверняка
Станет жизнь наша легка,
И родные расцветут от никотина.
С сигаретой будем спать
Ею жизнь обожествлять
И цвести при первом маяке кумира.

2. Ковыляя, мы ползем в туалет,
Затянуться, чтобы ароматом розы.
Не добьет меня гангрена, не добьет,
Хоть и зубы наши цветом, как у мимозы.
Поднимают транспарант со словами:
“Кури всегда, кури везде,
- Кури на суше и на воде”.

*Ведущий показывает большой макет папиросы*.

Далее внимание присутствующих обращено к материалу, который оформлен на доске к материалу о  котором будут рассказывать ребята. Презентации, плакаты на листах бумаги, имеются картинки и рисунки.

*Учащийся рассказывает, почему курильщики кашляют*.

Врач рассказывает, что дыхательная система первой встречается с табачным дымом и фильтрует его. Органы дыхания - наш постоянный фильтр, через который каждую минуту проходит около 10 л воздуха и 8 л крови. Табачный дым - один из основных загрязнителей атмосферного воздуха, особенно в закрытых помещениях. Поэтому он считается одним из основных факторов, способствующих развитию заболевания легких, эмфиземы, бронхита, бронхиальной астмы, рака легких и др. Главной причиной возникновения и развития “табачного” кашля становятся капли дегтя, осевшие в легких. Содержащиеся в табачном дыму вещества вызывают воспаление энитэлия, покрывающего дыхательные пути, что приводит к повышенному выделению секрета и слизи, связанному с отделением мокроты при кашле. Вместе с другими растворимыми в воде веществами никотин вызывает спазмы гладкой мускулатуры бронхов и снижает пропускную способность легких. Вследствие этого возникает постоянный воспалительный процесс - хронический бронхит и постоянный спазм легких – эмфизема легких. Оба эти заболевания являются типичными для курильщиков и постепенно приводят к легочной недостаточности: одышке, бронхиальной астме, ко всем серьезным заболеваниям, связанными с систематическим нарушением газового обмена в организме. Понижает сопротивляемость различным инфекциям. Кроме спазматического действия на бронхи, никотин вызывает повышение секреции желез бронхиального эпителия, а впоследствии угнетающе действует на эту секрецию. В настоящее время уже известно, что по частоте заболеваний, вызванных табакокурением, после рака легких следует поставить рак губы, языка, полости рта, гортани, пищевода, мочевого пузыря. Высокая степень заболеваемости раком поджелудочной железы и печени также является бесспорным доказательством наличия ракообразующего эффекта, производимого табачным дымом.

*Учащаяся рассказывает:* “Табак - пособник язвы”.

Для человека, пристрастившегося к табаку, выкурить сигарету - все равно, что утолить жажду или пообедать. Заядлому курильщику обед покажется неполным, если после еды он не закурит. Хроническое отравление никотином вызывает расстройство деятельности вегетативной нервной системы, следствием чего  нарушается   нормальное функционирование   желудочно-кишечного тракта. Каждый раз после выкуренной сигареты в желудке возникают симптомы гастрита: уменьшается, а при определенной дозе, наоборот, резко возрастает двигательная активность желудка, тормозится продукция желудочного сока, вследствие чего падает аппетит. Меняется и кислотность желудочного сока. Именно поэтому курящие считают, что табак утоляет чувство голода. Все эти гастрические явления влекут за собой спазматические сокращения мышечных слоев стенки желудка, из-за чего пища в нем задерживается, возникают боли в животе, тошнота, а иногда и рвота. Курение, как правило, ведет к сужению кровеносных сосудов, нарушая кровоснабжение внутренних органов, создавая тем самым благоприятные условия для изъявления слизистых оболочек желудка и двенадцатиперстной кишки. В большинстве случаев язвы этих органов возникают в связи с курением. В дальнейшем, с развитием язвенного процесса, курение приводит к задержке рубцевания язвы. У курящих язвенная болезнь желудка и двенадцатиперстной кишки встречается в 2-3 раза чаше, чем у некурящих. Смертность от этих заболеваний у курящих в 4 раза выше, чем у некурящих. Давно известна связь заболеваний печени с курением. У курящих нередко (в 30-40% случаев) регистрируется расстройство двигательной функции желчных путей, что приводит к застою желчи. Особенно сильно это проявляется при одновременном злоупотреблении табаком и алкоголем”.

*Дальше разыгрывается сценка. В ней участвуют 3 человека: один — врач, другой — больной, а третий — его друг*.

“**Гангрена ног**”.

Встретились 2 друга, им по 40 лет.

*Первый:* Как видишь, дела мои - табак: облитерирующий эндартериит. Еле хожу, а больше лежу в разных клиниках. И все без толку. Гангрена начинается, и, вероятно, не обойтись без ампутации стопы.

*Второй:* - Курить-то хоть сейчас бросил?

*Первый:* - Теперь-то уж, конечно, бросил, - ответил больной. А ты хоть одну папиросу выкурил? Второй отрицательно качает головой. Да, очень жалко, что ты начал курить с малолетства, ведь твоя беда, в основном, и обусловлена многолетним курением.

*Первый:* Я это знаю, мне давно говорили, что курить вредно - еще когда болезнь была в самом зародыше: я уставал при беге или даже при длительном ходьбе. Только после того, как появились сильные боли в ногах, я обратился к хирургу. Тот сказал, что у меня на стопах плохо прощупывается пульс. Но курить я не бросал до самого последнего времени, пока дело не дошло до ампутации стопы.

*Врач*: - Облитерируюший эндартериит - поражение кровеносных сосудов нижних конечностей. Решающая роль в его возникновении принадлежит никотину. В устах народа такая патология отмечена выражением “ноги курильщика”. Суть заболевания заключается в сужении и заражении просвета артерий (облитерация), нарушении питания тканей и их омертвении (гангрена). В начальной стадии болезнь проявляется такими симптомами, как зябкость ног, побледнение кожи, чувство онемения в пальцах. Затем наступает так называемая перемежающаяся хромота, которая возникает из-за недостаточного кровоснабжения ног. Именно тогда уже четко определяется отсутствие биения пульса на артериях, которое проходит на тыльной поверхности стопы от передней части голеностопного сустава к большому пальцу. При поднимании ноги из-за плохого кровоснабжения кожа на стопе резко бледнеет, а при опускании становится синюшной, что свидетели о недостаточности венозного оттока

Все присутствующие с интересом слушали рассказ ребят в сценке об этом заболевании.

Учащаяся читает стихотворение “Спеши спасать”.

1. У берегов озер, морей и рек
Случается, что тонет человек.
Лишь он начнет на помощь звать,
Его, конечно же, спешат спасать.
И если дом гудит, охваченный огнем,
и человек без чувств остался в нем,
Тотчас на помощь кто-то поспешит -
Ему так сердце доброе велит.
Когда же школьник курит сигарету
И годы жизни отдает за это,
Пойми, он тонет, он горит... Беда!
Сейчас решается его судьба.
Не будь же равнодушным человеком.
Спеши спасать! Он может стать калекой!

2. Ты выкурил всего 5 (пять) сигарет
И часа жизни твоей нет.
Во имя шаловливой моды
Кладешь ты в землю жизни годы.
Себе болезни ты вызываешь.
Куреньем гибель приближаешь.
Меняешь на деготь, смрад.
В позорной сделке сам лишь виноват.
Тебе дан разум, царь природы!
Так откажись от глупой моды!

3. У вас сложилось убеждение,
Что зря шумят про вред куренья.
Мол, дед ваш прожил 90 (девяносто),
Всю жизнь курил, питался просто,
А был всегда как дуб здоров
И прожил жизнь без докторов.
На первый взгляд всё это так.
Но если б старец не курил табак.
То можно было бы ручаться,
Что жил ваш дед еще лет 20!

Учащаяся рассказывает: “Сердечнососудистые заболевания играют ведущую роль в заболеваемости и смертности населения, особенно в экономически развитых странах. Причины их роста различны, но одним из важнейших факторов является курение, которое и называют фактором риска. Это значит, что риск заболеть и умереть от болезни сердца и сосудов (гипертония, стенокардия, инфаркт миокарда, инсульт) выше, если человек курит. Каким же образом табак может влиять на сердечно-сосудистую систему? Никотин в первой фазе своего действия возбуждает сосудодвигательный и дыхательный центры, а во второй фазе, наоборот, угнетает их. Если прощупать пульс курящего человека, то можно заметить, что при первой затяжке происходит его замедление, а затем сердце начинает биться в учащенном ритме. Одновременно с этим происходит повышение артериального давления, что обусловлено сужением периферических сосудов. К этому следует добавить, что оксид углерода, поступающий из сигарет, повышает содержание холестерина в крови и вызывает неблагоприятное влияние на сердце: для курящих вероятность инфаркта вдвое выше, чем для некурящих. При коронарной болезни страдает кровоснабжение сердца, а, следовательно, доставка к нему кислорода снижается. Оксид углерода усугубляет ситуацию, так как препятствует переносу кислорода из крови в ткани. Таким образом, воздействие оксида углерода (а возможно, и вдыхание никотина) повышает вероятность инфаркта миокарда у лиц с коронарной недостаточностью. Систематическое поступление в организм оксида углерода способствует развитию атеросклероза, а также других поражений сосудов, в частности артерий ног. Согласно врачебным наблюдениям через год после отказа от курения улучшается функция сердечно-сосудистой системы”.

*Ведущая:* *Зачитывает высказывания о вреде курения.*

***Жюри:*** “Между двумя командами прошел конкурс песен и стихов о вреде курения. Жюри внимательно прослушало их выступления, и в конце конференции ребята были награждены призами. Отрадно, что домашнее задание обе команды выполнили на отлично. Сколько смекалки и выдумки они проявили в этом участии. Молодцы ребята!”

Рассказ учащегося “Курение и органы чувств”.

При затяжке табачным дымом, вначале наблюдается некоторое возбуждение центральной нервной системы, а затем происходит ее угнетение, торможение. Это отражается на всех функциях организма, в том числе и на деятельности органов чувств. Известно, например, что многие курильщики не любят сладкого. Это вполне объяснимо. У курильщика язык постоянно покрыт вязкой густой слизью, которая затрудняет контакт пищи с языком, с теми нервными окончаниями, которые воспринимают вкусовые ощущения. Нарушение вкусовых восприятий является одной из причин ухудшения аппетита, которое очень часто наблюдается у курильщиков. Неблагоприятно отражается курение на обонянии. Табак понижает способность воспринимать оттенки запахов. Это действие табака легко проверить на собаке. Если последней пустить в нос табачный дым, она теряет чутье. Систематическое курение вызывает хроническое воспаление слизистой оболочки носовых ходов, способствует возникновению и поддержанию хронического насморка.

Под влиянием постоянного поступления в организм табачных ядов происходят неблагоприятные изменения в зрительном нерве и в сетчатке глаз. Глаза злостного курильщика слезятся, краснеют, края век припухают. Иногда возникает полная потеря зрения (“табачная слепота”). Нередко нарушается нормальное цветоощущение. Это может повлиять на профессиональную трудоспособность, например, у шоферов, которые обязаны отчетливо различать красный, желтый, и зеленый цвета. Особенно вредит курение людям, страдающим повышенным внутриглазным давлением (глаукома). Вредно действует курение также и на орган слуха. Острота слуха у курильщиков понижена. Воспалительный процесс распространяется на слуховой нерв. Происходит утолщение барабанной перепонки и снижение подвижности слуховых косточек. Это хорошо знают музыканты.

*Преподаватель:* “Вы затянулись сигаретой. Как только синяя струйка дыма потянулась вверх, вам показалось, что мысли как бы прояснялись, возникло приятное ощущение бодрости. А что же на самом деле происходит в организме курильщиков? Горячий табачный дым обжигает небо и язык, и часть содержащихся в дыме вредных веществ оседает на слизистой оболочке. Такое постоянно повторяющееся раздражение может стать толчком к развитию злокачественных опухолей в ротовой полости и гортани. Мельчайшие частицы веществ, образовавшиеся в процессе сгорания табака, проникают в бронхи. Их так много, что слизь, необходимая для очистки бронхов от всего, что попадает в них из воздуха, начинает вырабатываться в очень больших количествах. Реснитчатый эпителий бронхов, удаляющий ее, перестает справляться с нагрузкой. В результате слизь, оседая на стенках бронхов, сужает или даже закупоривает их просвет. Это не только затрудняет дыхание, но и создает условия для развитая различных заболеваний, и прежде всего хронического бронхита. Сердечно-сосудистая система подвергается ударам никотина и yгарного газа. Под влиянием никотина в организме продуцируются гормоны, способствующие повышению артериального давления, увеличению частоты сердечных сокращений. Чтобы убедиться в этом, проделайте простой эксперимент. Утром, до того как выкурена первая сигарета, посчитайте частоту пульса в покое. Затем, не меняя положения тела, выкупите сигарету и еще раз подсчитаете пульс. И вы увидите, что частота увеличится на 10-15 ударов в минуту.

А это значит, что сердце вынуждено перекачивать крови на тысячу литров больше! Сердце курильщика работает в условиях относительной кислородной недостаточности, так как окись углерода препятствует растворению кислорода в крови. С курением связано и серьезное заболевание артерий — облитерирующий эндартериит - нарушение кровоснабжения ног, может быть гангрена пальцев стоп, что иногда приводит к ампутации конечности”.

*Преподаватель:* “Ребята! Вы знаете, что 31 мая - Всемирный день без табачного дыма.

Прослушайте стихотворение “Табак стоит гораздо дороже, чем вы думаете”.

Тоскует сердце, мозг, сосуды, почки.
Слабеют легкие, от дыма почернев.
Мы кашляем весь день и даже ночью.
Страдает печень, яд не одолев.
Остановитесь, люди, жизнь прекрасна.
Но с дымом счастье улетает прочь,-
Не сразу. Постепенно и ужасно,
И лучший врач не сможет вам помочь.
Друзья и господа, курить бросайте смело.
Не постепенно, сразу, навсегда,
Чтоб голова была здорова, не болела,
Чтоб сердце не болело никогда.

*Эдуард Свирский, врач”*

*Ведущий*: “Ребята! Вам домой было дано задание: по картинке, на которой перед зеркалом сидит девушка (одна половина - цветущее, молодое лицо, а на другой половине - девушка с очень старческим лицом), вы должны были сочинить песню.

Сейчас прослушаем ее в исполнении группы, которая борется против курения”.

*Песня “Помню, я еще молодушкой была”.*

1. Помню я ещё молодушкой была,
Не пила и не курила никогда,
Но однажды пристрастилась я курить,
И здоровье пошатнулось в тот же миг.
2. Нет удали, красоты уж той былой,
В зеркале лишь вижу страшный образ свой.
Поняла, какой же глупой я была,
Загубила ведь сама же я себя.
3. И сейчас я обращаюсь к вам, друзья,
Не курите, молодые, никогда.
Ведь у вас еще все в жизни впереди
Так не стоит же самим себе вредить.

Ребята подняли транспарант “Если хочешь долго жить - брось курить”

*Преподаватель:* “Дорогие ребята, в будущем вы станете взрослыми, будете папами и мамами. Какой у вас родится ребенок - всецело зависит от вас. Вы должны уже сейчас, в вашем возрасте, когда еще учитесь в школе, иметь представление о том, какое пагубное влияние оказывает действие никотина на будущий организм.”

Рассказ “Влияние курения на организм подростков”.

В настоящее время наибольшее число курящих наблюдается в возрасте 20-30 лет. В это же время состоящие в браке становятся родителями. Курящие родители наносят вред в первую очередь своему ребенку.

Первый “пик” приобщения к курению приходится у мальчиков на детский и подростковый возраст (14-15 лет), второй - на юношеский (15-20 лет.). У женщин основной “пик” приобщения к курению приходится на возраст (20 -30 лет). Многие начали курить, беря пример с окружающих, а также из любопытства.

*Ведущий:* “Наша конференция подходит к концу, вы сегодня очень много узнали о вреде курения на организм человека. Возможно, кто-то захочет бросить курить. Как это сделать? Вот вопрос. Дальше речь пойдет как раз об этом.”

*Рассказ учащегося “Для тех, кто решил бросить курить”.*

Многие курильщики желают прекратить курение. Что же, похвально. Но как это сделать? Как преодолеть себя, как проявить волевое усилие? “Люди курят не потому, что хотят курить, а потому, что не могут перестать”, - так сказал английский психиатр Рассел.

Способов и советов, как бросить курить, существует великое множество, но, к сожалению, они не осуществимы без ясно выраженного желания и твердой воли курильщика раз и навсегда покончить со своей вредной привычкой.

Лечение никотинизма, естественно, проводится врачами-специалистами. Тем не менее, очень многое зависит от самого больного, его упорства, силы воли, желания избавиться от опасного порока - курения.

Международный противораковый союз рекомендует ряд правил, придерживаясь которых, курильщик самостоятельно может добиться прекращения курения:

1. Стараться выкуривать как можно меньше сигарет, вести подсчет выкуриваемых за день сигарет, стремясь к тому, чтобы сегодня было выкурено меньше, чем вчера.

2. Затягиваться менее часто и как можно менее глубоко.

3. Не курить на голодный желудок, а тем более утром натощак, так как продукты возгонки табака, смешиваясь со слюной, поражают слизистую желудка, а попадая в кишечник, сразу же всасываются в кровь, по той же причине не курить во время еды или приема напитков.

4. Между затяжками не оставлять сигарету во рту.

5. Не докуривать сигарету до конца, выбрасывать сигарету недокуренной на одну треть, так как именно в этой части скапливается наибольшее количество никотина, еще лучше выбрасывать сигарету сразу после двух-трех затяжек.

6. Не курить на ходу, особенно поднимаясь по лестнице или в гору, потому что в это время дыхание очень интенсивно.

7. Как можно дольше не курить после значительной физической нагрузки, а тем более во время нее.

8. Предпочитать сигареты с фильтром.

9. Время от времени устраивать перерывы в курении.

10. Не курить, когда курить не хочется.

*Ведущий*: “Да, для лечения никотинизма существует много методов. Хочу остановиться на распространенном методе борьбы - гипнопсихотерапии. Это сознательное самовнушение, повторение определенной словесной формулы. Для волевого самовнушения рекомендуется следующая развернутая формула:

“Я полностью освободился от курения сигарет (папирос), от жевания табака и пр. Чувствую себя легко и спокойно. Дышу свободно... Дышу легко... Дышу ровно... Приятная свежесть вливается в легкие...

Мне дышится легко и свободно. “ Мое сердце бьется спокойно, ритмично, сильно... Вид сигарет (папирос), табака вызывает отвращение, тошноту... Запах табачного дыма вызывает головокружение. Я ни при каких обстоятельствах не возьму в рот сигарету (табак)... Я могу это сделать просто...

Я набрался новых сил... Я полон энергии... Я готов к любым усилиям... Я полон сил и бодрости... Да, никотин - яд”.

Курение представляет собой сложный условный рефлекс, но как любой другой условный рефлекс его можно подавить. Полное внезапное прекращение курения не связано с какой-либо опасностью для организма. Это нужно знать! В прекращении курения важную роль играет самовнушение, активное желание бросить курить. И уверенность в том, что сделать это легко и просто. Человеку, бросившему курить, следует помнить, что каждое, даже однократное закуривание может вызвать возвращение к пагубной привычке!

Как сказал древний китайский мудрец Лао-То: “Тот, кто может победить другого, - силен, тот, кто побеждает самого себя, — воистину могуществен”.

*Ведущий:* “А сейчас жюри подвело итоги нашей конференции, и ребята будут награждены за конкурсы стихов, песен, рисунков, выпуск газет, выступления в конференции. Победители награждаются призами.

Дорогие участники конференции, я выражаю вам большую благодарность за активную работу на нашем форуме и думаю, что это оставит след в вашей памяти. Спасибо за теплые слова, сказанные вами. Очень отрадно то, что кто-то решил бросить курить и что наш труд не пропал даром!”

Все присутствующие на этой конференции исполняют песню, которую сами сочинили. Как бросить курить!

1. Виновата ли я, виновата ли я,
виновата ли я, что курю.
Что здоровье свое, что здоровье свое
на ветер бросаю его.
2. Говорили мне все, говорили мне все,
говорили всегда не кури,
Но в привычку вошло, но в привычку вошло
каждый день никотином дышать!
3. Ах, ты сердце мое, ах, ты сердце мое,
Не шути так жестоко со мной.
Я болеть не хочу, я болеть не хочу
И поэтому брошу курить!

Присутствующим на конференции разлаются листовки о вреде курения и способах бросить эту пагубную привычку.

КРУГЛЫЙ СТОЛ "НЕ СЛОМАЙ СУДЬБУ СВОЮ"

**Цель мероприятия:** продолжить формирование здорового образа жизни, высоко функциональные стратегии поведения и личностные ресурсы, препятствующие злоупотреблению наркотическим веществам.

**Задачи:**

1. Развить мотивы, умение аргументировать свою точку зрения.
2. Воспитать потребность в здоровом образе жизни.

**Вид деятельности**: интеллектуально-познавательная.

**Форма:** круглый стол.

**Педагогические возможности:** игра помогает школьникам выработать зрелую, обоснованную позицию в отношении употребления наркотиков, аргументировать свою позицию, осознать глубину данной проблемы. Игра развивает фантазию, учит коллективному творчеству, формирует негативное отношение к наркотикам; выявляет творческие и организаторские способности детей.

**Для какого возраста:** подростковый возраст.

**Количество участников:** отдельные подгруппы, группа.

**Набор ролей:** участники “творческих мастерских”, члены “ученого совета” или “специалисты”, занимающиеся данной проблемой, зрители, ведущие, чтецы.

**Оформление:**

1. На стенах висят плакаты на тему “О наркомании”.
На сцене виден транспарант, на нем огромными буквами написана тема круглого стола “Не сломай судьбу свою”.
2. На столах лежат листовки-прокламации, советы психолога, анкеты, тесты, анаграмма, кроссворд.
3. Папка-передвижка по наркомании.
4. Мини-выставка “Берегись белой тучи”:
* книги;
* журналы (статьи);
* газетные вырезки;
* информационные листы “Свою судьбу ты решаешь сам”, “Молодежи об опасности наркомании”, “О вреде токсикомании”, “Зачем рисковать?”, “Будь рядом”, “С тобой не случится…”, “Не оступись”.
* стихи.

**Краткое описание:** Участники разбиваются на три подгруппы (5-6 человек) - “творческие мастерские”, разрабатывают свои ответы по предложенной теме, защищают их, используют любые наглядные пособия. Одна микрогруппа – это “специалисты”, занимающиеся проблемой подростковой наркомании (врач-нарколог, психолог, сотрудник отдела по борьбе с наркоманией, заместитель директора по учебно-воспитательной работе).

**Предварительная работа:**

1. Обзор книжной выставки “Как остановить беду?”.
2. Экскурсия в Центральную библиотеку “Уберечь от дурмана”.
3. Конкурс плакатов на тему “Мы – против наркотиков”.
4. Выполнение психологических заданий по наркомании.
5. Социологический опрос “Твоё отношение к наркотикам”.

**Поэтапное описание:**

1. Подготовительный этап – формирование микрогрупп. Школьникам сообщают, что им предоставляется возможность поучаствовать в круглом столе на тему “Не сломай судьбу свою”. “Специалисты” готовят выступление по данной теме.

2. Игровое действие – ведущий представляет участников круглого стола, говорит вступительную речь, объясняет какие вопросы можно задавать. Каждая микрогруппа даёт ответы на предложенные ей вопросы, показывает сценки 1-3 мин.

**Краткие советы по проведению игры:**

* Полезно заранее предложить ребятам возможные варианты пособий: рисунки, магнитофонные записи, видеофильмы и т.д.
* Необходимо подобрать книги, статьи из газет и журналов для подготовки этого мероприятия, посмотреть материал, который дети нашли самостоятельно.
* Ведущим желательно выбрать взрослого, т.к. он может быстро при необходимости сориентироваться, откорректировать вопрос, грамотно и тактично смягчить конфликтную ситуацию
* “Специалистами” могут быть старшеклассники, педагоги-организаторы, а можно пригласить и настоящих специалистов (врача, инспектора, психолога, социолога и т.д.).
* выступление психолога по данным анкетирования, заранее проведенного с детьми.
* Для подготовки сообщений можно использовать общие статистические данные, информации на данную тему для размышления.

**В.** Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня мы собрались с вами в этом красивом зале, чтобы сказать: “Не сломай судьбу свою!”.

**1-й.** С чего все это началось?
А началось с шампанского, с бокала,

Когда судьба улыбкой обласкала,
А после поскакала вкривь и вкось.
Теперь один и тот же тусклый круг,
Где все друзья друг друга “уважают”
И всякий раз нетрезвый свой досуг
Бездарно в неизвестность провожают…

*П. Соколов.*

**2-й.** Вот он тащился, чуть не умирая,
Через минуту ж –
Где достал, бог весть! –
О радостях искусственного рая
Мир может
На лице его прочесть!…
А сколько их сейчас бредет по свету,
Чья участь, то сладка, а то тяжка!..
И видимо уже спасенья нету
От этого простого порошка…

*Е. Винокуров.*

**3-й.** … Цвет лица землист. А он не старый…
В доме холод, грязь… и тишина.
Дети в школе умственно отсталых
И в психиатрической - жена…
Слаб и вял он, словно из мочала
Сотворен… а он, при всем при том,
Человеком тоже был сначала,
Тенью человека стал потом.

*С. Викулов.*

**4-й.** В тебе прокиснет кровь твоих отцов и дедов.
Стать сильным, как они, тебе не суждено.
На жизнь, её скорбей и счастья не изведав,
Ты будешь как больной, смотреть через окно.
И кожа ссохнется, и мышцы ослабеют,
И скука въестся в плоть, желания губя.
И в черепе твоём мечты окостенеют,
И ужас из зеркал посмотрит на тебя.
Себя преодолеть!

*Э. Верхарн.*

**В.** Ребята, что же такое наркомания?

*Ответы учащихся.*

Да, в последние годы – это самая большая, серьезная проблема России и всего мира в целом. Распространение наркомании происходит угрожающими темпами, как в России, так и в нашем городе. За последние 10 лет число смертей от употребления наркотиков увеличилось в 12 раз, а среди детей – в 42 раза.

Давайте на этот вопрос ответим с научной точки зрения. А для этого возьмите вопросники “Что ты знаешь о наркомании?”, которые лежат у вас на столах.

Дискуссия с учащимися “Что ты знаешь о наркомании?”.

**В.** Три разноречивых понятия заключаются в переводе с “греческого” – в слове “наркоман” – восторг, оцепенение, магия. Но не только восторга, а даже слабого блеска радости жизни не видим мы в глазах тех, кто находится во власти наркотиков. Истощенное, с исколотыми венами тело. Отрешенный взгляд ничего не выражающих глаз. Бессвязная речь, ответы невпопад на, казалось бы, самые обычные вопросы. А, главное, полное безразличие к происходящему вокруг, отсутствие интереса к жизни… И все это в 14-16 лет! И это ваш возраст.

Путь туда легок и прост, вернуться оттуда невозможно. Если мы будем вместе, заодно, мы можем многое сделать, вместе сможем бороться с этим злом.

Мы сегодня пригласили к нам на встречу за наш круглый стол врача-нарколога. Несколько слов о проблеме наркомании: В чём заключается Ваша работа? Какая ведется работа по профилактике и предупреждению наркомании? (Слово предоставляется наркологу).

**В.** Поступили вопросы из зала:

* Существуют какие-нибудь особенные формы воспитания, чтобы ребенок не стал наркоманом?
* Каков результат лечения наркомании? Не на бумаге, а на деле?
* Какие медицинские последствия употребления наркотиков могут возникнуть? (Депрессия, передозировка, судороги, воспаление век, заражение крови, СПИД).
* Куда мы можем обратиться, и есть ли гарантия анонимности, если вдруг случится с нами беда?

**В.** А сейчас я вам раздам анкеты, анонимность ваших ответов мы гарантируем. (Ребята заполняют анкеты).

**Чтец:**

“Пронесся крик чрез глухомань проулка
И плач очнулся в тишине,
Там увозили наркоманку
В давно сжигающем огне,
Огне, что жжет легко и быстро,
Не оставляя ничего.
Быть может, лишь один вопрос:
“Скажи мне, дочка, ну за что?”
Её последний тяжкий стон
В душе звенеть навеки будет.
А сколько их таких, как эта
Униженных дурманом судеб?
Кто на краю стоял хоть раз
Меня, быть может, и поймёт
На край чего? Он – омут, пропасть,
Куда затягивает вас.
И много стало обреченных
Их стало много среди нас”.

**В.** А сейчас мы посмотрим фрагмент из жизни наркоманов.

*Просмотр длится 5 - 10 мин.*

**В.** Ребята, сейчас у вас на столах лежит листок, называется он “недописанный тезис”. Вам необходимо его дописать. (Ребята работают, звучит легкая музыка 2-3 мин.).

**В.** Мы задаем себе вопросы: “Что же теперь делать?”, “В чём же выход?”. Почему наркомания возникает, в основном, у молодежи? Хотелось бы послушать мнение психолога. Слово предоставляется психологу.

*Выступление психолога.*

**В.** Гомер писал: “Остерегайтесь данайцев, дары приносящих” Он имел ввиду не наркоманов и наркотики. Но гомеровское предостережение, в данном случае, актуальности не теряет. Воспользуемся экспертными оценками обстоятельств, которые способствуют распространению наркотиков.
Предоставляем слово сотруднику отдела по борьбе с наркоманией. Как же они работают в этом направлении?

*Выступление сотрудника милиции.*

**В.** А не могли бы Вы сейчас, здесь, нашим ребятам показать несколько приёмов рукопашного боя при задержании наркодельцов.

*Легкая музыка, вместе с сотрудниками дети показывают приёмы борьбы 2-3 мин.*

**1-й В.** У каждого человека в жизни бывают трудные моменты, проблемы, неприятности. Слабовольные и психические, неуравновешенные люди находят решение всех своих проблем в наркотиках. Они осознают, какую губительную роль играют в жизни их мнимые “друзья”, но не находят в себе силы самостоятельно вырваться из плена.

**2-й В.** По мнению ученого Д.Д. Федотова, “в настоящее время в мире более 2000 млн. людей, страдающих наркоманией, - это целая армия инвалидов в физическом и моральном смысле слова, количество которых превышает число инвалидов 2-й Мировой войны”.

**1-й В.** Одна из причин распространения наркомании – это ложный стыд, когда человек не хочет выглядеть “белой вороной”, хочет быть таким, как “его круг”. Это ошибочное решение. Ни в коем случае нельзя так поступать. Ведь можно из-за ошибочных убеждений испортить всю свою жизнь.

**2-й В.** Подростки втягиваются в наркоманию из-за подражания другим. Это очень глупо. Ведь у человека есть своя голова на плечах, он должен думать сам за себя, а не смотреть, что делают другие.

**1-й В.** Ну и, конечно, подростки втягиваются в наркоманию, потому что не знают, как занять своё свободное время. А ведь ещё Достоевский писал, что такая грязная, ужасная обстановка наводит человека на ужасные мысли.

**В.** Ребята, каждая ваша микрогруппа подготовила плакат на тему: “Мы против наркотиков”. Даю вам задание – “Защити свой плакат”.

*Защита плакатов в форме сценок 5-8 мин.*

**Чтец:** Шприцы, наркотики и грязные бинты –
Сначала радость, грезы и полет,
Потом болезни тела и вскоре
Ты умчишься в бездну,
Как плохой пилот.
Как получилось, что ты променял
Луч светлый солнца на глухой притон?
Объятья Матери, девчонку потерял,
А получил взамен кошмарный сон.
Зачем поверил в эти миражи?
Да, жизнь трудна и иногда коварна,
Но честь свою кому продал, скажи,
Хоть и легка дорожка, да обманна.
Ещё не всё потеряно, поверь,
Откинув сатану, поверуй в Бога,
Открой с надеждой в будущее дверь,
Начни сначала – вот твоя дорога!

**В.** А сейчас разгадаем кроссворд.

*Звучит легкая музыка, идёт разгадывание кроссворда по микрогруппам.*

**Кроссворд:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|    |    |    |    |    |    |    | П |    | Л |    |    |    |
|    |    |    |    |    | К | И | С | Л | О | Р | О | Д |
|    |    |    |    |    | А |    | И |    | М |    |    |    |
|    |    |    |    |    | Й |    | Х |    | К |    |    |    |
|    |    |    |    |    | Ф |    | О |    | А |    |    |    |
|    |    |    |    | Н |    |    | Т |    |    |    | Л |    |
|    |    |    |    | И |    | С | Е | Р | Д  | Ц | Е |    |
|    |    | Р | А | К |    |    | Р |    |    |    | Г |    |
|    |    |    |    | О | Т | Р | А | В | А |    | К |    |
|    |    |    |    | Т |    |    | П |    |    |    | И |    |
| Г | Л | Ю | К | И |    |    | И |    |    |    | Е |    |
|    |    |    |    | Н |    |    | Я |    |    |    |    |    |

*По вертикали:*

1. Один из методов отказа от курения (психотерапия).
2. Болезненные ощущения в период отступления наркотика (ломка).
3. Чувствовать себя хорошо под действием наркотика (кайф).
4. Органическое вещество, содержащееся в табачном дыме (никотин).
5. Орган дыхания (легкие).

*По горизонтали:*

1. Центральный орган кровеносной системы (сердце).
2. Злокачественная опухоль (рак).
3. Химический элемент, содержащийся в воздухе, необходимый для жизнедеятельности организма (кислород).
4. Общее название наркотиков (отрава).
5. Галлюцинации (глюки).

**В.** Уважаемые господа! Надо же что-то делать! У меня такое впечатление, что наша молодежь пропадает, засасывается в болото разврата. Наркомания засасывает в свои сети огромное количество людей, особенно молодых. Поражает в молодежи её тупость, равнодушие, отсутствие всяких интересов, желания жить как-нибудь, лишь бы полегче.

**Чтец:** Худой, ссутулившийся, безразличный
К девчонкам, небу, солнцу и цветам
Совсем недавно парнем был отличным,
Ну а сегодня – смертник-наркоман.
И жизнь, встречая в наркотическом угаре,
Сгорает быстро, не успев расцвести,
И погибают, точно на пожаре!
Мечты мальчишки, молодость и честь.
В том мире призрачном
Средь горя и бездушья
Не птицу счастья синюю
Он ищет, и не клад,
Совсем недавно парнем был отличным
Сегодня – гашиша и марихуаны раб.

**В.** Может быть кто-то думает, что счастье в наркотиках. Но это не так. Счастье – это сблизиться с природой, слиться с ней воедино. Ты только смотри вокруг! Посмотри, какая красота! Счастье – это подойти к березе, обнять её, это любоваться цветами на лугу, слушать пение птиц. Счастье вокруг нас, только мы этого не замечаем.

**Чтец:** О счастье мы всегда лишь вспоминаем.
А счастье всюду. Может быть, оно –
Вот этот сад осенний за сараем
И чистый воздух, льющийся в окно.

*И. Бунин.*

У каждого поколения свой стиль жизни. Давайте посмотрим, как меняется наша жизнь даже в стиле танцев.

*Исполняются фрагменты танцев:*

* Поколение 50-60-х годов “Фокстрот”
* Поколение 70-80-х годов “Твист”, “Вальс”, “Танго”
* Новый век 2001 год “Реп”, “Брейк”

**В.** Вот видите, как изменчива жизнь, но от нас всех зависит жизнь нашей планеты. Давайте все вместе скажем:

***Не сломай судьбу свою!
Берегись белой тучи!
Мы за жизнь на земле!***

Вдумайтесь в эти фразы!

**1-й В.** В заключении разговора на серьезную тему: “Не сломай судьбу свою” хочется сказать, что наркомания не только тяжелая болезнь, а ещё и огромное несчастье, трагедия для тех, кто втянулся, для их родителей, для их близких людей.

**2-й В.** Хорошо известно, что в наше время наркомания является проблемой не просто международной, а без всякого преувеличения – мировой.
Обращаюсь к вам, ребята, и очень надеюсь, что после сегодняшнего разговора вы задумаетесь, насколько это серьёзно. Будьте благоразумны, не губите свою жизнь.

**В.** Надеемся, что наша встреча за круглым столом оставит в вашей памяти, в вашем сознании след – а значит, стороной обойдёт вас “белая смерть”, т.е. наркомания.

Надежда есть всегда, как сказано в Библии: “Просите и дано будет Вам, ищите и обрящете…”

Спасибо всем за встречу.

*Звучит мелодия “Я люблю тебя, жизнь”.*

Прошу вас, ребята, заполнить итоговые анкеты по нашей сегодняшней встрече.

КЛАССНЫЙ ЧАС "КОМПРОМИСС — ПОКАЗАТЕЛЬ СЛАБОСТИ ИЛИ ПРИЗНАК ЗРЕЛОСТИ ЛИЧНОСТИ?"

**Цель мероприятия:** Привлечь учащихся к дискуссии, заинтересовать способами разрешения конфликтных ситуаций.

**Задачи:**

1. Обобщить полученные ранее учащимися знания по проблеме решения конфликтных ситуаций.

2. Сформулировать способы управления конфликтами, умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях.

Речь пойдет о компромиссе, как одном из способов разрешения конфликтов. При этом, употребляя термин “разрешение конфликтов”, мы подразумеваем, что конфликт можно и необходимо разрешать. Таким образом, целью разрешения конфликтов считается некоторое идеальное бесконфликтное состояние, где люди живут, учатся, работают в полной гармонии. Однако, ничего идеального, как известно, нет.

Конфликты неизбежно возникают и будут возникать – такова уж человеческая природа. Кроме того, не будем забывать о позитивной роли конструктивных конфликтов. Поэтому, возможно, более важным является умение управлять конфликтами, избирать наиболее продуктивные формы поведения в конфликтной ситуации. Классный час “Компромисс – показатель слабости или признак зрелости личности?” призван помочь в этом учащимся.

Сценарий классного часа построен на выдержках из анкет, проведенных предварительно среди ребят и их родителей по названной теме, здесь он описан схематично. Для удобства проведения ток-шоу может сопровождаться демонстрацией презентации.

1. Проголосовать за одну из позиций с помощью цветных карточек, полученных при входе в зал:

* Компромисс – показатель слабости личности;
* Компромисс – признак зрелости личности;
* Нельзя сказать однозначно.

2. Обнародовать результаты голосования (в процентном отношении).

3. Правила дискутирования:

* Не отвергай чужое мнение, а выражай свое.
* Говори за себя.
* Аргументируй.
* Активно высказывайся и отстаивай свое мнение.

4. Обсуждение вопросов:

* В ответ на вопрос о необходимости поиска компромисса: “…Вообще, для меня лицемерие – самый большой человеческий недостаток. По-моему, нужно всегда быть собой…” Итак, компромисс – лицемерие?
* Являются ли выражения “ты – мне, я – тебе” и “найти компромисс” синонимами?

Так что же такое компромисс?

* Из толкового словаря: *“Компромисс - соглашение, достигнутое путем взаимных уступок”.*
* “…Не умею подстраиваться под мнение других людей, превращаясь в раба, теряя свое лицо…”
* “…Нельзя изменять своим принципам, подстраиваться под других…”

Действительно ли, идя на уступки, мы изменяем своим принципам?

* “…Если мы все будем стараться делать все по-своему, то люди превратятся в зверей. Нужно стараться находить компромиссы…”
* Зачем нужны компромиссы? Когда перед человеком встает необходимость поиска компромисса?
* Что чаще всего для вас является причиной конфликта?
* По мнению психологов, конфликты могут быть конструктивными, деструктивными и просто пустыми. Как вы это понимаете? Чем, по-вашему, они различаются? Попробуйте вспомнить примеры из своей жизни.

***Конструктивные*** *направлены на развитие отношений, осуществление деятельности;*

***деструктивные*** *направлены на удовлетворение личных амбиций, притязаний, самоутверждение какого-то человека за счет других людей, отлынивание от исполнения обязанностей и т.д.;*

 ***пустые*** *конфликты возникают, когда раздражение или болезненное состояние человека делают его нетерпимым к другим людям.*

* “…Быть хорошим для всех невозможно…”, поэтому я не буду стараться.
* “…Не стоит себя насиловать, чтобы угодить другому…”
* “…Если я есть такая, какая есть, то меня уже трудно исправить, и под людей я подстраиваться не могу, не умею…”
* …или другая позиция: От меня не убудет, а “Худой мир лучше доброй ссоры”? Действительно ли худой мир лучше доброй ссоры?
* “…Я не собираюсь подстраиваться под других только для того, чтобы с ними дружить. Я такой, какой я есть…” Так стоит ли подстраиваться только ради дружбы, и вообще, ради чего стоит идти на компромисс?
* Что могло бы вас заставить пойти на компромисс с человеком, который вам глубоко несимпатичен?

Разделимся на группы для решения следующих конфликтных ситуаций:

* ***Ситуация 1:*** родители настаивают на стиле одежды, который, по-твоему, старомоден, а то, что носишь ты, кажется им неприемлемым, вульгарным и т.п. Как найти выход?
* ***Ситуация 2:*** некто А регулярно обращается к однокласснику Б с просьбой “Дай списать”.У них хорошие отношения, и Б не отказывает. Но каждый раз А за “творчески” списанное задание получает оценку выше, чем Б за то же задание, которое он решал самостоятельно. Это, впрочем, не останавливает А, и он в очередной раз приходит с той же просьбой к Б. Между ними назрел конфликт. Как из него выйти?
* **Ситуация 3:** родители не разрешают дружить с тем человеком, который тебе интересен, мотивируя это заботой о тебе (“Он плохой!”). Как выйти из ситуации?
* **Ситуация 4:** ты уверен, что ты, будучи взрослым человеком, вправе сам решать, во сколько тебе возвращаться домой? Родители настаивают: “Чтобы в 9 был дома!”. Как быть с этой проблемой?

Обсуждаем предложенные решения.

* А есть ли такая ситуация, в которой вы, невзирая на обстоятельства, ни за что не пойдете на компромисс?
* А как по-вашему, стоит ли идти на компромисс с террористами? Чем руководствуются президент и правительство, заявляя, что никогда этого не допустят?

5. Итак, попробуем подвести некоторые итоги - повторим голосование.

6. Мы сегодня говорили о компромиссе, как одном из способов разрешения конфликтов. При этом, употребляя термин “разрешение конфликтов”, мы подразумеваем, что конфликт можно и необходимо разрешать. Таким образом, целью разрешения конфликтов считается некоторое идеальное бесконфликтное состояние, где люди живут, учатся, работают в полной гармонии. Однако, ничего идеального, как известно, нет.

Конфликты неизбежно возникают и будут возникать – такова уж человеческая природа. Кроме того, не будем забывать о позитивной роли конструктивных конфликтов. Поэтому, возможно, более важным является умение управлять конфликтами, избирать наиболее продуктивные формы поведения в конфликтной ситуации.

7. Психолог К. Томас для описания поведения людей во время конфликтов предложил двумерную модель, в которой основными измерениями являются кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов.

И в этих двух измерениях К. Томас выделяет пять способов управления конфликтами <Рисунок 1>.

Сейчас мы с вами попытаемся с помощью опросника К. Томаса определить, какой из них предпочитает выбирать каждый из вас.

Каждый получает карточку, в которой будет делать отметки в одном из столбиков в зависимости от сделанного выбора.

Вам предлагается выбрать то суждение, которое является наиболее типичным для вашего поведения. Необходимо обязательно сделать один и только один выбор. (Приложение 1)

Итак, К. Томас выделяет следующие способы управления конфликтами <рисунок 2>:

**I. Соперничество (соревнование, конкуренция)** как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому; вы до последнего стоите на своем, защищая свою позицию, во что бы то ни стало вы стремитесь выиграть, это тип человека, который всегда прав.

**II. Сотрудничество,** когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон; это “демократичный стиль”, вы придерживаетесь мнения, что всегда можно договориться, во время спора ищете решения, которые удовлетворили бы обе стороны.

**III. Компромисс;** с самого начала вы готовы уступить, хотя бы и в чем-то малом.

**IV. Избегание,** для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей; ваше кредо – “вовремя уйти”, вы стараетесь не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

**V. Приспособление,** означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого; своего противника вы “уничтожаете” добротой, с готовностью встаете на точку зрения противника, отказываясь от своей.

К. Томас считает, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха;

при таких формах поведения, как конкуренция, приспособление и компромисс, или один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как оба вынуждены идти на уступки; и только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше.

**Как вы думаете, какая модель поведения характерна для конфликтных людей?**

**Для неконфликтных?**

А теперь попробуйте дать человеку, относящемуся к одному из этих типов, 3 добрых совета, которые помогли бы ему в общении.

Делимся на пять групп и работаем коллективно по группам.

Рефлексия

Каждый кратко ответит на вопросы:

***Узнал ли я сегодня что-то новое о себе, что-то полезное для себя;***

***жалею ли я о том, что пришел сегодня на эту встречу;***

***стоит ли проводить подобные встречи впредь?***

1.

А. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

Б. Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.

2.

А. Я стараюсь найти компромиссное решение.

Б. Я пытаюсь уладить дело, учитывая интересы другого и мои.

3.

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б. Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.

4.

А. Я стараюсь найти компромиссное решение.

Б. Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

5.

А. Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.

Б. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать напряженности.

6.

А. Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя.

Б. Я стараюсь добиться своего.

7.

А. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

Б. Я считаю возможным уступить в одном, чтобы добиться другого.

8.

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б. Я первым делом стараюсь выяснить, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.

9.

А. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

Б. Я прилагаю усилия, чтобы добиться своего.

10.

А. Я твердо стремлюсь достичь своего.

Б. Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11.

А. Первым делом я стараюсь ясно определить, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.

Б. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

12.

А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

13.

А. Я предлагаю среднюю позицию.

Б. Я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.

14.

А. Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.

Б. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

15.

А. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

Б. Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.

16.

А. Я стараюсь не задеть чувств другого.

Б. Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.

17.

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б. Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать бесполезной напряженности.

18.

А. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

19.

А. Первым делом я стараюсь ясно определить, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

Б. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

20.

А. Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.

Б. Я стремлюсь к лучшему сочетанию выгод и потерь для всех.

21.

А. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.

Б. Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22.

А. Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека.

Б. Я отстаиваю свои желания.

23.

А. Я озадачен тем, чтобы удовлетворить желания каждого.

Б. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

24.

А. Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.

Б. Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.

25.

А. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

Б. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.

26.

А. Я предлагаю среднюю позицию.

Б. Я почти всегда озадачен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

27.

А. Я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

Б. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28.

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б. Улаживая спорную ситуацию, я стараюсь найти поддержку у другого.

29.

А. Я предлагаю среднюю позицию.

Б. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

30. А. Я стараюсь не задеть чувств другого.

Б. Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИГРА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

**Цели и характеристики игры:**

* Обобщить и систематизировать знания по предмету информатика и физика, сформировать системно-информационный подход к анализу окружающего мира.
* Повторить пройденный материал и раскрыть способности воспитанников в усвоении материала сверх школьной программы.
* Развить аналитико-синтезирующее мышление, умений действовать самостоятельно, выдвигать гипотезы при решении поставленных вопросов, сформировать умения и навыки, которые носят в современных условиях общенаучный, общеинтеллектуальный характер.
* Воспитать устойчивый интерес к изучаемым предметам, положительное отношение к знаниям.

### Подготовительный этап:

1. Преподаватель подготовил 6 комплектов по 5 вопросов, включая вопросы отборочного тура.
2. Вопросы отборочного тура отображены на интерактивной доске. В зале приготовлены 2 стола с 4-мя листками и ручками для ответов на отборочный тур.
3. В отдельном конверте собраны по порядку вопросы геймов и отборочных туров с выделенными правильными ответами. Участник отвечает на вопросы по порядку с 1 по 5, а ведущий со своего листа воспроизводит его для зала и следит за правильностью ответа.
4. Время между геймами заполняется номерами художественной самодеятельности, которые подготовили болельщики.
5. Оформление сцены, награждение.

**Оборудование:** лототрон, бумага, ручки, призы, интерактивная доска, задания, список участников, пожелавших принять участие в игре.

**Пояснительная часть.**

На сцену приглашается первый участник, чью фамилию ведущий извлек из лототрона. Он вытаскивает фамилии следующих 3-х участников, для которых проводится отборочный тур.

Вопрос отборочного тура требует от участников упорядочить ответы в хронологическом порядке.

Кто первый правильно ответит на вопрос – остается на сцене для игры.
Вопросы гейма идут в порядке возрастания сложности, их 5. Среди них две несгораемые суммы – это вопрос №3 и №5. Если участник не подошел к первой несгораемой сумме, то он остается без приза. Если он ответил на вопросы №4 или №5, то будет награжден призом.

Участникам разрешается пользоваться подсказкой друга, болеющего за него. В случае правильной подсказки – друг будет награжден.

**ХОД ИГРЫ**

Ведущий определяет первого участника, а он остальных четырех. Среди них проводится отборочный тур, победитель является участником соответствующего гейма.

* Приветствие ведущего;
* Отборочный тур, 1 гейм, музыкальная пауза;
* Отборочный тур, 2 гейм, музыкальная пауза;
* Отборочный тур, 3 гейм, музыкальная пауза;
* Отборочный тур, 4 гейм, музыкальная пауза;
* Отборочный тур, 5 гейм, музыкальная пауза;
* Отборочный тур, 6 гейм, музыкальная пауза;
* Заключительное слово ведущего.

**Вопрос отборочного тура:**

В какой последовательности создавались эти устройства?

а) компьютер;
б) арифмометр;
в) счеты;
г) ЭВМ.

*в – б – г – а*

**Вопросы 1 гейма.**

1. Под какой элемент персонального компьютера подкладывают коврик?

а) монитор;
б) мышь;
в) системный блок.

2. Кто из великих мудрецов сказал: “Дайте мне точку опоры и я переверну Землю”?

а) Аристотель;
б) Архимед;
в) Евклид;
г) Пифагор.

3. Укажите лишний ответ. Эта цифра не существует в двоичной системе.

а) 0;
б) 1;
в) 2.

4. Что меньше?

а) вершок;
б) сантиметр;
в) дюйм.

5. Человек, знающий несколько языков (не обязательно программирования)

а) полиглот;
б) ас;
в) эрудит;

**Вопрос отборочного тура:**

Словосочетание:

а) дует ветер;
б) игра оркестра;
в) горит костер;
г) строится дом;
д) идет дождь.

Какие явления относятся к физическим?

*а – в – д*

**Вопросы 2 гейма.**

1. Чьей температурной шкалой пользуются в Америке.

а) Кельвина;
б) Фаренгейта;
в) Цельсия.

2. Поименованная совокупность данных на носителе

а) файл;
б) сектор;
в) дорожка.

3. Какой газ преобладает в атмосфере Земли?

а) азот;
б) водород;
в) кислород.

4. Программист, в честь которого названа операционная оболочка для DOS?

а) Бил Гейтс;
б) Питер Нортон;
в) Фон Нейман.

5. Что не является счетным устройством?

а) абак;
б) индикатор;
в) арифмометр.

**Вопрос отборочного тура:**

Запишите перечисленные науки, начиная с самой молодой

а) информатика;
б) кибернетика;
в) биокибернетика.

*в – а – б*

**Вопросы 3 гейма.**

1. Вычислительное устройство у древних греков и римлян

а) абак;
б) арифмометр;
в) калькулятор.

2. Как называется современный аналог гиперболоида инженера Гарина?

а) лазер;
б) синхрофазотрон;
в) ядерный реактор.

3. Укажите лишний ответ. Меню – это:

а) перечень величин, используемых в программе;
б) перечень блюд в ресторане;
в) изображаемый на экране список вариантов, из которых пользователь выбирает необходимый вариант.

4. Как предохранить воду от испарения при хранении в открытом сосуде?

а) слой масла;
б) слой эфира;
в) слой молока.

5. Единица измерения скорости передачи данных по сетям

а) бит;
б) байт;
в) бод.

**Вопрос отборочного тура:**

Слова:

а) стекло;
б) карандаш;
в) вода;
г) ручка;
д) чашка;
е) алюминий.

Какие из них обозначают физические тела, какие вещества?

*Физические тела: б – г – д;
Вещества: а – в – е.*

**Вопросы 4 гейма.**

1. Как называется оптический прибор для одного глаза?

а) монокль;
б) пенсне;
в) очки.

2 .Винт – это:

а) вентилятор охлаждения процессора;
б) жесткий магнитный диск;
в) регулятор яркости монитора.

3. Что больше?

а) аршин;
б) километр;
в) миля.

4. Отечественный текстовый процессор

а) Word;
б) Edit;
в) Лексикон.

5. Какими часами следует измерять время на космической станции в условиях невесомости?

а) водяными;
б) песочными;
в) пружинными.

**Вопрос отборочного тура:**

Расположите единицы измерения информации в порядке их возрастания

а) терабайт;
б) бит;
в) килобайт.

*б – в – а*

**Вопросы 5 гейма.**

1. Всемирная компьютерная сеть

а) Интернет;
б) Интерда;
в) Апранет.

2. Что легче?

а) грамм;
б) золотник;
в) унция.

3. Укажите лишний ответ. Вирус – это:

а) ошибка в программе;
б) возбудитель инфекционного заболевания;
в) программа, обладающая способностью к самовоспроизведению.

4. Как движутся кабины в аттракционе "Колесо обозрения"?

а) ускоренно;
б) замедленно;
в) поступательно.

5. Дефрагментация – это:

а) удаление из текста всех пробелов;
б) объединение различных частей файла в одну непрерывную часть;
в) операция объединения нескольких последовательностей (строк, файлов) в одну.

**Вопрос отборочного тура:**

Расположение цветов в радуге

а) оранжевый;
б) фиолетовый;
в) синий;
г) красный;
д) зелёный;
е) жёлтый;
ж) голубой.

*г – а – е – д – ж – в – б (“Каждый охотник желает знать где сидит филин”)*

**Вопросы 6 гейма.**

1. Внесистемная единица времени

а) час;
б) минута;
в) секунда.

2. Драйвер – это:

а) программа для обслуживания периферийного устройства;
б) место хранения информации в процессоре;
в) программа просмотра гипертекстовых страниц WWW.

3. Наименьший промежуток времени, через который повторяется движение тела.

а) частота;
б) амплитуда;
в) период.

4. О ком А.С. Пушкин написал: “Он создал первый университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом”?

а) об Аристотеле;
б) о Ломоносове;
в) о Ньютоне.

5. Сколько планет в Солнечной системе?

а) 7;
б) 8;
в) 9.

Литература

1. Авдеев Д. О наркомании и наркоманах // Воспоминания школьников. – 1999-№ 4 – с.48-54.
2. Анисимов Л.Н. Профилактика пьянства, алкоголизма и наркомании среди молодежи. – М. Юрид.лит., 1988.
3. Буянов М.И. Размышления о наркомании. – М. Просвещение, 1990.
4. Захаров Ю. Подростки “группы риска” // Воспитание школьников. – 2001 - № 4 – с.29-56.
5. Левин Б.М., Левин М.Б. Наркомания и наркоманы. – М. Просвещение, 1991.
6. Иващенко З. Дорога в один конец // Наш город – 2000 – с.2.
7. Надеждин А. Против “белой смерти” // Наш город – 1998 - № 27 – с.3
8. Пожиленко Г. С диагнозом “наркомания” // Наш город – 2001 - № 15 – с.2.
9. Ураков И.Г. Наркомания: мифы и действительность. – М. Медицина, 1990.
10. Ягодинский В.Н. Уберечь от дурмана. – М. Просвещение, 1989.
11. Литература:
12. Аршинова В.В. Классные часы и беседы для старшеклассников. – М “Сфера”, 2004.
13. Борисова Р.Д. Суд над папиросой - Классный руководитель. – 2003 - № 7 – с.45-56.
14. Грушецкая Т.В. Нет – алкоголизму, курению и наркотикам – М.Просвещение, 2000.
15. Касаткин В.Н. Программа профилактики курения в школе – М, Просвещение, 2003.
16. Наумани Ф.С. Курение без вреда для здоровья – М. “ГРАНД”, 2001.
17. Сизанов А.Н. Модульный курс профилактики курения – М. “ВАКО”, 2004.