|  |
| --- |
| **Методика**  **организации и проведения**  **внеклассного мероприятия по литературе в 7 классах**    ***Песня о Соколе***  ***(М.Горький и Н.И.Кузнецов)***  **Пояснительная записка**  Методическая разработка внеклассного мероприятия по литературе может быть использована и в ходе проведения урока внеклассного чтения произведений М.Горького и тематического классного часа.  Мероприятие апробировано на базе 6-7 классов МОУ Юшалинская средняя общеобразовательная школа № 25 Тугулымского ГО. Занятие входит в систему патриотического воспитания обучающихся посредством приобщения к чтению художественной и документальной литературы, исходя из возможностей библиотечных ресурсов школы и учитывая возрастные особенности школьника. При варьировании материала данная разработка может быть использована в любом классе основной школы (с 5 по 9). Мероприятие по содержанию можно считать интегрированным – литература, история. Используется мультимедийная презентация, созданная в программе Microsoft Power Point, и выставка имеющейся в библиотеке литературы по теме занятия.  Мероприятие разработано на основе личностно ориентированного обучения и совместного творчества на подготовительном этапе. Предварительная подготовка участников групп (историков, лингвистов, литераторов) необходима в том случае, если о жизни и личности Н.И.Кузнецова детям известно немногое. Поскольку мероприятие рассчитано на средний возраст школьника, то главный ожидаемый результат - развитие эмоциональной отзывчивости школьника на содержание прочитанного и услышанного, что впоследствии должно привести к осмыслению причин эмоционального отклика.  **Подготовительная работа:**  проведениеклассного часа - заочного путешествия по местам боевой славы Н.И.Кузнецова (на базе школьногомузея);подготовка выставочного материала (книги, презентация); подбор стихотворений о Н.И.Кузнецове; подготовка индивидуальных заданий для учащихся.    **Цели: -** способствовать формированию нравственного идеала и патриотизма современного школьника;  - воспитывать уважение к прошлому своего народа;  - повышение интереса к истории родного края и воинским подвигам земляков-уральцев;  - формировать читательские интересы школьника;  - формирование внимательного отношения к слову  **Оформление:** тексты-распечатки предсмертного письма Н.И.Кузнецова**;** портреты М.Горького, Н.И.Кузнецова; презентация; выставка книг о Н.И.Кузнецове; выставка рисунков к «Песне о Соколе»;  ***Эпиграф:***  Пускай ты умер!..  Но в песне смелых и сильных духом  всегда ты будешь живым примером,  призывом гордым к свободе, к свету!  *Максим ГОРЬКИЙ*  ***(слайд №2****)*    **1. Вступление.**  Время идёт, страна развивается, возникают новые технологии, в нашей жизни появились SMS-сообщения и электронные письма. Всё это интересные и полезные достижения современности. Но почему же письма традиционные, «бумажные» так прочно вошли в нашу жизнь и не исчезают? В чём их преимущество и секрет столь долгого существования? (Высказывания детей).  Да, письма - это история, история семьи, история друзей, история страны. А по истечении времени письма людей известных, с разрешения родственников становятся достоянием общественности. Зачем? С какой целью эти письма публикуются в СМИ, выставляются в музеях или хранятся в архивах? (Высказывания детей).  Есть особый род литературы, который потрясает сильнее повествовательных или поэтических версий. Это — литература документов. Это — обжигающие свидетельства самой жизни. Это письма героев Великой Отечественной войны.  Сегодня нам предстоит познакомиться с одним из таких Писем. В работе мне помогут «историки», «лингвисты», «литераторы» и внимательные читатели (группы ребят).  Перед нами письмо нашего земляка, (демонстрация портрета – **слайд № 3**),  разведчика, Героя Советского Союза, Н.И.Кузнецова, которому в этом году исполнилось бы 100 лет. Всего лишь одно письмо, но как много оно может рассказать о человеке, который его написал... Как много может поведать оно о переживаниях человека, его мыслях и чувствах!  О делах и подвигах Н.И. мы знаем немало. Вспомним.  «Знаете ли вы, что...» - продолжите фразу, «историки».  Ребята напоминают основные факты из жизни разведчика:  - Знаете ли вы, что Н.И.Кузнецов родился в соседнем нам Талицком районе, в деревне Зырянка, где сегодня располагается музей героя-разведчика.  - Знаете ли вы, что первые навыки разведчика Кузнецов получил в Тадицком лесном техникуме.  - Знаете ли вы, что с детства главным увлечением Н.Ивановича было изучение немецкого языка, что впоследствии пригодилось будущему партизану.  - Знаете ли вы, что, благодаря блестящему знанию немецкого языка, Кузнецов был направлен на территорию, занятую фашистами, в партизанский отряд «Победитель».  - Знаете ли вы, что в результате умело проведённой разведывательной работы, Кузнецову удалось раскрыть «секрет» Гитлера о готовящейся Курской битве, за что разведчик был отмечен командованием.  - Знаете ли вы, что о «злодеяниях» Кузнецова – Зиберта среди немецких офицеров ходили легенды и за его поимку был обещан гонорар.  **2. Письмо Героя.**  После войны во Львове собрались боевые друзья Н.И.Кузнецова, и командование партизанского отряда, где служил Кузнецов – Грачёв, огласило письмо-завещание героя-партизана.  Отправляясь на опаснейшее задание, бесстрашный разведчик понимал, что ему придётся пожертвовать своей жизнью. Вот что писал он боевым друзьям на случай своей смерти**... ( слайд № 4)** Чтение письма:  «Вскрыть только после моей гибели!  Завтра исполняется одиннадцать месяцев моего пребывания в тылу врага.  25 августа 1942 года, в 24 часа 05 минут я спустился на парашюте, чтобы беспощадно мстить за кровь и слёзы наших матерей и братьев, стонущих под ямом германских оккупантов.  Одиннадцать месяцев я изучал врага, пользуясь мундиром немецкого офицера, пробирался в самое логово сатрапа – германского тирана на Украине Эриха Коха.  Теперь я перехожу к действиям.  Я люблю жизнь, я ещё молод. Но если для Родины, которую я люблю как свою родную мать, нужно пожертвовать жизнью во имя освобождения её от немецких оккупантов, я сделаю это. Пусть знает весь мир, на что способен русский патриот и большевик! Пусть запомнят фашистские главари, что невозможно покорить русский народ, как невозможно погасить солнце. Фашистские кретины Гитлер, Кох и компания думали уничтожить наш великий советский народ. По своему скудоумию они надеялись, что в море крови можно потопить русский и другие братские народы советского Союза. Они забыли или не знали истории, эти дикари XX века. Но они ещё поймут это!..  Пусть я умру, но в памяти моего народа патриоты бессмертны...  «Пускай ты умер, но в песне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером, призывом гордым к свободе, к свету!..»  Это моё любимое произведение Горького, пусть чаще читает его наша молодёжь, в нём я черпал силы для подвига...  Ваш Кузнецов», 24 июля 1943 года  «Историкам»: как письмо Николая Ивановича помогает понять характер его работы? Какие подробности о целях его пребывания в тылу врага мы узнаём? (Высказывания детей о времени переброски Кузнецова в тыл, о подготовке к выполнению задания, о заклятом враге Кохе).  «Лингвистам»: почему Николай Иванович позволяет себе употребление бранных слов в письме, хотя сам был высокообразованным, интеллигентным человеком? (высказывания детей о стремлении постоянного самообразования Н.И.Кузнецова, об учёбе в Талицком и Тюменском техникумах, о продолжении учёбы в Свердловске; ругательские слова обращены к фашистам, о чьих зверствах партизаны знали не понаслышке)  Внимательным читателям: как письмо помогает представить характер автора? (Высказывания детей о начитанности и образованности, мужестве и смелости, о патриотизме Н.Ивановича).  «Литераторам»: какое произведение Н.И.Кузнецов советует читать молодёжи?  **3. М. Горький «Песня о Соколе». (**Демонстрация портрета М.Горького – **слайд №** **5**)  Слово «литераторам»: история появления «Песни о Соколе» и чтение отрывка.  «И дрогнул Сокол и, гордо крикнув, пошёл к обрыву, скользя когтями по слизи камня.  И подошёл он, расправил крылья, вздохнув всей грудью, сверкнул очами и – вниз скатился.  И сам, как камень, скользя по скалам, он быстро падал, ломая крылья, теряя перья...  Волна потока его схватила, кровь омывши, одела в пену, умчала в море.  А волны моря с печальным рёвом о камень бились... И трупа птицы не видно было в морском пространстве...  Безумству храбрых поём мы славу!  Безумство храбрых – вот мудрость жизни! О смелый Сокол! В бою с врагами истёк ты кровью... Но будет время – и капли крови твое горячей, как искры вспыхнут во мраке жизни и много смелых сердец зажгут безумной жаждой свободы, света!  Пускай ты умер!.. Но в песне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером, призывом гордым к свободе, к свету!  Безумству храбрых поём мы песню!..» **(слайд № 6)**  - Мы понимаем, что Сокол для Горького – это романтический образ-символ. Каких людей уподобляют Соколу? (Высказывания детей).  Да, главное, что отличает горьковского Сокола – это стремление «к свободе, к свету». Это то, к чему так стремился наш народ в годы Великой Отечественной войны. Это то, за что боролся и Н.И.Кузнецов.  - Почему Н.И.Кузнецов советовал молодёжи чаще читать это произведение?  «Я в нём черпал силы для подвига...»  Может показаться чудом, но в этом предсмертном письме совсем нет обреченности перед лицом близкой смерти. Однако есть жажда жизни — огромная, всепоглощающая, осмысленная. «Я люблю жизнь...» Разве могла страна с такими людьми не победить?!  **4. «В памяти народа патриоты бессмертны...»**  Слова из письма Н.И.Кузнецова об исторической памяти («...патриоты бессмертны в памяти народа...») выдержали проверку временем. И вместе с Горьким «Безумству храбрых поём мы славу!», славу таким героям-патриотам, каким был Н.И.Кузнецов.  Слово «историкам»:  В ноябре 1944 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Н.И.Кузнецову за беспримерные подвиги в тылу врага было присвоено звание Героя Советского  Союза. (**Слайды № 7-8**) О герое-разведчике снят художественный фильм «Сильные духом», установлены памятники, названы улицы, созданы музеи, ему посвящают стихи. Слово читателям (чтение стихотворений о Н.И.Кузнецове).  **Уральский Сокол**  Над быстрой Горынью клубились туманы,  Скрывая отсветы далёких костров.  О Соколе песню друзьям – партизанам,  Волнуясь, читал Николай Кузнецов.  Вставали в сознанье замученных лица  А гордая птица, свободная птица,  Как в юности школьной, на подвиг звала.  И в Ровно фашистам не стало покоя,  Ночами дрожали от скрипа дверей.  Бесилась охрана, но пули героя  Везде находили матёрых зверей.  Как трудно держаться с проклятыми рядом!  Уж лучше погибнуть на плоском штыке...  «Уймись, моё сердце! Так Родине надо!» -  Шептал он не раз на чужом языке.  Зловеще глядели в лицо автоматы.  Секунда – и смерть иль бесчестие в плену,  Нет, песня не спета! Разрывом гранаты  Последний аккорд расколол тишину.  К могиле героя приходят дружины,  И жизнь пионерскою клятвой звенит.  А ветви родимой уральской рябины  Рукой материнской ласкают гранит...  ( полковник Валерий Михайлович Дундуков)  **Песня о герое - уральце**  Милый дом, зеленая околица,  Старый тополь шелестит листвой...  Тихий угол каждому припомнится  В час военной бури боевой.  Далеко от Ровно город Талица...  Поперек путей грохочет фронт...  Родина, работая, сражается,  Сыновей на подвиги зовет.  Тяжелы минуты расставания,  В грозный час родной Урал суров,  Победить и выполнить задание  Клятву дал разведчик Кузнецов.  В бой идет страна непокоренная,  Дан приказ - захватчиков смести!  И за смерть, за землю разоренную  Палачам разведчик отомстил.  По дорогам дым пожарищ стелется,  Враг разбит, свободен город Львов.  Кто с войной прийти сюда осмелиться,  Где погиб геройски Кузнецов!  Далеко от Ровно город Талица,  Ясен день и дали широки.  Мир хранят суровые уральцы,  Верные друзья и земляки.  ( уральский поэт Александр Андреевич Аземша)  **У памятника**  Аптека.  Школа.  Спортплощадка...  Где жизнь клокочет день-деньской,  стоит в солдатской плащ-палатке  он с непокрытой головой.  Простая, гладкая прическа,  в ней серебрится ранний снег.  Упрямый взгляд...А так -не броский,  **обыкновенный человек!**  Он стал легендой громогласной.  И, не сводя с героя глаз,  пытливый юноша вихрастый  ему завидует сейчас.  ...Там каждый шаг - по тонкой льдинке,  чуть-чуть оступишься -конец.  Среди врагов на скрытом ринге -  один-единственный боец.  В чужом мундире ненавистном,  под прусским именем чужим. Своими были только мысли,  и дело Родины -своим!  Не полководец знаменитый,  но брал он тоже города...  Уже тогда была отлита  ему геройская Звезда.  (Константин Егоров, г. Львов)  О герое-разведчике написаны книги (**слайды № 9-12**) – слово «литераторам» с сообщением о книгах, посвящённых Н.И.Кузнецову:  1. «Грачёв – «Центру» К.П.Закалюк  2. «Говорят погибшие герои»  3. «Жизнь замечательных людей: Николай Иванович Кузнецов» А.Лукин, Т.Гладков  4. «Легенды советской разведки. Н.И.Кузнецов». Т.Гладков  5. «Разведчик Николай Иванович Кузнецов» Л.И.Брюханова, В.И.Кузнецов  6. «Это было под Ровно» Д.Медведев  «Читая книги, можно превосходным образом воспитать в себе человека». Об этом в своём последнем письме писал Н.И.Кузнецов, обращаясь к молодёжи.  5. **Заключение.**  Историческая память не имеет границ, ни временных, нипространственных. **(Слайд № 13)** В честь Н.И.Кузнецова названа одна из планет Солнечнойсистемы – **«2233 Kuznetsov».**  **«**Пускай ты умер!..  Но в песне смелых и сильных духом  всегда ты будешь живым примером,  призывом гордым к свободе, к свету!»  **(Слайд №14)**    **Использованная литература:**  1. М.В. Амфилохиева. Традиции и инновации в преподавании литературы. Санкт-Петербург: «Паритет», 2003  2.Л.И.Тареева. Активные формы обучения. Волгоград: «Учитель», 2008  3. Иллюстративный материал в презентации выполнен путем сканирования иллюстраций |