*Государственное специальное коррекционное*

 *образовательное учреждение (VII вида) школа № 5*

 *Центрального района*

 *г. Санкт – Петербурга.*

**Сценарий праздника, посвящённого Дню подводника.**

 ***«Если выбрала нас глубина… »***

Разработка учителя

русского языка и литературы

Василевской Ольги Александровны.

**2009/2010 уч. год.**

 **Сценарий праздника, посвящённого Дню подводника.**

 **«Если выбрала нас глубина…»**

 *О. А. Василевская,*

 *руководитель методического объединения*

 *учителей-словесников ГСКОУ школы*

 *(VII вида) №5*

 *Центрального района Санкт – Петербурга.*

*/В сценарии использованы стихи с сайтов «Автономка Александра Викторова. ПЕСНИ ПОДВОДНОГО ФЛОТА», «Песни подводного флота. Песни подплава», «Русский подплав», а также стихи подводников – членов экипажа АПЛ К-19 /*

***Сцена оформлена в виде причала. Справа трап и кнехты с канатами. Слева рубка подводной лодки. В центре драпировка бело-голубого цвета с силуэтами чаек, изображающая небо и морскую гладь. Пред сценой макет подводной лодки.***

***Фонограмма шума прибоя и крика чаек.***

**Сцена 1.**

*На сцену выходит бывший моряк в тельняшке с трубкой, журналом и удочкой в руках. Садится на край сцены, разбирает снасти, закидывает удочку и раскрывает журнал.*

**Сцена 2.**

*На сцену, напевая песню «Аврора» выходит мальчик 10-11 лет с рюкзачком за плечами, ведёрком и удочкой в руках.*

***Хор учеников младшей школы исполняет 1 куплет песни «Аврора».***

**Мальчик**: О! здравствуйте, дядь Серёж! Рыбачите? (*Мальчик снимает рюкзачок, садится рядом, вытаскивает приманку, бутерброды, термос, разматывает снасти и закидывает удочку*.)

**Моряк**: Здорово, Серега! Да вот, решил рыбки кошке поймать. А ты, я вижу, основательно подготовился.

**Мальчик**: Ага! Думал, чего время зря терять, здесь и поем и рыбу прикормлю.

**Моряк**: Молодец, догадливый!

**Мальчик** : Ага! Я такой! Хотите бутерброд, дядь Серёж?

**Моряк**: Нет, Серёга, я уже завтракал. Ты ешь, ешь.

**Мальчик**: Ага! Поем. И рыбу прикормлю.

*Мальчик начинает жевать бутерброд, запивая чаем из термоса и бросая крошки в воду. Моряк задумчиво смотрит на море.*

***Фонограмма шума прибоя и крика чаек.***

**Мальчик** *(доедая бутерброд и убирая термос в рюкзак):* Чего загрустили, дядь Серёж?

**Моряк** (*проверяя удочку*): Да вот сижу, смотрю на волны, вспоминаю.

**Мальчик** (*проверяя удочку*): О чём вспоминаете?

**Моряк**:

 О дружбе большой, о службе морской…

**Мальчик**: Дядь Серёж, а ты моряком был?

**Моряк**: Был.

**Мальчик**: И на настоящем корабле плавали?

**Моряк** (*назидательно*): Не плавал, а ходил в море.

**Мальчик** (*громко*): Ой, расскажите, пожалуйста!

**Моряк**: Да не шуми ты, рыбу распугаешь!

**Мальчик**: (*Почти шёпотом*). Ну, пожалуйста …

**Моряк** (*улыбаясь*): Да чего рассказывать-то?

**Мальчик** (*восторженно*): Всё! Про море, про службу, про корабли.

***Фонограмма Ю. Антонов «Море».***

*Выходит чтец в гюйсе и бескозырке.*

**Чтец:**

**Календарь.**

Календарь на стене,
А на нём корабли.
В разных ракурсах снимки цветные...
Мои прошлые, сине-зеленые дни
Вдруг встают предо мной, как живые!

Что поделать? Мне некуда деться от них!
Вновь шторма горизонты качают!
Мои прошлые, горько-соленые, дни
Не вернутся, и я это знаю.

Календарь на стене тянет, словно магнит.
И отрывками старых мелодий
Мои прошлые гордые дни-корабли
Всё уходят, уходят, уходят...

***Фонограмма Ю. Антонов «Море».***

**Сцена 3.**

**Моряк**: Ну, слушай! Меня с детства манило море. Я читал книжки о море, морских пиратах, о путешественниках. Я мечтал стать моряком и бороздить морские просторы на красивом корабле. И так случилось, что я попал на корабль юнгой, потом стал сигнальщиком.

***Танец сигнальщиков.***

*Выходят чтецы.*

**Чтецы:**

Не так далеко до причала.

Соскучились руки по дому,

Ведь тысячи миль за плечами,

И давят на плечи погоны.

И давит на плечи пучина

Да так, что железо не сносит,

Но борются с морем мужчины

В неполных свои тридцать восемь.

волны кружатся в танце

В шторме над головой.

Лодка всплывает

Курсом на берег родной.

 **Сцена 4.**

**Мальчик:** А где учат на моряков?

**Моряк:** В мореходных училищах. Есть гражданский флот, а есть – военный.

**Мальчик:** А вы в каком учились?

**Моряк:** Я – в военном.

**Мальчик:** Дядь Серёж, а кем ты был на корабле после училища?

**Моряк:** Я был не на корабле, я служил на лодке.

**Мальчик:** На какой, на парусной?

**Моряк** (*смеется*): Нет, Серёга, на подводной.

**Мальчик** (*восторженно*): Ух ты! Здорово!

**Моряк**: Охранял северные границы нашей Родины.

*Выходят чтецы.*

**Чтецы:**

Подводные лодки, глубины седые.

С кантами пилотки, команды стальные.

Нам воды полярные раскроют секреты.

Походы столь дальние вокруг всей Планеты.

Весь корпус взметнётся, и жутко нам станет,

Когда вдруг расколется гладь в Океане.

Ракеты взлетают к намеченным целям,

А мы, не всплывая, меняем свой пеленг.

Мы сами избрали нелёгкую службу,

Себя испытали и флотскую дружбу.

Полярные ночи, заливы и сопки.

Разлуки и встречи – подводные лодки.

***Хор исполняет 1 куплет песни «Вечер на рейде».***

**Чтецы:**

Под свинцовою стужей

Океанских широт

Верной дружбой и службой

Наша лодка живёт.

Лодка наша – начало,

Сотня метров в длину.

Мы идём от причала

В глубину, в глубину.

Ну, а главное дело

Нашей службы морской,

Что доверили смело

Свой нам люди покой.

От огня и печали

Охраняя страну,

Мы идём от причала

В глубину, в глубину.

***Хор исполняет песню «Экипаж - одна семья».***

**Сцена 5.**

**Мальчик:** Дядь Серёж, а как вы жили на подводной лодке?

**Моряк**: Дружно жили, Серёга. Служили.

**Мальчик:** А телевизор у вас был?

**Моряк** *(смеется)*: Эх, Серёга! Какой телевизор? Ведь в поход уходили месяца на два – три. А под водой-то какой телевизор?

 **Мальчик** *(задумчиво)*: Даааа! Тяжело, наверное, без телевизора – то было. Как же вы тогда отдыхали?

**Моряк**: Обычно отдыхали. В свободное от вахты время пели под гитару, читали, играли в шахматы, в шашки.

**Мальчик** *(с надеждой в голосе)*: А танцы у вас были?

**Моряк** *(смеется):* Нет танцев не было. Лодка – устройство точное, стратегическое. Места для танцев нет.

**Мальчик** *(вздыхает)*: Жаль, а я думал у тебя совета спросить…

**Моряк**: Спрашивай!

**Мальчик:** Да я про танцы, а ты не умеешь!

**Моряк** *(возмущённо)*: Как это не умею? Моряк всё умеет! Смотри и повторяй!

*Моряк встаёт и делает несколько движений под музыку «Яблочко».*

*Выбегают участники танцевального ансамбля.* ***Танец «Яблочко».***

**Сцена 6.**

**Мальчик:** Дядь Серёж, я, наверное, тоже на моряка учиться пойду, как вы!

**Моряк**: Молодец, Серёга!

**Мальчик:** Вот подрасту немного и точно стану моряком, вот увидите!

*Моряк и мальчик встают, собирают снасти и уходят.*

*Выходят чтецы.*

**Чтецы:**

Средь равнин и морей есть немало путей,

Чтоб проверить мужчину сполна.

Многим страх – не указ, но немногих из вас

Избирает в свой мир глубина.

Кто-то может сказать: «Ни к чему рисковать,

Ведь отпущена жизнь нам одна».

Но сильней и сильней манит смелых людей

Глубина, глубина, глубина.

Вряд ли это поймет тот, кто любит комфорт,

Кому дорог лишь личный покой.

А подводник на всех делит воздух и хлеб

И друзей заслоняет собой.

Ах, как хочется всплыть, лица солнцу открыть,

Надышаться ветрами сполна,

Но приказ есть приказ, если выбрала нас

Глубина, глубина, глубина.

Волн упрямый накат; свиты нервы в канат.

По отходу команды пошли.

Погружаемся мы в мир безмолвья и тьмы

Ради звуков и света земли.

Между сопок и скал будет ждать нас причал

И полярных снегов седина.

Снова в дальний поход нас сегодня зовет

Глубина, глубина, глубина.

***Хор исполняет песню «Море, ты слышишь, море….».***

***Выступление директора школы Т. П. Волошенюк.***

***Видеоклип Н. В. Мухиной «Там за туманами».***