**УТВЕРЖДАЮ СОГЛАСОВАНО**

**Директор школы Заместитель директора по УВР**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №2**

**п. Клетня Брянской области**

**Рабочая программа**

**по технологии для 7 класса 2 ступени обучения на 2012-2013 учебный год**

(предмет, класс, ступень обучения, учебный год)

**Фроловой Ирины Ивановны**

(Ф.И.О.)

**учителя технологии, высшей квалификационной категории, 14 разряда**

(должность, категория, разряд)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования «Технология. Программы начального и основного общего образования» М. «Вентана – Граф», 2010 по направлению «Технология. Технический труд» в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по технологии, утвержденным приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г. № 1089 .

Рабочая программа имеет базовый уровень и направлена на достижение следующих **целей:**

* **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
* **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

 Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Технология» для учащихся 7 кл. общеобразовательных учреждений (вариант для мальчиков) / В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко, П. С. Самородский / под редакцией В. Д. Симоненко. – М.: Просвещение, 2009; а также дополнительных пособий:

***для учащихся:***

– *Викторов, Е. А.* Технология: тетрадь для 7 кл. (вариант для мальчиков) / Е. А. Викторов. – Саратов: Лицей, 2008.

– *Тищенко, А. Т.* Технология: учебник для 7 кл. общеобр. уч. / А. Т. Тищенко, П. С. Самородский, В. Д. Симоненко. – М.: Просвещение, 2007.

– *Карабанов, И. А.* *Технология* обработки древесины: учеб. для учащихся 5–9 кл. общеобр. уч. – 2-е изд. / И. А. Карабанов*.* – М.: Просвещение,2007.

***Для учителя:***

– *Ворошин, Г. Б.* Занятие по трудовому обучению. 7 кл.: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. – 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение, 2009.

– *Рихвк, Э.* *Обработка* древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М.: Просвещение, 2008.

– *Коваленко, В. И.* *Объекты* труда. 7 кл. Обработка древесины и металла: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. – М.: Просвещение, 2008.

– *Программа* «Технология» начального и основного общего образования 1–4, 5–9 классы. – М.: Вентана – Граф, 2010. – 192 с..

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса
(базовый уровень)**

***Учащиеся должны***

**знать:**

 что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;

 основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;

 пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;

 особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения почвы;

 о разновидностях посадок и уходе за растениями, способы размножения растений;

 виды пиломатериалов; уметь учитывать их свойства при обработке;

 общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций;

 назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;

 основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим частям;

 виды пиломатериалов;

 возможности и использование ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;

 источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;

 технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;

 общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы;

 виды неисправностей вентильных головок и пути их устранения;

 устройство сливного бачка.

**уметь:**

 рационально организовывать рабочее место и соблюдать правило безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;

 осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;

 производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции;

 читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;

 понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;

 графически изображать основные виды механизмов передач;

 находить необходимую техническую информацию;

 осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;

 читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;

 выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву;

 выполнять шиповые соединения;

 шлифовать и полировать плоские металлические поверхности;

 владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);

 применить политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

**Должны владеть компетенциями:**

 ценностно-смысловой;

 деятельностной;

 социально-трудовой;

 познавательно-смысловой;

 информационно-коммуникативной;

 межкультурной;

 учебно-познавательной.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

 вести экологически здоровый образ жизни;

 использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач; как источник информации;

 планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях;

 проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-вочасов | Типурока | Элементы содержания | Требования к уровнюподготовки учащихся | Формыконтроля,измерители | Датапроведения |
| план. | факт. |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по охране труда | 1 | Введение новых знаний | Содержание курса «Технология. 7 класс». Правила безопасного поведения в столярноймастерской | **Знать**: содержание курса; правила безопасного поведения в школьной мастерской |  |  |  |
| 2 | Физико-механические свойства древесины | 1 | Введение новыхзнаний | Основные физико-механические свойства древесины. Определение плотности и влажностидревесины. Зависимость области применения древесины от её свойств. Правила сушки и хранения древесины | **Знать**: древесные материалы; физические и механические свойства древесины; о правилах определения влажности и плотности древесины; правила сушки и хранения древесины.**Уметь**: определять плотность и влажность древесины | Ответы на вопросы. Лабораторная работа |  |  |
| 3–4 | Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс изготовления деталей | 2 | Комбинированный урок | Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Конструкторская документация. Технологическая документация. Сведения о технологическомпроцессе.  | **Знать**: конструкторские документы; основные технологические документы.**Уметь**: составлять технологическую карту | Ответы на вопросы. Контрольвыполнения практического задания |  |  |
|  |  |  |  | Основные технологические документы. Технологическая карта |  |  |  |  |
| 5–6 | Заточка деревообрабатывающих инструментов | 2 | Комбинированный урок | Инструменты и приспособления для обработки древесины. Требования к заточке деревообрабатывающих инструментов. Правила заточки. Правила безопасной работы | **Знать**: инструменты и приспособления для обработки древесины; требования к заточке деревообрабатывающих инструментов; правила безопасной работы при заточке.**Уметь**: затачивать деревообрабатывающий инструмент | Ответы на вопросы. Сообщение «Инструменты и приспособления» Контролькачества заточки инструмента |  |  |
| 7–8 | Настройка рубанков и шерхебелей | 2 | Комбинированный урок | Устройство инструментов для строгания древесины. Правила настройки рубанков и шерхебелей. Правила безопасной работы | **Знать**: устройство инструментов для строгания; правила настройки рубанков и шерхебелей; правила безопасности во время работы.**Уметь**: настраивать инструменты для строгания древесины | Разгадывание кроссворда «Инструменты». Ответы на вопросы. Контролькачества выполненной работы |  |  |
| 9–12 | Шиповые столярные соединения | 4 | Комбинированный урок | Шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Графическое изображение соединений деталей на чертежах. | **Знать**: область применения шиповых соединений; разновидности шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения;  | Фронтальный письменный опрос. Контроль качества выполнения |  |  |
|  |  |  |  | Правила безопасной работы | последовательность выполнения шипового соединения; графическое изображение на чертеже; инструменты для выполнения шипового соединения; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять шиповое соединение; изображать шиповое соединение на чертеже | шипового соединения |  |  |
| 13–14 | Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами | 2 | Комбинированный урок | Виды соединения деталей из дерева. Сборка деталей шкантами, шурупами и нагелями. Склеивание деревянных деталей | **Знать**: инструменты для выполнения деревянных деталей; виды клея для их соединения; последовательность сборки деталей шкантами, нагелями и шурупами; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагелями | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнениясоединенийдеревянныхдеталей |  |  |
| 15–16 | Точениеконическихи фасонныхдеталей | 2 | Комбинированный урок | Устройство токарного станка и приёмы работы на нём. Технология изготовления конических и фасонных деталей из древесины. Контроль размеров и формы детали.  | **Знать**: приёмы работы на токарном станке; инструменты и приспособления для выполнения точения; технологию изготовления конических и фасонных деталей; способы контроля размеров и формы  | Ответы на вопросы. Контролькачества практической работы |  |  |
|  |  |  |  | Правила безопасной работы | обрабатываемой детали;правила безопасной работы.**Уметь**: читать технологическую карту; точить детали конической и фасонной формы; контролировать качество работы |  |  |  |
| 17–18 | Художественное точение изделий из древесины | 2 | Комбинированный урок | Художественное точение как вид художественной обработки древесины. Технологияизготовления декоративно-прикладногоназначения точением. Правила безопаснойработы | **Знать**: породы деревьев, наиболее подходящие для точения; правила чтения чертежей; последовательностьизготовления изделий точением; правила безопаснойработы.**Уметь**: подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту; размечать заготовки; точить деталь на станке; контролировать качество выполняемых изделий | Ответы на вопросы. Контролькачествапрактической работы.Сообщение учащихся «Использо-вание древе-сины в народном хозяй-стве» |  |  |
| 19–20 | Мозаика на изделиях из древесины | 2 | Комбинированный урок | Мозаика как вид художественной отделкиизделий из древесины. Способы выполнения мозаики на изделияхиз дерева. | **Знать**: способы выполнения мозаики; виды узоров; понятие *орнамент*; инструменты для выполнения мозаики; технологию изготовления мозаичных наборов;  | Ответы на вопросы. Сообщение учащихся о народных промыслах,  |  |  |
|  |  |  |  | Виды узоров. Инструменты для выполнения мозаики. Правила безопасной работы | приёмы вырезания элементов мозаики; правила безопасной работы.**Уметь**: подбирать материалы и инструменты для выполнения мозаики; делатьэскиз с элементами мозаичного набора; выполнять мозаичный набор | связанных с обработкойдревесины. Контролькачества практической работы |  |  |
| 21–22 | Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали | 2 | Комбинированный урок | Металлы и сплавы. Виды сталей и их свойства. Маркировки сталей. Термическая обработка сталей. Основные операции термообработки | **Знать**: виды сталей, их мар-кировку; свойства сталей; виды термообработки стали; основные операции термообработки.**Уметь**: выполнять операции термообработки; определять свойства стали | Лаборатор-ная работа«Приёмытермическойобработкистали»  |  |  |
| 23–24 | Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезерномстанках | 2 | Комбинированный урок | Графическое изображение деталей цилиндрической формы. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски. Сеченияи разрезы | **Знать**: понятия *сечение* и *разрез*; графическое изоб-ражение тел вращения, конструктивных элементов; виды штриховки; правила чтения чертежей.**Уметь**: выполнять чертежи; измерять детали; читать чертежи | Ответы на вопросы.Провероч-ная работапо маркировкам стали |  |  |
| 25–26 | Назначение и устройствотокарно-винторезного стан-ка ТВ-6 | 2 | Введение новых знаний | Токарно-винторезный станок ТВ-6: устройство, назначение. Профессия – токарь | **Знать**: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла.**Уметь**: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему | Ответы на вопросы. Составлениекинематической схемы |  |  |
| 27–30 | Технология токарных работ по металлу | 4 | Комбинированный урок | Организация рабочего места токаря. Виды и назначение токарных резцов. Основные эле-менты токарного резца. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Контроль качества. Правила безопасности при работе на станке | **Знать**: виды и назначениетокарных резцов, их основные элементы; приёмы работы на токарном станке; пра-вила безопасности; методы контроля качества.**Уметь**: подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать резец; изготовлять детали цилиндрической формы | Ответы на вопросы. Контролькачества выполненияпрактической работы |  |  |
| 31–32 | Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш | 2 | Введение новыхзнаний | Устройство и назначение настольного горизонтально-фрезерного станка НГФ-110Ш. Виды фрез. Приёмы работы на станке.  | **Знать**: устройство и назначение настольного горизонтально-фрезерного станка; приёмы работы на нём; виды фрез; правила безопасности. | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнения |  |  |
|  |  |  |  | Правила безопасности труда | **Уметь**: составить кинематическую схему частей станка; подготавливать станок к работе; выполнять на станке операции по обработке деталей; контролировать качество работы | практической работы |  |  |
| 33–34 | Нарезаниенаружной и внутреннейрезьбы | 2 | Введение новыхзнаний | Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях; их устройство и назначение. Метрическая резьба. Изображение резьбы на чертежах.Нарезание резьбы на токарно-винторезном станке. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и в отверстиях. Правила безопасности труда | **Знать**: назначение резьбы; понятие *метрическая резьба*; инструменты и приспособления для нарезания наружной и внутренней резьбы; правила изображения резьбы на чертежах; приёмы нарезания резьбы вручную и на токарно-винторезном станке; правила безопасной работы.**Уметь**: нарезать наружную и внутреннюю резьбу; выявлять дефекты | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнения практической работы |  |  |
| 35–36 | Художественная обработ-ка металла (тиснение по фольге) | 2 | Комбинированный урок | Фольга и её свойства. Инструменты и приспособления для обработки фольги. Ручное тиснение. Последовательность операций. Правила безопасной работы | **Знать**: виды и свойства фольги, инструменты и приспособления для её обработки; технологическую последовательность операции при ручном тиснении; правила безопасной работы.**Уметь**: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполненияпрактической работы |  |  |
| 37–38 | Художественная обработ-ка металла (ажурная скульптура) | 2 | Комбинированный урок | Виды проволоки и область их применения. Инструменты и приспособления для обработки проволоки. Художественная обработка металла. Приёмы изготовления скульптуры из металлической проволоки. Правила безопасности труда | **Знать**: виды проволоки; способы её правки и гибки; инструменты и приспособления для обработки проволоки, их устройство и назначение; приёмы выполнения проволочных скульптур; правила безопасной работы.**Уметь**: разрабатыватьэскиз скульптуры; выполнять правку и гибку проволоки; соединять отдельные элементы между собой | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполненияпрактической работы |  |  |
| 39–40 | Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром) | 2 | Комбинированный урок | Накладная филигрань как вид контурного декорирования. Способы крепления металлического контура к основе.Инструменты для выполнения накладной  | **Знать**: особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филиграни; способы крепления металлического контура к основе; инструменты для выполнения накладной филиграни;  | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполненияпрактической работы |  |  |
|  |  |  |  | филиграни. Правила безопасности труда | правила безопасной работы.**Уметь**: разрабатыватьэскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики;выполнять накладную филигрань различными способами |  |  |  |
| 41–42 | Художественная обработкаметалла (басма) | 2 | Комбинированный урок | Басма – один из видов художественной обработки металла. Инструменты и приспособления для выполнения тиснения. Способы изготовления матриц. Технология изготовления басмы | **Знать**: особенности басменного тиснения; способы изготовления матриц; технологию изготовления басменного тиснения; правила безопасности.**Уметь**: выполнять технологические приёмы басменного тиснения | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнения практической работы |  |  |
| 43–44 | Художественная обработка металла (пропильный металл) | 2 | Комбинированный урок | История развития художественной обработки листового металла. Техника пропильного металла. Инструменты для выполнения работ в технике пропильного металла. Последовательность выполнения техники пропильного металла. Правила безопасности труда | **Знать**: инструменты для выполнения работ в технике пропильного металла; особенности данного вида художественной обработки металла; приёмы выполнения изделий в технике пропильного металла; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять изделия в технике пропильного металла | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполненияпрактической работы |  |  |
| 45–46 | Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке) | 2 | Комбинированный урок | Чеканка как вид художественной обработки листового металла. Инструменты и приспособления для чеканкиТехнология чеканки. Правила безопасноститруда | **Знать**: инструменты и приспособления для выполнения чеканки; технологию чеканки; правила безопасной работы**Уметь**: подготавливать инструмент и материал к работе; подбирать и наносить на металл рисунок; выполнять чеканку | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнения практической работы |  |  |
| 47–48 | Основы технологии оклейки помещений обоями | 2 | Комбинированный урок | Назначение и виды обоев. Виды клея для наклейки обоев. Инструменты для обойных работ. Технология оклеивания обоями. Правила безопасности | **Знать**: назначение, виды обоев и клея; инструменты для обойных работ; последовательность выполнения работ при оклеивании помещения обоями; правила безопасности.**Уметь**: выбирать обои и клей; выполнять оклеивание помещений обоями | Ответы на вопросы. Контрольвыполнениязаданий |  |  |
| 49–50 | Основные технологии малярных работ | 2 | Комбинированный урок | Общие сведения о малярных и лакокрасочных материалах. Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ. Технология проведения малярных работ. Правила безопасности труда | **Знать**: о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначении, инструментов для малярных работ; последовательность проведения малярных работ; правила безопасной работы.**Уметь**: выбирать малярные и лакокрасочные материалы и инструменты;  | Ответы на вопросы. Контрольвыполнениязадания |  |  |
|  |  |  |  |  | подготавливать поверхность к окраске; выполнять малярные работы |  |  |  |
| 51–52 | Основы технологии плиточных работ | 2 | Комбинированный урок | Виды плиток для отделки помещений. Способы крепления плиток. Инструменты и приспособления для плиточ-ных работ. Правила безопасности труда | **Знать**: виды плиток и способы их крепления; инструменты, приспособления и материалы для плиточных работ; последовательность выполнения плиточных работ; правила безопасности труда.**Уметь**: подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитками; резать плитку и укладывать её | Ответы на вопросы. Контролькачествавыполнения практической работы |  |  |
| 53–70 | Творческийпроект | 18 | Практическоезанятие | Тематика творческих проектов. Эвристические методы поискановых решений. Этапы проектирования и конструирования. Применение ЭВМ при проектировании. Методы определения себестоимости изделия. Основные виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов | **Знать**: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определениясебестоимости; технологическую последовательностьизготовления изделия.**Уметь**: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделиюи критерии их выполнения;конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект | Работа над творческим проектом. Презентация проекта |  |  |