**Урок№2: «Мастер-класс парикмахерского искусства»**

**1.Организация урока.**

Проверка готовности учащихся к уроку.

**2.Повторение пройденного материала.**

Устный опрос.

**3.Вопросы для повторения.**

1.Для чего предназначена компьютерная программа «Cosmopoliten»?

2.Каков принцип работы с данной программой?

3.Назовите несколько форм лица и головы, которые выделяют специалисты?

**4.Изучение нового материала.**

Объяснение учителя.

Итак мы с вами узнали очень много интересного и полезного о волосах, о массаже головы, о формах лица и головы, и все это имидж. Познакомились с интересной программой, поработали с ней , теперь вы легко можете подобрать себе прическу или макияж. В общем создать определенный внешний образ, к которому можно будет стремится. А теперь я вам покажу на моделях как можно, используя небольшой набор инструментов и немного времени, создать простые прически.

Я заранее специально подобрала девочек, имеющих волосы разной длины.

1.первой пригласить девочку с короткими волосами.

2.второй пригласить девочку средней длиной волос.

3.третьей будет девочка с длинными волосами.

**5.Закрепление изученного материала.**

Практическое задание: дать возможность поработать над прическами самим девочкам, чтобы проявили свои творческие способности, а так же усвоили навыки обращения с расческами, феном и закрепительными средствами(лак для волос, мусс для укладки и гель для укладки).

Обязательно напомнить о санитарно-гигиенических правилах использования инструмента при выполнение причесок.

Помочь если возникнут сложности в создании причесок.

**6.Анализ и оценка урока.**

Итак, подведем итог нашим занятиям. Существует много разных форм головы и лица ,которые требуют разного подхода к созданию причесок; в юном возрасте прически должны быть простые и легкие; образ зависит от того, как сам человек себя воспринимает и представляет окружающим людям: делать свой имидж нужно обязательно, а чтобы найти свой образ необходимо овладеть разными навыками. Этому надо учиться серьезно, пробовать разные прически, экспериментировать с цветом волос. И только методом проб и эксперимента можно найти свой неповторимый образ, но ни в коем случае не останавливаться на одном, т.к. все течет, все меняется, и человек с течение времени тоже меняет свои взгляды на окружающий мир и себя в нем.

Проанализировать урок, сделать необходимые замечания, выставить оценки за практическую работу по выполнению простых причесок на основании конечного результата.

Список литературы.

1.Симоненко В.Д. Учебник 9 класс ( для девочек)

2.Алексеева Е. Школа красоты:учебное пособие для будущих парикмахеров,косметологов,стилистов и визажистов-М:КРОН-ПРЕСС,2010.

3.Эйтвин Г., Бриза О. Имидж современной женщины. М :РИПОЛ КЛАССИК.2010.

4.Компьютерная программа «Cosmopoliten».