**Путешествие в машине времени.**

**Сцена 1. Школа, пермена, 2-е ученицы ведут разговор.**

**1 ученица.** Как я устала. Еще только 1 месяц проучились, а тут домашнее задание, контрольные работы, родительские собрания. Никакой расслабухи.

**2 ученица.** И не говори,(имя собеседницы), совсем замучали нас учителя, вздохнуть некогда: орфограммы, пунктограммы, химические знаки и законы физики, алгоритмы и логорифмы. Голова кругом идет.

(шум, сигнал машины, ширма, на ней изображение машины времени)

 (Удивлённо) (все дети крутятся вокруг машины времени)

**1 ученица.**

До чего дошла наука, удивился весь народ.

Был доставлен на машине этот странный аппарат.

Для чего он предназначен? И какая польза в нем?

Мы в инструкцию заглянем, может, там ответ найдем.

**2 ученица.** (читает инструкцию)

Инструкция – «Машина времени» МВ – 2011 на жидких кристаллах с нанатурбодвигателем, предназначена для перемещения во времени и пространстве детей дошкольного и школьного возраста. Аппарат создан в институте современных магических технологий, отправлен на испытание в МБОУ Комаровскую СОШ, Богородского района.

**1 ученица.** Вот это нам повезло! Да, с помощью этой машины времени мы сможем побывать…

**2 ученица.**

Очень сказки я люблю,

И хочу, чтоб так случилось

В тридесятом государстве

Я взяла б и очутилась…

**Сцена 2. Ученицы попадают в сказку.**

(Царь с царевной Несмеяной. Несмеяна ревёт, царь ходит взад - вперёд)

**Царь.** (Замечает гостей)

Батюшки – святы! Народу-то привалило! Тьма – тьмущая! Наверное, сваты! (Обращается к Несмеяне)

А ты сидишь тут, как колода, и ревёшь целый день! На платок! Утрись! (Несмеяна вытирает слёзы)

Добро пожаловать, гости дорогие, здравствуйте! По какой надобности пожаловали? По купеческому делу или женихов выбирать??

**Ученица 1.** Да, нет, царь батюшка, мы из 21 века, решили в сказке побывать.

**Царь**. (Разочарованно) А –а – а! А я то думал … Ну, ладно… Вот полюбуйтесь – доченька моя, царевна Несмеяна! Целый день сиднем сидит, слёзы льёт. Девки по ягоды, а она в слёзы, девки на эту… ну, трясучка у них такая, как она называется, забыл…

**Несмеяна.** (Сквозь рыдания) Дискотека!

**Царь**. Во, во! Они все, стало быть, на эту, прости господи, дискотеку, а эта в рёв.

**Ученица 2.** А если вам, царь батюшка, дискотеку прямо здесь устроить, может, поможет, и Несмеяна в пляс пойдёт.

**Царь**. Ать! Дельная мысль! Да кто же нам её здесь устроит.

**Дети**. Мы!

**Царь**. А, что, и по- современному могёте?

**Ученица 1.** Можем! (Встают на танец)

• Танец «Диско»

После окончания танца Несмеяна продолжает реветь.

**Царь**. Опять завелась! Аж, в ухе свербит. Корона и та заржавела от сырости. Девки, вёдра давайте! Уж четвертое ведро наплакала, моя красавица… Глаза бы её не видели!

 (Несмеяна продолжает реветь)

**Царь**. Э – эх! Выдать бы тебя замуж побыстрее! Сил моих нет!

**Несмеяна**. Не хочу жениться, а хочу учиться!

**Ученица 1.** Да ты что??? Учиться??? Совсем сбреньдила !!!

**Ученица 2.** И ЕГЭ хочешь сдавать???

**Царь.** ЕГЭ? ЕГЭ? Почему не знаю???

**Несмеяна.** А что его бояться, с ним Добрыня Никитич в раз справится!!!

**Сцена 3.Трехголовый ЕГЭ.**

**Выход Добрыни Никитича:**

( Под песню «Боготырская наша силушка» выходит Добрыня в рубашке-косоворотке, в руках щит и меч.

Вышел он в чисто поле и видит: летит к нему на всех парусах Змей Горыныч о трёх головах, о семи когтях, из ноздрей пламя пышет, из ушей дым валит).

**Выход Змея Горыныча.**

( Головы Горыныча – это блоки ЕГЭ: «Блок  А», «Блок В», «Блок С»).

**Блок А.**Вот это да! Сам Добрыня в мои лапы пришёл!

**Блок В.**Теперь захочу – живым сожру, захочу – в плен возьму!

**Блок С.**Немало у меня в плену русских людей перебывало, не хватает только Добрыни!

**Добрыня.** Ах, ты, Змей проклятый! Я сражусь с тобой!

**Блок А. Э**то кто там пищит? Уж не комар ли? Ха-ха-ха! Не бывать по-твоему! В полон тебя заберу!

**Добрыня** (рубит голову). Вот тебе, Блок А, получай! Да чтобы я, Добрыня Никитич, с тобой не справился! Не было ещё такого позора на Руси, чтобы с Блоком А кто-то не справился!

**Блок В.**Да, умён ты, Добрынюшка, и сила у тебя есть. Да не про мою честь! Не справиться тебе с **Блоком В, н**и в жизнь не справиться!

**Добрыня.** Не справиться, говоришь?! А вот получай (Срубает голову, говорит в зал). Не справлюсь! Да чтобы я, Добрыня Никитич, в школе обучающийся, с такой ерундой не справился?! Не было ещё такого! И не будет!

**Блок С.**Рано, добрый молодец, радуешься! Сразись-ка со мной! Не одна буйная головушка об меня стукнулась да назад отскочила! Выходи на битву лютую!

**Добрыня** (в зал) помоги мне, мать сыра земля! Помогите, учителя славные! Помоги мне, мудрый Министр среднего образования, перед честным народом не опозориться!

**(музыка, во время сражения движения в замедленном темпе.)**

**Добрыня** (срубает голову, встаёт ногой на поверженного Змея, утирает пот со лба). Не нарушил я слово, учителю данное, - победил я Блок С! Пусть о том слава идёт по земле русской! Слава мне! Слава!

Добрыня уходит за занавес.

**Сцена 4.** (Аборигены у костра, под музыку, что-то напевают, издают звуки).

**Ученица 1.** Да, и в сказках, оказывается, надо учиться.

**Ученица 2.** Где же найти такое место, чтобы об учебе не говорили?

**Ученица 1.** А давай отправимся ….

Песня «Кокосы, бананы»

( на острове под звуки барабана выбегают аборигены, рассаживаются у костра. Сначала не замечают учениц).

**Ученица 1.** Мама, куда мы попали??

**Ученица 2.** На необитаемый остров.

(Когда аборигены заметили учениц, набрасываются на них, для них это пища)

**Ученица1.** Помогите, спасите.

**Ученица 2.** Не хочу на необитаемый остров.

**Вместе.** Домой хотим, в родную школу, учиться!!!