**Москвой "Пролог Победы"**

**Цели:**

* гражданско-правовое воспитание учащихся на основе развития исторической памяти;
* укрепление связи поколений для осознания себя как преемника наследия прошлого;
* развитие познавательных интересов.

**Оборудование:** компьютер; мультимедийный проектор; экран.

Место проведения: актовый зал школы, стены украшены рисунками учащихся, посвященными битве под Москвой; на сцене – плакат с надпись:

Звучит (вступление М1). Идут кадры фотографии ветеранов гарнизона (В1.П.1)

Вступительное слово педагога: В эти дни весь наш народ отмечает великую дату: 65 – летие разгрома немецких захватчиков под Москвой. Все меньше остается живых участников и свидетелей событий тех лет. Наш долг сберечь память о подвиге наших дедов и прадедов. Поэтому сегодняшнее мероприятие мы посвящаем этой странице Великой Отечественной войны.

*«Журавли»(М2,В2.1)*

«Нынешней осенью, как и 65 лет назад, журавлиные стаи улетают на юг. Над Подмосковьем маршрут их клиньев пролегает над теми местами, где в 1941 году шли ожесточенные сра­жения за советскую столицу, где пылали города, веси и леса, окутывая все дымом, где со зловещим грохотом рвались танко­вые гусеницы... Четкий строй перелетных птиц тогда нередко нарушали пикирующие бомбардировщики. Ряды журавлей ре­дели от осколков зенитных гранат и шальных пуль.

 Да, война никого не щадила. И если от случайных разры­вов гибли птицы в небе, то что говорить о людях на земле. Ведь на них обрушивалась вся мощь прицельного огня артил­лерии, авиации, танков и других средств врага. Последствия были ужасны. Осенью 1941-гопод Москвой погибало и вы­ходило из строя в среднем 11-12 человек в минуту! Об этом, естественно, тогда никто не знал...».

“… Солдаты, дети, командиры –

В крови, у смерти на краю, -
Забыв в дыму, в окопной глине,
Что сон бывает наяву, -
Вы беспощадный путь к Берлину
Открыли битвой за Москву!

*Звучит первый куплет песни “Москва Майская” (сл.В.Лебедева-Кумача, муз. Дан. и Дм. Покрасов (М3), хроника начала войны( В1.1. ), музыка обрывается. Пауза.*

*Звучит отрывок из Сообщения о вероломном нападении Германии на СССР Ю. Левитана(М4). На экране фотография Левитана.(В2.П)*

*На сцену выходят ведущие.*

**Ведущий 1.** Германия обрушила на Советский Союз всю мощь своей военной машины. Начиная войну, немецкое командование напутствовало своих солдат:

Помни и выполняй:

...Нет нервов, сердца, жалости - ты сделан из немецкого железа. После войны ты обретешь новую душу, ясное сердце - для детей твоих, для жены, для великой Германии, а сейчас действуй реши­тельно, без колебаний.

...У тебя нет сердца и нервов, на войне они не нужны. Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского, не останавли­вайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик. Убивай, этим самым спасёшь себя от гибели, обеспечишь будущее своей семьи и прославишься навек.

...Ни одна мировая сила не устои перед германским напором.

 Мы поставим на колени весь мир. Германец - абсолютный хозяин мира. Ты будешь решать судьбы Англии, России, Америки. Ты - германец, как подобает германцу, уничтожай все живое, сопротив­ляющееся на твоем пути, думай всегда о возвышенном - о фюрере, и ты победишь. Тебя не возьмёт ни пуля, ни штык. Завтра перед тобой на коленях будет стоять весь мир.

*На экране кадры военной кинохроник (В2.2) и, тихо звучит песня “Священная война” (сл. В.Лебедева-Кумача, муз. А. Александрова).(М5) На этом фоне звучит стихотворение* А. *Суркова:*

**Ведущий 2.** Гитлеровцы, покорившие пол Европы устремились к советской столице.

Подошла война к Подмосковью.
Ночь в закате зарев долга.
Будто русской жертвенной кровью
До земли намокли снега.

По дорогам гремят тачанки,
Эскадроны проходят вскачь,
Приготовились к бою танки
Возле стен подмосковных дач.

Стук подков на морозе четче.
В нар укутан блиндажный лаз.
У околицы пулеметчик
С темной рощи не сводит глаз.

Будто руки окаменели,
Будто вкопан он в грунт, во рву…
Этот парень в серой шинели
Не пропустит врага в Москву…

*Хроника немецких авианалетов(В1.2)*

**Ведущий 3.** По планам немецкого командования уничтожение Москвы должно было начаться с воздуха. Вражеская авиация предприняла первый налет на Москву в ночь на 22 июля. С этого момента по 22 декабря 1941 года было 122 налета. Основную роль в противовоздушной обороне города играли летчики и зенитчики Московского корпусного района противовоздушной обороны. Они перехватывали вражеские самолеты на подступах к городу, уничтожали их или вынуждали вернуться на свои аэродромы. Около 1300 фашистских самолетов нашли свой конец под Москвой. Только немногим удалось прорваться в город.

**Ведущий 4.** До последнего патрона бились в воздушных схватках наши летчики-истребители.(В2.3) С первых дней войны летчик-истребитель Виктор Талалихин охранял столицу от налетов вражеской авиации.7 августа 1941 года он одним из первых в истории Великой Отечественной войны совершил ночной таран, сбив фашистский бомбардировщик, за что был удостоен звания Героя Советского Союза. А 27 октября того же года он погиб смертью храбрых на 43-м километре от Москвы, недалеко от Подольска.

**Ведущий 6.** На территории нынешних дере­вень Ленинского района Горкинского и Молоковского поселения в начале войны размещался 1203-й зенитно-артиллерийский полк, призванный защитить Москву с юга и юго-востока. Старожилы рас­сказывают, что, занимая огневые позиции, каждый расчет буквально нарывался в землю; огневые позиции и землянки, где жили зенитчики, со­единялись ходом сообщения. Верхнее перекрытие землянок состояло из однослойного бревенчатого наката, который покрывал слой земли тол­щиной в метр. Для маскировки ору­дия прикрывались маскировочным каркасом. В 800-1000 м от основной позиции оборудовали ложную пози­цию с окопами и макетами орудий. Здесь также круглосуточно находились бойцы - они приводили в движение макеты и имитировали выстрелы сигнальными вспышками.

**Ведущий 7.** 6 октября на заранее подготовленный аэродром в районе деревень Власьево и Пыхчево прибыл из Ярославля полк легких ночных бомбардировщиков. Летчики, техники и механики поклялись «не щадя спи ей жизни преградить путь врагу на подступах к столице». «Непогода, туман, плохая видимость, - вспоминал позже командир звена, а затем эскадрильи полковник П.П.Абрамов, - темень, ни зги невидно, а лететь бить фрицев нужно, и мы летим. Некоторым, летчикам за ночь приходилось coвершатъ по три-четыре вылета...! При возвращении на свой аэродром лет чик «выходил» на Калужскую дорогу и, долетев до моста через Пахру, менял курс на 90 градусов - и через 5 минут бортовыми огнями давал позывные. На земле зажигали костры, обозначая место посадки, только самолет садился, костры сразу же гасили. Если, выполняя боевое задание, летчик задерживался до рассвета, то кому-нибудь приходилось подниматься в воздух и «ловить» возвращающийся самолет потому как сам он не найдет посадочную полосу, так как она тщательно маскировалась».

**Ведущий 2.** К 4 июля 1941 г. был сформирован 327-й отдельный зенитный дивизион малокалиберной зенитной артиллерии, переданный в оперативное подчинение 329-му полку. Его зенитно- артиллерийские дивизионы разместились в районе пос. Бутово, с.Старый Ям, с. Ватутинки, а также в Троицком и Горках.

 Уже во время первого налета фашистской авиации на Москву 329-й принял успешное участие в его отражении. 21 июля 1941 г. в 22.00 в полку была объявлена боевая тревога в связи с тем, что к переднему краю сектора его обороны приближаются самолеты противника.

 Вражеские самолеты шли группа­ми на высоте от 3000 до 6000 метров. Отдельные группы самолетов были отчетливо заметны на фоне вечернего неба. Несмотря на редкую облач­ность, уже при входе первых самоле­тов противника в зону полка в бой подключились все прожекторы. Од­новременно все батареи открыли огонь по стервятникам, действуя не в слепую, а по координатам, передан­ным с наблюдательных пунктов.

**Ведущий 4.** На пути самолетов со свастикой встало сплошное море огня. О результатив­ности огня зенитчиков можно судить хотя бы по тому, что, как сообщалось в боевом донесении, *«не выдержав плотного огня, самолеты противни­ка изменили курс и ушли в северо-за­падном направлении».* Первая груп­па самолетов к Москве пропущена не была.

 Но вслед за первой «стаей», с ин­тервалами в 10-20 минут, непрерыв­но стали подходить новые группы. Зе­нитная артиллерия, наряду с интен­сивным заградительным огнем по не­видимым целям, немедленно перехо­дила к ведению огня по самолетам, попавшим под луч прожектора.

 Ни один самолет не прошел через сектор полка необстрелянным. А всего в первых июльских налетах принимало участие около 250 самолетов, вынужденных сбрасывать бомбы не долетая до Москвы.

*Хроника военной Москвы(В2.4). Ученик читает стихотворение Михаила Кульчицкого “Столица”.*

**Ведущий 5.**

|  |  |
| --- | --- |
| Здесь каждый дом стоит как дот, И тянутся во мгле Зенитки с крыши в небосвод, Как шпили на Кремле.  | И каждый взрыв или пожар В любом твоем дому Я ощущаю как удар По сердцу моему. |
| Как знак, что в этот час родней С Кремлем моя земля, И даже кажутся тесней Дома вокруг Кремля.  | Но мы залечим каждый дом, И в окнах будет свет, Дворец Советов возведемКак памятник побед. |
| На окнах белые кресты Мелькают второпях, - Такой же крест поставишь ты, Москва, на всех врагах.  | И чертят небо над Москвой Прожекторов лучи.И от застав шагают в бойРодные москвичи. |

А мимо - площади, мосты,
Патрульный на коне…
Оскалясь надолбами, ты
Еще роднее мне.

**Ведущий 1.**С воздуха уничтожить город не удалось. И немцы приступили к реализации сухопутной части плана наступление на Москву.

В августе 1941 года штаб группы армий «Центр» нахо­дился в белорусском городе Борисове. Здесь фюрер провел совещание.

**Ведущий 3.** «Сейчас все готово, чтобы Моск­ва и ее окрестности были при помощи сверхтяжелых систем затоплены водой из подмосковных водохранилищ. Это но­вое море «скроет под собой от цивилизованных народов даже саму память о столице этой упрямой нации». На берегу будет возвышаться памятник из красного гранита вождю немецкого народа, идейному наследнику Фридриха Барбароссы, т.е. мне – великому Адольфу Гитлеру. Эшелон с норвежским красным гранитом для пьедестала будущего памятника великой Германии уже отправлен в Мо­жайск».

 **Ведущий 1.**В обращении Гитлера к войскам перед операцией «Тайфун» говорилось: за три с половиной месяца созданы, наконец, предпосылки для того, чтобы посредством мощного удара сокрушить против­ника еще до наступления зимы. Вся подготовка закончена... Начинается последняя, решающая битва этого года».

**Ведущий 6.** Гитлеровский план “Тайфун” включал в себя взятие города в кольцо, а население города подлежало полному истреблению. Москвичи мобилизовали все силы. Промышленные предприятия переводились на военные рельсы. Мужчин, ушедших на фронт, сменяли женщины и подростки. Все оставшиеся в Москве были заняты на производстве, дежурили на крышах домов, проверяли светомаскировку, рыли окопы.

*Песня Б. Окуджавы и хроника Вов «До свидания мальчики»( М.6В2.5).*

*Ученик читает отрывок из стихотворения А. Прокофьева “Москве”.*

**Ведущий 7 .**

Вся родина встала заслоном,
Нам биться с врагом до конца,
Ведь пояс твоей обороны
Идет через наши сердца…
Москва!
До последних патронов,
До дольки последней свинца
Мы в битвах!
Твоя оборона
Идет через наши сердца!

**Ведущий 2.**  В это тяжелое для страны время сельские жители Ленинского района считали своим долгом оказать посильную помощь фронтовикам. Еще в ноябре 1941 г. колхозники д. Дрожжино собрали в фонд Красной Армии 22 кг шерсти на валенки, 3 полушубка, 5 телогреек, 2 пары валенок, а также военные брю­ки, варежки, теплое белье. Жители д. Картино собрали 8 тыс. рублей и приобрели на них свитера, шапки-ушанки, теплые носки.

**Ведущий 4.**  Нередко жители отправляли на фронт посылки со скромными подарками, вкладывая в них записки. «Прими, мой дорогой сынок, мою ма­ленькую посылку, - писала колхозни­ца С.П.Колосова из д.Десна. - Мне 52 года, два моих сынка тоже на фрон­те, защищают Родину и гонят с нашей земли фашистскую погань. Желаю Вам скорой победы над заклятым врагом».

**Ведущий 5.**  В записке А.Г. Суханихина из д. Пенино говорилось: «Доро­гой боец, прими от меня и моей жены скромный подарок. Мне 65 лет, но я продолжаю трудиться в колхозе и за прошлый год выработал 320 трудод­ней. Бейте фашистских злодеев и возвращайтесь, родные, домой с побе­дой!»

**Ведущий 6.** Жители д.Саларьево на общем собрании решили содержать до конца войны танковый экипаж, зачислить в колхоз семь раненых бойцов из госпи­таля, создать и содержать дом для ос­тавшихся без отцов детей фронтови­ков. Кунцевская газета «Большевик» посвятила этому начинанию передо­вую: «Подхватим патриотический почин саларьевских колхозников!»

**Ведущий 1.** Гитлер планировал провести 7 ноября парад на Красной площади. Сценарий парада на Красной площади должна была разработать и осуществить специально созданная Гитлером ко­манда «Москва», которая в составе передовых частей 4-й ар­мии согласно плану «Тайфун» должна была ворваться в город, осуществить казнь большевистских вождей и подорвать мавзолей.

**Ведущий 7.** 7 ноября на Красной площади состоялся парад – но парад советских войск. Часть войск прямо с парада направлялась на фронт, на передовые позиции. Весь мир воочию убедился, что Москва не только не пала, о чем немецкое командование неоднократно объявляло, но и проводит традиционный парад своих войск.

*Звучит “Песня защитников Москвы” (сл. А.Суркова, муз. Б.Мокроусова), на ее фоне идут кадры военной хроники Парада 7 ноября (М7;В2.6)*

**Ведущий 7.** Нелегок был путь нашей армии от стен Кремля. Много крови пролито на полях сражений. Своей жестокой рукой война коснулась каждой семьи. Погибали отцы и сыновья, братья и сестры, матери и дети. Никогда не померкнет великий подвиг советских людей, отстоявших в жестоких боях столицу.

*Ученик читает стихотворение В.Журавлева.*

**Ведущий 1.**

Впереди леса еловые,
Темно-синие, лиловые,
Нара -река,
Протва -река,
Свинцовые облака.

Хлопьями падает снег
в полосе
Варшавского шоссе,
И низенькие ельнички
Оделись в шубки беличьи.

В снежном окопе
лежит солдат.
Две гранаты и автомат.
Впереди -
дом, разбитый войной,
и Москва за спиной…

*Презентация (В1)*

**Ведущий 2.** Мысли и чувства всех защитников Москвы выразил политрук роты 316-й стрелковой дивизии В.Г. Клочков, возглавивший группу истребителей танков в районе разъезда Дубосеково, в 7 километрах юго-восточнее Волоколамска. Это ему принадлежат слова, облетевшие всю страну: “Велика Россия, а отступать некуда - позади Москва”. Выдающийся подвиг 28 бойцов их дивизии, которой командовал генерал-майор И.В. Панфилов, подбивших в четырехчасовом бою 18 вражеских танков, золотыми буквами вписан в историю Великой Отечественной войны. Почти все воины пали в этом сражении. Всем им присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Из друзей,
Ушедших в эту осень,
Не один
Простился с головой, -
Но остановили
Двадцать восемь
Вражеские танки
Под Москвой.

 (Дм. Кедрин)

**Ведущий 3.** Менее известен подвиг 11 сапёров, вышедших на разминирование дороги и смело вступившими в схватку с 20 танками у деревни Строково. Из 20 танков они подбили 7 и все погибли.
Танки шли косогором, Одинокая пушка
Нагло выпятив грудь. Поддержала ребят.
Горстка храбрых саперов Трёхлинейка-старушка,
Преградила им путь. Да десяток гранат.

Три окопа, речушка Час ещё продержаться…
Прикрывала солдат. В небе полдень уже…
За спиной деревушка, Полк успел окопаться
И – ни шагу назад! На другом рубеже!

Пропусти – ураганом Их одиннадцать было.
Танки выйдут во фланг… Слышу их голоса:
И, срывая их планы, «Нашей крови хватило
Принял бой лейтенант. На четыре часа…»

Семь чудовищ с крестами…
Завертелись в снегу,
Полыхнули кострами,
Жарко стало врагу!

**Ведущий 4.**Героизм и мужество проявила восемнадцатилетняя москвичка Зоя Космодемьянская. Ее слова “Это счастье - умереть за свой народ” помнят многие. Они прозвучали в подмосковном селе Петрищево и навсегда остались в нашей памяти. Разведчица Зоя Космодемьянская умерла во вражеском плену, на фашистской дыбе, не выдав своих товарищей-партизан и не показав своих страданий.

**Ведущий 5.**Вера Волошина была студенткой Московского кооперативного института, третий курс которого она окончила весной 41 года. Началась война, и Вера стала партизанкой. Группа партизан, в которой она находилась, действовала в районе деревни Крюково Наро-Фоминского района. Далеко за полночь отряд пересек дорогу между деревней Якшино и совхозом «Головково». Вдруг из-за поворота дороги раздались автоматные очереди. Под огнем группа отошла обратно за дорогу. Однако вражеские пули настигли Веру, она была ранена и оказалась в руках фашистов. Гитлеровцы увезли девушку в Головково, где под пытками требовали, чтобы она сообщила о полученном задании, назвала фамилии командиров части. Не добившись от разведчицы ни единого слова, фашисты казнили Веру.

**Ведущий 4.**

Нас босыми
По снегу водили
На допрос и пытку
Из тюрьмы…
Все равно:
Враги не победили!
В этой битве
Победили
Мы!

 (Дм. Кедрин)

*Презентация «Крюково» (В2) и песня “У деревни Крюково” (сл. С.Острового, муз. М.Фрадкина)(М8)*

**Ведущий 6.**

Разгром немцев под Москвой готовила вся страна. Именно здесь, под Москвой, было подготовлено первое в истории Великой Отечественной войны мощное контрнаступление. Войска Западного и Калининского фронтов, а также части Юго-Западного фронта 5-6 декабря 1941 года перешли в решительное наступление. Прорвав вражескую оборону на широком фронте от Калинина до Ельца, они за короткий срок разгромили группу вражеских армий “Центр”.

*На экране – фрагмент видеофильма о битве под Москвой (В2.7)*

**Ведущий 7.**

В первой половине декабря войска Красной армии освободили Истру, Солнечногорск, Клин. На центральном участке фронта немцы сопротивлялись особенно упорно, но и здесь они вынуждены были оставить Наро-Фоминск, Малоярославец и Боровск.
Южнее Москвы Красная армия продвинулась на запад более чем на 100 км, освободила Калугу и Сухиничи.
В результате советского контрнаступления под Москвой немцы были отброшены от столицы на 100—250 км и началось общее контрнаступление по всем стратегическим направлениям.

**Ведущий 1.**Отступая, фашисты сжигали города и деревни, взрывали мосты и дамбы водохранилищ. Немцы были отброшены, а на боевых полях оставались братские могилы.
Ни нынче,
Не в грядущем дне
Нам не избыть своей печали
О всех убитых на войне,
В её конце, в её начале.
Нам всех могил не обрыдать.
И всё ж мне кажется порою.
Всего страшнее умирать
Солдатам было под Москвою.

Презентация «Битва под Москвой» (В1.5)

**Ведущий 2.**Десятки тысяч воинов Московской битвы были награждены орденами и медалями, свыше 180 человек удостоены звания Героя Советского Союза. Ради победы в битве под Москвой отдали свои жизни более двух миллионов человек.

 Уходят солдаты, своей кровью добывшие Великую победу – живая история и летопись героического сражения. Но подвиг их бессмертен, он никогда не изгладится из памяти благодарных потомков. Сегодня на земле Подмосковья находятся более двух миллионов памятников воинской славы, действуют несколько сотен городских, районных и школьных военно-исторических музеев.

**Ведущий 3.**Сегодня на территории Подмосковья возвышаются памятники, которые отражают все события битвы под Москвой. Есть такие и в Ленинском районе. 9мая 1975 года в день 30 -летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне в Ватутинках был открыт памятник ушедшим на Великую Отечественную войну нашим землякам.

*По очереди включаются видеофрагменты «Метроном» (В1.6 и В2.8)М9*

**Ведущий 4.**

Честным жил и умер честным,
Не любивший одиночества…
Почему ж стал Неизвестным
Ты, имевший имя, отчество?!

Ты ведь в список энской части
Был внесен на веки вечные…
Мы с тобой, борясь за счастье,
Под Москвой войною мечены.

Мы делились хлебом-солью.
Знали: думы наши сбудутся.
**Люди, спаянные кровью,**
Не безвестны, не забудутся.

Это ты ведь в непогодину
Смело шел вперед за Жуковым,
Это ты за нашу Родину
Пал в крутом бою под Крюковом.

Под огнем – огнем навесным
Ты шагал к высотам жизненным…
Став солдатом Неизвестным,
Стал для всех героем признанным.

Это ты в земле Московской
Спишь под звездной светлой млечностью…
**У стены древнекремлевской**Твой огонь пылает вечностью.

*Минута молчания.* Метроном (М10). По окончании минуты молчания М11.

**Ведущий 5.**

Свою память я зря неволю –
Лишь бы вспомнить – я помню и так:
И траншея по снежному полю,
И наплывы фашистских атак
И отрывистый лай пулемета
И стекающий посвист “катюш”,
И в морозных окопах пехота -
Сотня, две ли мальчишеских душ.
**Не былинные витязи в латах –** (В1.7)
Каждый смел и отважен и лих -
Необстрелянные ребята
В маскировочных белых халатах,
А иные и вовсе без них.
А над ними весомо и вечно -
Снежный мрак, как Бессмертный Кощей. А в окопе - не дома, конечно,
Нет ни печки, ни маминых щей.
Мы - мальчишки азартно стреляли
В черный скрежет с паучьим крестом.
Нас и в счет-то наверно не брали…
А мальчишки Москву отстояли
И дошли до Берлина потом.

*Звучит песня “Москвичи” (сл. Е.Винокурова, муз. А.Эшпая)(М12). Хроника (В2.9)*

**Ведущий 7.**

Сегодня мы склоняем головы перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть, но не пропустил врага к сердцу нашей Родины, ее столице – Москве. И выражаем глубокую благодарность всем нашим ветеранам. Мы в неоплатном долгу перед вами! Спасибо Вам и за то, что сегодня вы пришли к нам в школу.

Звучит песня «Давным - давно была война». (М13) Хроника (В2.10). Презентация (В1. «Ветераны»)

**Ведущий 1.**

Победа советских воинов в битве под Москвой стала зарей освобождения всей нашей земли от фашистских захватчиков.

За выдающиеся заслуги перед Родиной, массовый героизм, мужество и стойкость, проявленные трудящимися столицы в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и в ознаменование 20 - летия победы советского народа в Великой Отечественной войне Москве в мае 1965 года было присвоено звание “Город-герой” с вручением ордена Ленина и медали “Золотая Звезда”.

*Видеофрагмент (В2.11).*

**Ведущий 2.** Москва!
Ты шла Пространствами, шагала временами.
И если вражья рать вставала на пути,
Ты сильною рукой вздымала выше знамя,
С которым суждено в бессмертие войти.
Как ни ярился враг, ты с ним отважно билась,
Во век ни перед кем ни простиралась ниц,
Сдаваться никому не думала на милость,
В отличье от иных прославленных столиц.
Ты жгла себя, Москва! **Но из огня и пепла**,
Как птица древности - из пламени костра,
Ты поднималась вновь, ты возрождалась, крепла…
Я вижу, ты опять прекрасней, чем вчера!

*Идет показ видеофрагмента о современной Москве.(В1.9)*

*Звучит песня “Моя Москва” (Я по свету немало хаживал…).Сл. М. Лисянского и С.Аграняна, муз.И.Дунаевского.(М14).*

Выступления ветеранов.

«Журавли» в исполнении М. Бернеса. Презентации – последние кадры (Помним!)