МАСТЕРСКАЯ

«ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ДРУГ ДРУГУ КОМПЛИМЕНТЫ…»

Цель: научить учащихся красиво делать комплименты.

Задачи: 1) углубить знания о понятии комплимент;

 2) формировать эстетические взгляды;

 3) развивать монологическую речь.

Оборудование: проектор, ПК, заготовки открыток, маркеры, мягкая игрушка.

Дети рассаживаются за круглым столом.

Ход занятия – мастерской

Вступительное слово ведущего.

- Добрый день, девочки и мальчики, здравствуйте уважаемые гости. Мы сегодня собрались в мастерской этикета. Тема нашей мастерской – комплимент. Прежде чем приступить к занятию, давайте посмотрим друг на друга и улыбнемся, улыбнемся соседу за столом и нашим гостям.

Почему мастерская, а не урок? Здесь нет учителя и учеников, а есть мастер и подмастерья; нет плохих оценок, а есть только “5”; нет боязни невыученного материала, так как специально к мастерской не надо было ничего учить.

 Эвристическая беседа.

Мастер предлагает подмастерьям написать:

а) самое трудное слово

б) самое радостное слово

в) самое нежное слово

г) самое ранящее вас слово

д) дурное слово

е) слово, помогающее вам жить

Желающие читают, обсуждают наиболее удачные слова.

– Какое слово сегодня лишнее на нашей мастерской? Почему? Мастер предлагает ребятам “попрощаться” с дурными словами и зачеркнуть их, постараться больше их не употреблять в своей речи. Обратимся к теме нашей мастерской. Как вы понимаете значение слова комплимент? (Желающие отвечают. Мастер показывает слайд №2.)

 - Скажите, а есть ли разница между лестными словами и льстивыми?

(Лестные слова приятно слушать, потому что они идут от души, они звучат искренне. Льстивые слова говорят, кривя при этом душой, ради какой-то цели, выгоды.)

- Значит, какой вывод вы сделаете в дополнение к определению понятия комплимент?

(Комплимент всегда говориться от чистого сердца и искренне.)

- А как вы считаете, зачем надо говорить комплименты?

(Чтобы поднять человеку настроение, отметить его качества характера, достоинства, просто так.)

- Как вы думаете, на комплимент нужно отвечать? (слайд №3, 4)

- В ответ на приятные слова принято говорить «спасибо», или сказать ответный комплимент. Давайте попробуем построить несколько ответных фраз, используя языковые средства со слайда.

 Игра.

- А теперь давайте попробуем говорить друг другу комплименты. Возьмите мягкую игрушку. Первый человек говорит соседу комплимент и передает игрушку, принимающий должен поблагодарить за приятные слова, или ответить комплиментом. Так по цепочке – участвуют и гости и дети.

 Практическая работа.

- Ребята, а от кого вы чаще всего слышите комплименты? Напишите этому человеку комплимент на открытке. (Гостям тоже розданы открытки и фломастеры.)

Пока ребята и гости работают, звучит приятная музыка. На экране слайд №4.

Затем желающие представляют свои работы. На доске прикрепляются открытки, выполненные детьми, таким образом, получается небольшая выставка.

 - Ребята, как бы вы закончили фразу «Давайте говорить друг другу комплименты…»? (сначала дети высказывают свои предположения, затем открывается слайд № 5)

Давайте восклицать,

Друг другом восхищаться,

Высокопарных слов

Не надо опасаться.

Давайте говорить

Друг другу комплименты,

Ведь это все любви

Счастливые моменты.

Давайте горевать

И плакать откровенно,

То вместе, то поврозь,

А то попеременно.

Не надо придавать

Значения злословью,

Поскольку грусть всегда

Соседствует с любовью.

Давайте понимать

Друг друга с полуслова,

Чтоб, ошибившись раз,

Не ошибиться снова.

Давайте жить во всем

Друг другу потакая,

Тем боле, что жизнь

Короткая такая. Булат Окуджава.

Заключительное слово ведущего. (Слайд № 6)

- Ну, вот и подходит к концу наша мастерская. Скажите, вы теперь будете чаще говорить комплименты? И не забудете на них отвечать? Молодцы! Я вам хочу пожелать успехов, чтобы вы слышали в свой адрес только добрые слова, чтобы вы всегда улыбались! Всего вам доброго!

(Звучит музыка, мастерская окончена).