**Поклонимся великим тем годам…**

***(литературно-музыкальная композиция)***

ФОН «Поклонимся великим тем годам»

**На экране : вечный огонь, черно-белые фото героев войны, слова «Поклонимся великим тем годам…»**

За кулисами Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня.

Салют Победе, что в Берлине

 Огнем попрала мощь огня

 Салют её большим и малым

Творцам, что шли путем одним,

Её бойцам и генералам,

Героям павшим и живым.

Раздаётся в записи голос Левитана : сводка Совинформбюро «О праздновании Дня Победы»

*Выходят дети парами. У девочек в руках с яблоневые ветки. Мальчики в военной форме, у одного из них на плече - гармонь.*

**Песня «Венский вальс Песни Победы»**

**На экране «Заставка. Победа»**

ФОН «Березовые сны» из к/ф «Великая Отечественная»

*Выходят девушки и юноши в парадной форме с Георгиевскими ленточками.*

1: Ещё стояла тьма немая,

В тумане плакала трава,

Девятый день большого мая

Уже вступил в свои права.

2: Армейский «зуммер» пискнул слабо,

Два слова сняли грузный сон.

Связист из полкового штаба

Вскочил и бросил телефон.

3: И все! Никто не звал горнистов,

Никто не подавал команд,

Был грохот ярости неистов,

Дробил чечетку лейтенант.

4. Стреляли танки и пехота

И, раздирая криком рот,

Впервые за 4 года

Палил из «вальтера» народ.

5: Не рокотали стайки «Яков»

Над запылавшею зарёй.

И кто-то пел. И кто-то плакал.

И кто-то спал в земле сырой.

*Без музыки.*

6: Вдруг тишь нахлынула сквозная,

И в полновластной тишине

Спел соловей, еще не зная,

Что он поёт не на войне.

ФОН «Марш славянки»

*Чтецы отходят на задний план. Выходят юноши и девушки, одетые в форму солдат.*

**Сцена 1. «Встреча фронтовиков»**

1: Победа. Народ ждал её 4 года. 4 долгих года он шёл к ней дымными полями сражений, хоронил своих сыновей, недоедал и недосыпал, тянулся из последнего и всё же выстоял и победил.

ФОН «Здесь птицы не поют»

2: Но прежде были Брест и Смоленск, Орёл и Курск, Сталинград и Ленинградская блокада, и миллионы погибших наших людей.

 Был и первый, горький день войны.

**На экране «Кадры военной хроники»**

**Песня «Здесь птицы не поют»**

*Уходят строем.*

**На экране «Хроника военных лет. Танкисты.»**

*Выходит девушка с письмом-треугольником в руках.*

ФОН «Я не хотел умирать »

**Девушка:** Однажды, спустя 25 лет со дня Победы, в глухом и отдаленном от селений бору, что в Смоленской области, наткнулись на поржавевший танк, укрытый густыми лапами ели и наполовину ушедший в землю. Три вмятины на лобовой броне, рваная дыра на боку, заметный номер 12. Люк был плотно задраен. Когда танк открыли, то увидели у рычагов останки человека — это был Иван Сидорович Колосов – командир танкового экипажа, с револьвером при одном патроне и планшетом, в котором лежали карта, фотография любимой и несколько писем к ней...

Хочу вам прочесть последнее его письмо…

25 октября 1941 г.

*Здравствуй, моя Варя!*

*Нет, не встретимся мы с тобой.*

*Вчера мы в полдень громили еще одну гитлеровскую колонну. Фашистский снаряд пробил боковую броню и разорвался внутри. Пока уводил я машину в лес, Василий Орлов, наш заряжающий, умер, не успев сказать мне ни единого слова, ничего не передал своей красивой жене Зое и беловолосой доченьке Машеньке, похожей на одуванчик в пуху.*

Механика - Павла Рудова –мы похоронили ещё вчера.

*Вот так из трех танкистов остался один.*

*В темноте въехал я в лес. Рана моя жестока. Ночь прошла в муках, потеряно много крови. Сейчас почему-то боль, прожигающая всю грудь, улеглась и на душе тихо.*

*Очень обидно, что мы не все сделали. Но мы сделали все, что смогли. Наши товарищи погонят врага, который не должен ходить по нашим полям и лесам.*

*Никогда я не прожил бы жизнь так, если бы не ты, Варя. Ты помогала мне всегда. Спасибо тебе, родная!*

*Пройдет время, люди залечат раны, люди построят новые города, вырастят новые сады. Наступит другая жизнь, другие песни будут петь. Но никогда не забывайте песню про нас, про трех танкистов.*

*У тебя будут расти красивые дети, ты еще будешь любить.*

*А я счастлив, что ухожу от вас с великой любовью к тебе.*

*Твой Иван Колосов*

БЕЗ МУЗЫКИ

23 февраля 1971 года нашли Варвару Петровну Журавлеву и вручили ей письма, написанные Иваном Сидоровичем Колосовым в октябре 1941 года

- Всем танкистам посвящается эта песня.

**Песня «Три танкиста»**

**Сцена 2 «Письмо»**

*Выходят девушки и юноши в военной форме. Выстраиваются на заднике сцены.*

**Песня «В землянке» - 1 куплет**

*Выходят юноша в военной форме и девушка. В платье довоенной поры.*

Он: Когда же я увижу снова

Твои дрожащие ресницы.

Когда же я увижу снова

Твои печальные глаза…

Что ж ты молчишь, скажи хоть слово…

Война велит нам разлучиться.

Что ж ты молчишь, скажи хоть слово…

В огонь уходят поезда.

Она: Зачем назвал меня любимой

Той долгожданной ночью светлой?

Зачем назвал меня любимой?

Теперь мой путь не изменить!

Любовь должна быть неделимой,

Она, как звёздный свет, бессмертна…

Любовь должна быть неделимой.

Войне любовь не разделить!

Он: я ухожу, чтоб возвратиться.

Смотри, уже пылает небо.

Я ухожу, чтоб возвратиться,

Над нашим счастьем поднят меч.

Она: Я верю, встреча повторится.

 С тобою буду, где б ты ни был.

Я верю, встреча повторится,

Как тысячи счастливых встреч.

*Девушка и юноша отходят на задний план.*

1: Девчонки, вот закончиться война, я заведу патефон и буду целый день слушать свои любимые пластинки.

*Уходят девушки и юноши в военной форме. Звучит старый патефон.*

**Сцена3 «Одесса. Привоз»**

**Песня «Одессит Мишка»**

**На экране кадры военной хроники. Дороги войны.**

**Вед:** Дороги войны. От Бреста до Москвы, а потом обратно. Сколько их пройдено советскими воинами по степям и болотам, каменистыми перевалами и холмами, лесными массивами и чистыми полями!

И всюду с воином-освободителем шагала песня. Она звала на подвиг, приближала нашу победу!

**Песенка фронтового шофёра**

*Выходят мальчики и девочки с чемоданами и костюмами.*

**Голос за кадром:** Артисты приехали!

*Девушки исполняют молдавский танец. Юноша в военной форме и девушка в молдавском костюме исполняют песню «Смуглянка.»*

**Песня «Смуглянка»**

ФОН «Я не хотел умирать»

*На сцену выходят 3 чтеца*

1: Я недавно смотрел старый фильм о войне.

И не знаю, кого мне спросить:

Почему нашим людям в нашей стране

Столько горя пришлось пережить.

2: Дети детство узнали в руинах домов.

Эту память вовек не убить.

Лебеда – их еда, и землянка – их кров,

А мечта – до Победы дожить.

3: Я смотрю старый фильм о войне,

И мечтается мне,

Чтобы не было войн и смертей,

Чтобы мамам страны

Не пришлось хоронить

Вечно юных своих сыновей.

**На экране фильм «Я ангелом летал»**

**Песня «Я ангелом летал»**

*На сцену выходят дети с цветами*

1: 4 года войны. 1418 дней и ночей беспримерного народного подвига.

2: 1418 дней и ночей крови и смертей, боли и горечи утрат, гибели лучших сыновей и дочерей России.

1: Почтим светлую память всех погибших в этой войне минутой молчания

**На экране «Вечный огонь» + метроном**

***Минута молчания***

**На экране кадры военной хроники «Победы»**

1: Распахнул нам ликующий май

Все сердца для любви несказанной.

Только что отгремел Первомай,

День Победы пришел долгожданный.

2: Победителей чествуем мы.

Пред седой, поредевшей колонной

Расступаемся, дарим цветы.

На героев глядим восхищенно.

3: Поздравляем, кричим мы: «Ура!»

Но идут старики молчаливо.

Им не громкая слава нужна,

А сердечное наше СПАСИБО!

*Выходят дети с цветами и шарами*

**Песня «Дедушкин наказ»**

Вручаются цветы ветеранам

**Воспоминания ветеранов.**

**На экране кадры военной хроники.**

**Песня «День Победы»**