Пономарёва Татьяна Викторовна

Учитель химии МБОУ СОШ № 20, г. Казань

**Воспитательное мероприятие «Химическая сказка «Репка».**

**Аннотация.** Разработка внеклассного мероприятия включает в себя презентацию «Химическая сказка «Репка» и сценарий для театрализованного представления.

**Ключевые слова:** химия, экология, воспитательное мероприятие, сказка, Репка, презентация.

Как - то на заседании ГМО, «под занавес», учителям предложили результаты опроса «Каких качеств недостает идеальному учителю». Из 15 пунктов я обратила внимание на юмор и доверительное отношение. Зажатые ФГОСами, временем, детскими мобильниками с их уникальными (часто карательными) опциями, учителя могут навсегда потерять эти пункты. А без них, оказывается, нельзя, как бы мы не использовали методы личностно-ориентированного подхода.

Я всегда культивировала в себе желание убирать конфликты шуткой. А чтобы снять «интеллектуальный зажим», я провоцирую учащихся на стихохимию. Литературные строчки «летят» на меня с разных парт, я торжественно пишу их на доске (на компьютере не то!!!). Эта десятиминутная зарядка — энергетический душ, для меня и детских душ. Не всегда и не в каждом классе получается, но я себя подбадриваю: «Татьяна Викторовна, не бойся отрицательных результатов, исправишь — ты профессионал».

Валеологическая и экологическая компоненты не дают мне покоя — как для них «выкроить время»? Говорю про «лисий хвост», про вечнорастворимые нитраты, про формальдегид, который используют в средствах гигиены, про лекарства — они вредны, они враги, а как без них? «Врагов» надо уметь видеть, а помогут учащимся знания — о сохранении собственного здоровья и здоровья окружающей среды. Знания ребята черпают на уроках и на внеклассных мероприятиях. Учитывая INSERT - всюду. Они читают текст, мыслят критически, создают ЕХКМ (единую химическую картину мира), а помогают учителя. «Гоняясь за двумя зайцами», то есть за двумя компонентами, я сочинила сказку « про репку».

Жили-были дед да баба,

Ели кашу с молоком.

Рассердился дед на бабу,

И сказал ей прямиком:

Хоть я вовсе не студент,

Я хочу эксперимент-

Выращу в земле я плод,

Будет пища и доход.

И, поправив важно кепку,

Дед сказал: «Сажаю репку!»

Главная героиня Репка «родилась» из двух жёлтых полиэтиленовых пакетов. Чем больше внутри курток — тем аппетитнее репка. Ботва тоже вырезана из зеленых пакетов.

Время быстро пролетело,

Вот ботва зазеленела.

Бабка и дед это куклы, которые одеваются на руку. Но, оригинальнее когда ученики сами изображают персонажей, одев атрибуты женской одежды—цветной платок, фартук, слегка изменив тональность в голосе. Дед—более колоритная фигура, для него использовались кепка, лапти.

Нужны репке удобренья!

Вслух произнесла жена.

Удобренья? Химикаты?

Для чего они нужны?

В школе ты учился плохо!

Не на двойки…на нули.

Ворон должно быть две, а воронья песня краткой, но истошной: « Теперь я розовая!», и птичка реального цвета заменяется на розовую.

Всё ж ворона наклевалась

И, слезами обливаясь,

К деду нашему пришла:

Теперь я ро-зо-вааая!

Широко можно использовать новогодние пластиковые маски животных и людей (мы использовали маску волка и кота). Еще нужно подготовить пакеты с надписями «минеральные удобрения» и табличку «сельхозмагазин».

На пакетах с удобреньем,

Непонятные слова.

Не хотел он разбираться,

Разболелась голова…

Песня львенка «я на солнышке лежу, я на солнышко гляжу» добавит веселья.

Дед заметил тут и там,

Кот маячит по ночам.

Кот, отсюда убегай,

Не воруй мой урожай!

Возможности этой разработки расширяются с помощью презентации. Её можно показать на уроке по теме «минеральные удобрения», а так же в младших классах в рамках экологического воспитания.

Где ж то видано, чтоб волки

Потребляли корнеплод.

А волчище, громко воя,

Вот что вымолвил в ответ:

Всех мышей вы отравили,

Зайцев тоже не найдешь,

Что ж поделаешь— коль голод,

Репа тоже подойдет.

В конце сказки нужно обязательно поговорить со зрителями, задав вопросы: Какую ошибку допустил дед, выращивая репку? Какие вы знаете альтернативные удобрения? Вас беспокоит будущее нашей земли? Обсудить хорошее и плохое в химии.

 Иногда, учитывая особенности аудиторий, может потребоваться «подсадная утка», из числа учащихся, который будет знать возможные ответы и поможет направить беседу в нужное русло, создавая дополнительный обучающий момент.

Старика ругали дружно,

Что, не зная результат,

Он бросал без всякой меры

В землю разный химикат.

Ура! Сказка закончилась, все живы! И пусть наши выпускники не смогут определить формулу углеводорода, но пусть у них хватит мозгов вырастить полезную репку.