Борисова Дале Броневна

 НОУ Школа «Ника"

 В школе «Ника» создана и успешно работает программа «Семья и школа: конструктивный диалог» для родителей и детей.Эта программа включает в себя и нестандартные по форме и актуальные по значимости мероприятия. Такая деятельность дает возможность раскрыть у родителей огромный воспитательный потенциал, а детям увидеть своих родителей с другой стороны и разнообразить семейное общение.

Семейная творческая мастерская

 **«Фестиваль макарон»**

Цель: Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и школы.

Задачи: 1. Развитие творческих способностей у детей.

 2.Совершенствовать методы воспитания в семье.

 3.Развитие сотрудничества между родителями и детьми.

Подготовка: 1. Презентация.

 2. Оформление зала.

 3.Материал для творчества: макароны разных форм и цветов, коробки, рамки, картон, краски, клей…

 Ход мероприятия

I.Вступительное слово ведущего:

Макароны любят все. Макароны любят людей. Знаете ли вы человека с аллергией на макароны? А может, знаете того, кто их просто не пробовал? Или вы можете найти того, кто не слышал про макароны?

Сегодня мы с вами поговорим о макаронах. Казалось бы, такой повседневный продукт как макароны! Что еще может быть незнакомым и неизвестным для нас? Давайте узнаем о нескольких интересных особенностях этого вкусного и полезного продукта.

Слайд 1

II.Все о макаронах

Презентация (приложение)

 1.История возникновения макарон

Макароны изобрели очень давно, и точно установить время и место сейчас невозможно. Известно лишь, что макароны были известны еще в IV тысячелетии до нашей эры. В египетских гробницах находили изображения людей, которые занимались изготовлением лапши. Да и в саркофагах находили остатки положенной для долгой дороги в Царство мертвых лапши. Культуру изготовления макаронных изделий по миру разнесли римляне. Они считали, что макароны придумали Боги.

Слайд 2

Археологические находки — скалки, ножи для резки теста — доказывают, что лапшу знали и любили и в Древней Греции. В древнегреческой мифологии существует сказание, что бог Вулкан изобрел машину, которая изготавливала длинные и тонкие нити из теста — прообраз спагетти.

 Летом 2005 года при раскопках древнего поселения Лацзянь на берегу реки Хуанхэ археологами был найден горшок с лапшой, возраст которого составляет 4 000 лет.

Слайд 3

 Из сохранившихся источников известно, что в 1292г. макароны привез в Италию Марко Поло из Китая.

 Сейчас все привыкли считать родиной макарон Италию.

В XVI веке в Италии сложились ассоциации изготовителей макарон со своими правилами и уставами.

Слайд 4

 Существует множество версий и о происхождении слова «макароны». Согласно одной из них, причудливые изделия из теста изобрел житель Неаполя, владелец таверны Марко Арони. Однажды его дочь играла с тестом, сворачивала его в длинные, очень тонкие трубочки и развешивала их на веревке для белья. Отец увидел странные «игрушки» дочери, сварил трубочки и подал их гостям с томатным соусом. Тем поданное блюдо понравилось, и таверна стала весьма популярным местом. В честь находчивого итальянца и назвали излюбленную пищу итальянцев.

Слайд 5

 Однако существует и еще одна версия.

 Лингвисты уверяют, что само слово «макароны» отнюдь не итальянского происхождения. Будто бы произошло оно от греческих слов makros, что означает «длинный», и makares — «благословенный».

Слайд 6

 2.Макароны в России

В России макароны известны не так давно – всего-то чуть более 200 лет. Известно, что Петр I для строительства судов вербовал мастеров за границей. Один из них, по имени Фернандо, прибыл из Италии. Итальянец, сам любитель макарон, передал секрет их приготовления русскому предпринимателю, у которого работал. Последний оценил выгоду нового изделия (макароны стоили в пять – шесть раз дороже самой лучшей муки) и наладил их домашнее производство. Деньги хозяин, конечно, клал себе в карман, а итальянцу отдал лишь славу "макаронника". Но Фернандо отомстил хозяину и продал секрет более щедрым предпринимателям. В 1797 году в Одессе была официально зарегистрирована первая макаронная фабрика. А ровно через 100 лет на улицах Москвы появилась картина с необычной рекламой: «Паровая макаронная фабрика Динг, 1000 пудов в сутки».

Слайд 7

 3.Всемирный день макарон

 25 октября отмечается «Всемирный день пасты» (World Pasta Day), являющейся символом итальянской кухни. Считается, что эта дата выбрана не случайно – это день рождения Колумба, самого знаменитого любителя пасты.

 В рамках празднования проводятся различные научные конференции, культурные и развлекательные мероприятия, конкурсы, мастер-классы и, конечно же, паста во всех видах.

Слайд 8

 4.Музеи макарон

 Любимое блюдо итальянцев это макароны, или, как принято называть их в Италии, паста. Поэтому не случайно наличие именно в Италии Национального музея макарон и Музея спагетти.

Национальный музей макарон, точнее «Museo della Pasta», открыт в Риме в 1993 году. 11 залов этого уникального музея представляют 8 столетий истории популярного итальянского блюда, ставшего уже интернациональным.

 Экспонаты музея разнообразны – от древних эдиктов и других документов до старинных машин, на которых протягивали макароны и спагетти, и традиционных скалок, сит и других инструментов, которыми пользовались при производстве макарон.

Слайд 9

 Есть музей спагетти и в Генуе.

Слайд 10

 5.Памятники

 Макароны, как блюдо, имеющее богатую историю и популярное во всем мире, вполне заслуживает своего памятника, тем более, что музеев макарон существует несколько.

 Но, как оказалось, с памятниками макаронам все не так просто. То есть совсем непросто… Возможно, они где-то и есть, но они неизвестны, за исключением информации о памятнике макаронам в России.

 Первый памятник макаронам в России был открыт 26 июля 2008 года в деревне Петрово Калужской области в рамках первого в России фуд фестиваля «Мир Макарон».

 Скульптура «Паста объединяет мир» представляет собой красную трехметровую макаронину, на вершине которой макаронина-рожок, по краям которой скульптурные изображения мужчины и женщины опять же в виде макарон с аппетитом уминают большую спагеттину. Авторы монумента макаронам Евгений Егоров и Федор Войницкий заявили: «Макароны объединяют мир и являются такой же данностью, как воздух или вода. Поэтому наш памятник это не только признание в любви к вкусному блюду, но и акт признательности к бытию вообще».

Слайд 11

 Есть еще несколько памятников и скульптур, имеющих некоторое, весьма условное, отношение к макаронам.

 В городке Кроссвиль, штат Теннеси, США, был установлен памятник летающему макаронному монстру.

Слайд 12

 В Берлине жители любят пошутить. Там есть памятник, которому горожане дали «макаронное» прозвище.

 Памятник, возведенный в 1987 году к 750-летию Берлина, напоминающий звенья разорванной цепи и символизирующий разделённый Берлин ХХ столетия, жители прозвали «танцующие макароны».

Слайд 13

 А вот в Ланьчжоу (провинция Ганьсу, Китай) стоит памятник лапше. Все сразу понятно. В Китае любят лапшу и считают, что именно в Китае она и появилась.

Слайд 14

 6. Интересные факты

 1. Если бы вся паста, которую за год съедают итальянцы, превратилась в спагетти, то длина такой макаронины составила бы 600 миллионов километров, макаронину такой длины можно обмотать вокруг Земли 15 тысяч раз.

Слайд 15

2.Первым описал макароны в литературе Джованни Боккаччо в 1350 году в знаменитом романе «Декамерон».

Слайд 16

2. Николай Гоголь отменно стряпал, его «коронным» блюдом были макароны, которые он готовил по какому-то своему рецепту и даже специально ездил в Италию, чтобы узнать новые рецепты. С.Т. Аксаков писал: «Он так от всей души занимался этим делом, как будто оно было его любимое ремесло.… Если бы судьба не сделала Гоголя великим поэтом, то он был бы непременно артистом-поваром».

Слайд 17

3. Александр Дюма в своей «Кулинарной книге» писал: англичане живут на ростбифе и пудинге, голландцы – на мясе с картошкой и сыре, немцы – на кислой капусте и копченом сале, испанцы – на турецком горохе, шоколаде и прогорклом сале, а итальянцы – на макаронах.

Слайд 18

4. В Канаде колледж «Оканаган» ежегодно проводит конкурс строительства необычного моста, материалом для которого служат обычные спагетти. Мост из спагетти победителя конкурса в этом году выдержал нагрузку весом в 384 кг. Строительство модели моста заняло 140 часов, а над проектом студент трудился в течение нескольких месяцев.

Слайд 19

5. Макароны могут спасти от опасной болезни.

 По мнению американских ученых макароны и салат из овощей – идеальное средство для того, чтобы понизить риск возникновение инсульта. Ученые пришли к выводам, что клетчатка, которая есть в макаронах грубого помола, необходима для поддержки сердечнососудистой системы.

Слайд20

 7.Макаронные рекорды

 Книга рекордов Гиннеса не успевает за успехами китайских поваров. Так, в провинции Юньнань на фабрике изготовили самую длинную в мире лапшу — 2568 метров.

Слайд 21

 8.Макаронные розыгрыши

 1 апреля 1957 года в новостях телекомпании Би-Би-Си показали сюжет о небывалом урожае макарон в Швейцарии. На фоне кадров, демонстрирующих работу крестьян, собирающих на полях вареные макароны, голос диктора поведал зрителям о главном достижении в этой области сельского хозяйства - одинаковой длине всех макарон, что является следствием экспериментов многих поколений селекционеров. После этого первоапрельского розыгрыша, названного классическим Розыгрышем Века, редакция получила немало писем-откликов: кто-то удивлялся, что макароны растут вертикально, а не горизонтально, кто-то просил выслать рассаду и лишь немногие высказывали легкую растерянность - ведь до сих пор они были уверены, что макароны изготавливаются из муки.

Слайд 22

 Ну и всем известное выражение – «лапшу на уши вешать»

Слайд 23

 9.Макароны как материал для творчества

 Макароны – не только популярный продукт. Из них можно изготовить настоящие шедевры декоративно-прикладного искусства

Слайд 24

 Из макаронных изделий можно делать своими руками весьма оригинальные вещи, которые отлично смотрятся и могут быть украшением и для кухни, и для праздничного букета, и для новогодней елки, впрочем, и самой елкой тоже могут быть.

 Из макаронных изделий получаются и оригинальные украшения для детского праздника: бусы, колье, подвески.… И даже целый маскарадный костюм.

 Из макаронных изделий можно делать аппликации на картоне и даже составлять целые картины. И не только картины, а и рамки для них. Сочетая макаронные изделия с крупами можно создавать весьма оригинальные, причем недорогие, «полотна».

Слайд 25-26

III. Совместное творчество.

 А теперь у вас есть замечательная возможность проявить себя в творчестве, используя простые подручные материалы, ну и, конечно, макароны, разных цветов и форм. Проявите фантазию.

 Желаем вам удачи!

 Из предоставленных материалов каждая семья изготавливает разные подделки.

Организовывается выставка.