**ВИФЛЕЕМСКАЯ НОЧЬ**

**Действующие лица:**

Симон, хозяин гостиницы

Марфа, его жена

Сарра, племянница Симона, сирота

Купец, торговец драгоценными камнями

Проезжая из Дамаска

1-й Пастух

2-й Пастух

3-й Пастух.

**Ведущий**. Здравствуйте, дорогие ребята и родители. Самый светлый день на земле, самый любимый христианский праздник – Рождество Христово! У многих из вас уже зажгла огни (показывает на елку в зале) нарядная Рождественская елочка, так?

*Голоса из зала*. Так!

**Ведущий**. А мы сегодня расскажем вам, как мог возникнуть этот замечательный и красивый обычай - наряжать елочку ко дню Рождества Христова. Хотите?

*Голоса из зала.* Да!

*Сцена изображает внутренний двор гостиницы. Впереди скамейка и небольшой стол, Сарра подметает двор. Напевает песенку, потом устало вздыхает и садится на скамейку. Входит Марфа.*

**Марфа** (говорит сердито).

Сарра! Опять ты бездельничаешь!

**Сарра.**

Прости, тетя Марфа. Я только отдохнуть присела. Устала… Весь день работала…

**Марфа.**

Ничего, не переломишься! Кончай подметать и иди скорей чистить овощи! Гостей понаехало — ух! Работе конца не видно. Торопись.

**Сарра.**

Сейчас, тетя Марфа.

**Марфа**.

А ты отнесла воду женщине из Дамаска, что недавно приехала?

**Сарра** (смущенно).

Не помню…

**Марфа.**

Вот тебе и на! Как это не помнишь? Вот лентяйка! Весь день только и слышишь жалобы гостей на тебя!

**Сарра.**

Да, тетя, ведь столько гостей, а я одна! Такого еще не было — все комнаты заняты.

**Марфа** (довольно).

Это правда! Ни одной свободной комнаты не осталось. Всё приказ кесаря переписать народ. В нашем Вифлееме столько народа собралось, что и не сосчитать.

*Стук в дверь. Входит Купец с богатым ларцом в руках.*

**Купец**.

Добрый вечер, хозяюшка! Нет ли у вас свободной комнаты переночевать?

**Марфа.**

Что ты, господин! Все занято, уж извини.

**Купец.**

Я приехал в Вифлеем из-за переписи: семья моя родом из Вифлеема. Сам торгую драгоценными камнями. Нам, купцам, время тратить никак нельзя: время — деньги. Мне бы переночевать только, я хорошо заплачу.

**Марфа**.

Прости, господин, все занято. Накормить — это можно. Отдохнешь с дороги.

***Купец*** *(садится на скамейку, ставит ларец па стол).*

Жаль, жаль… Я бы за платой не постоял. (Открывает ларец, вынимая ожерелье). Может быть, тебе, хозяюшка, что-нибудь из моего товара понравится? Смотри — царское ожерелье! Камни так и горят, оправа золотая. А?

**Марфа.**

Ах, какая красота! Просто загляденье!

*Сарра перестает мести, смотрит через плечо Марфы на ожерелье.*

**Марфа** (сердито).

Что смотришь? Подметай быстрее!

**Купец** (копается в ларце).

А у меня и для дочки твоей найдется.

**Марфа**.

Какая она мне дочка! Сирота. Племянница мужа. Пожалели. Да толку от нее мало.

*В дверях появляется Проезжая гостья.*

**Проезжая.**

Я просила принести мне воды. Почти целый час прошел, а никто не несет!

**Марфа**.

Сарра! (Обращается к Купцу). Вот видите, что это за девчонка! Все забывает! Прямо дурочка какая-то! (Сарре). Сейчас же сбегай за водой! И помни, пока все не сделаешь, обеда тебе не будет. Понятно?

*Сарра берет кувшин и уходит.*

**Марфа** (обращается к Проезжей).

Вы уж извините. Такой толчеи у нас еще не бывало. Просто голова кругом идет!

**Купец.**

Ну, если тебе, хозяюшка, ожерелье не нравится, тогда прощай — пойду.

**Проезжая** (разглядывая ожерелье).

Ох, какая тонкая работа. А какие камни!

**Купец.**

Я и говорю — царское ожерелье. Готов за комнату отдать. Ночевать-то негде. Хоть в поле ночуй! (Собирает вещи в ларец). Пойду, может быть, в другой гостинице найду…

**Марфа.**

Постой, Купец. Кажется, маленькая комната у нас найдется. Вот этой девчонки. Она и в хлеву может переспать. Ничего с ней не сделается.

**Купец**.

Мне бы только спокойно ночь провести в постели.

**Марфа**.

Я провожу тебя, пойдем.

**Купец** (опять вытаскивает ожерелье).

Вот спасибо! Возьмите за комнату.

*Хозяйка принимает от него ожерелье. Уходит.*

**Проезжая**.

А хозяйка-то не дура! Такое ожерелье заработала! (Уходит).

*Входит Симон, садится на скамейку*.

**Симон.**

Фу-у-у! Устал. Ну и денек. Гостей столько, что не знаю, что и делать.

*Вбегает Сарра.*

**Сарра.**

Дядя Симон! Милый мой дядя!

**Симон.**

Что такое, девочка?

**Сарра.**

Обещай, что можно! Пожалуйста!

**Симон**.

Что — можно? О чем ты, милая?

**Сарра.**

Там двое пришли из Назарета. Он-то старый, а она молоденькая. И такая усталая.

**Симон**.

Все приезжие устали, моя девочка. Из-за этой переписи народ со всех концов земли идет сюда — весь род царя Давида. Ты уж скажи им, милая, что у нас нет больше места.

**Сарра.**

Дядя, я им свой чуланчик отдам! Можно? Я в пещере, в хлеву, переночую.

**Симон**.

Бедная моя добрая девочка, ведь устала ты, тебе отдохнуть надо.

**Сарра.**

Дядя Симон, пожалуйста! Они так устали, так устали. Позволь мне им помочь!

**Симон.**

Ну, Бог с тобой, веди их в свой чуланчик.

**Сарра.**

Спасибо, дядя, спасибо. Ты не беспокойся, я свою работу сделаю: и двор подмету, и овощи почищу, и воды принесу. Я все сделаю.

*Входит Марфа, на шее у нее ожерелье*.

**Марфа**.

Принесла ты воды? (Садится, начинает чистить овощи).

**Сарра.**

Я сейчас… Вот только двух приезжих проведу в мой чуланчик — дядя Симон позволил…

**Марфа.**

В чуланчик?

**Сарра**.

Я в пещере, в хлеву, на соломе буду спать. А они такие усталые…

**Марфа.**

Ты и так там будешь спать, а местом своим не распоряжайся! Дрянная девчонка!

**Симон.**

Да полно тебе, Марфа!

**Марфа**.

А ты не вмешивайся! Я ее чулан уже сдала купцу.

**Сарра** (плачет).

Они такие усталые, такие хорошие…

**Марфа.**

И слушать не хочу. Делай свою работу! И поторапливайся! (Уходит).

**Симон**.

Не плачь, милая, не плачь. (Кладет руку на плечо Сарры). Как-нибудь устроим. Не плачь.

**Сарра.**

Не могу я, дядя, оставить их! Она мне так улыбнулась, точно она мать моя! Они добрые, бедные… Может быть, они со мной в пещере переночуют, а?

**Симон**.

Не захотят, наверно.

**Сарра.**

А я спрошу, можно?

**Симон**.

Ну, беги. Если согласятся, пусть ночуют в пещере.

*Сарра убегает. Симон берет метлу и начинает подметать двор. За сценой слышно пение «Слава в вышних, Богу, и на земле мир…». Симон останавливается, прислушивается. Кто-то стучит в дверь. Входят три пастуха.*

**1-й Пастух.**

Ты хозяин этой гостиницы?

**Симон**.

Я, что вам надо?

**2-й Пастух**.

Мы ищем Младенца, который сегодня родился.

**Симон**.

Гостиница полна народу, но никто здесь не родился.

**3-й Пастух.**

Да не в гостинице!

**Симон.**

Я весь день вожусь с приезжими. В городе, может быть, кто и родился. Только я что-то не слышал.

**1-й Пастух**.

Мы ищем Младенца, родившегося в пещере, в хлеву.

**2-й Пастух**.

А Младенец этот — Спаситель мира.

**Симон.**

Полно вам шутки шутить! Как это Спаситель мира может в хлеву родиться?

**3-й Пастух**.

Ты лучше слушай. Мы совсем не шутим.

**1-й Пастух.**

Сегодня в поле, где мы пасли стадо, Ангел нам явился. И сказал он нам: «Не бойтесь. Я великую радость возвещаю вам, великую радость для всех людей. Сегодня родился в городе царя Давида Спаситель, Христос Господь».

**Симон.**

Ну, так бегите и ищите по домам в Вифлееме!

**2-й Пастух**.

Нет. Ангел сказал: «Вот вам знак — найдете Младенца в хлеву, в яслях».

**Симон** (задумчиво).

В яслях?

*Входит Марфа*.

**Марфа.**

Гости жалуются, что шумите вы очень тут. Проходите, проходите, нечего тут стоять!

**Симон**.

Марфа, им Ангел явился. Сказал, что Спаситель мира сегодня родился. В яслях лежит…

**Марфа.**

Что за вздор? Спаситель мира — в хлеву? Такое придумают! Идите, идите, нечего здесь болтать.

**Симон**.

Нет, ты погоди. Ведь у нас в пещере, где скот стоит, сегодня люди ночуют.

**Марфа**.

Что-о-о? Какие люди? Это все штучки Сарры! Пойду и выгоню их оттуда. Безобразие! (Уходит).

**3-й Пастух**.

Долго мы ждали Спасителя.

**1-й Пастух.**

Мы видели Ангелов в небе. Они пели «Слава в вышних Богу, и на земле мир…».

**Симон** (про себя).

Мне бы им свою комнату уступить! А я их в хлев!

Возвращается Марфа с Саррой.

**Марфа**.

Симон, в яслях Младенец лежит. (Садится па скамейку, задумывается, перебирает ожерелье)

**Сарра.**

Ах, дядя Симон! Ты бы поглядел на Младенца! Он такой!..

**Марфа** (как бы про себя).

Странно, когда я смотрела на Него, у меня так тихо, так спокойно на душе стало!

**Сарра**.

А когда Он смотрит, словно душу твою видит!

**2-й Пастух**.

Наверно, это Он — Младенец, которого мы ищем.

**Симон.**

Марфа, Ему бы у нас родиться… А мы… мы не пустили.

**Марфа** (закрывает лицо руками и плачет).

Знаю, знаю…

**Сарра** (обнимая Марфу).

Не плачь, тетя Марфа, не плачь…

**Марфа** (прижимая Сарру к себе).

Ведь я твою комнатку у них отняла. И все из-за этого ожерелья…

**Сарра.**

Но ведь ты не знала… Не знала, что Младенец…

**Марфа.**

Не знала, это правда. Но ведь ты тоже не знала, а пожалела их. А я и слушать не хотела. Выгнать собиралась.

(*Поднимается со скамьи, снимает с шеи ожерелье и дает Сарре).* Отнеси ты им, доченька, ожерелье. Они бедные. Мало ли что нужно им будет для Младенца.

*Сарра уходит с ожерельем*.

**Симон.**

Вот видишь, Марфа, и ты им помогла.

**Марфа**.

Стыдно мне, Симон. За злую жадность мою стыдно. Ожерельем этой вины не загладишь… (Думает). Вот разве комнату свою мы им отдадим.

**Симон**.

Теперь уже поздно.

**Марфа.**

Нет, Симон, грех свой загладить никогда не поздно. Знаешь что: давай станем до конца жизни нашей всегда одну комнату бедным отдавать. Не за деньги, а так — в дар Младенцу и Матери Его, за нашу вину.

**Симон.**

Вот и хорошо. Значит, и мы Ему дар принесем.

*Возвращается Сарра.*

**3-й Пастух**.

Ну что ж, пойдем поклонимся Ему.

**Симон** *(открывает ставни окна).*

Смотрите!

*Занавес открывается. На сцене, на правой ее стороне, хлев, в котором Мария и Иосиф любуются Младенцем, лежащим в яслях. На левой стене хлева окно. Вблизи хлева, со стороны окна, деревца: Ель, Олива и Пальма. В небе сияет Звезда.*

*Появляется Ведущий.*

**Ведущий.** Согласно одной народной легенде, вблизи пещеры-хлева, к которой спешили пастухи, росли три деревца: елочка, пальма и олива. Теперь посмотрите, что рассказывают старые люди, почему мы наряжаем елочку к Рождеству Христову.

*Появляются пастухи. В руках у них клубки красивой овечьей пряжи. Они идут по залу к хлеву. Останавливаются перед ним.*

**1-й пастух.** Вот он, наш хлев! Неужели мы, бедные вифлеемские пастухи, найдем здесь Спасителя Мира?

**2-й пастух**. Так оповестили нас ангелы. Они ведь сказали, что мы увидим в кормушке для скота Младенца, который и есть родившийся Спаситель всем людям!

**1-й пастух.** Смотри! (Указывает на Звезду). Это необычная Звезда над хлевом сияет еще ярче, чем там, в поле.

**2-пастух.** Ты прав! Зайдем же скорее.

*Заходят в хлев*

**Пальма** (к Ели и Оливе). Вы слышали? Слышали, что сказали пастухи? В хлеву Дитя, родившееся спасти мир!

**Олива**. Давайте осторожненько заглянем в окно. Так хочется посмотреть на Него.

*Олива, Пальма и Ель приближаются к окну, заглядывают внутрь хлева. Следуют мимические сцены. Пастухи, Мария и Иосиф обмениваются приветствиями. Мария показывает Младенца Пастухам. Пастухи кланяются Младенцу и кладут возле яслей, клубки овечьей пряжи, затем усаживаются рядом с яслями, чтобы любоваться Младенцем.*

**Ель.** Какой чудесный Малыш! Его родители счастливы! Они зовут Его Иисусом!

**Пальма**. Ах, какую красивую шерсть подарили пастухи Младенцу!

**Олива.** Мама свяжет Ему тепленькую одежку и одеяльце.

*На сцене появляются Мудрецы. В руках у них подарки: золотая шкатулка и амфоры. Ель это замечает.*

**Ель**. Смотрите! Смотрите, какие знатные люди идут сюда.

**Пальма**. Похоже, это восточные мудрецы.

**Олива**. Или сами цари!

*Мудрецы подходят к хлеву.*

**1-й мудрец**. Звезда привела нас не к дворцу, а к этому жалкому хлеву!

**2-й мудрец.** И все же, именно здесь мы найдем будущего Царя Мессию.

**3-й мудрец**. Да! Так сказано у пророков. Что ж, мудрейшие, поспешим внутрь.

*Заходят в хлев. Ель, Пальма, Олива вновь заглядывают в окно и наблюдают за происходящим в хлеву: мудрецы обмениваются приветствием с Марией и Иосифом, низко кланяются Младенцу.*

**Ель**. С каким почтением кланяются мудрецы Младенцу!

*Мудрецы кладут подарки и усаживаются возле яслей, чтобы любоваться Иисусом.*

**Пальма.** Они подарили ему чудесные вещи!

**Олива** (увлекая Пальму и Ель от окна). Мы тоже должны одарить Маленького!

**Ель**. Мысль чудесная! Но что деревца могут Ему подарить?

*Несколько секунд деревца раздумывают.*

**Олива**. Я придумала! Я подарю Младенцу свои золотистые оливы! А взрослым, Он всегда найдет отдых в моих рощах.

**Пальма.** И мои финики, понравятся Младенцу! Он и его семья смогут кормиться моими плодами всю жизнь. А своими ветвями я буду славить Его!

**Ель**. Почему же я такая несчастная? Мои шишки горькие, а хвоя такая колючая! Мне нечем одарить Младенца. Я умру от огорчения!

**Елка.**

Никого. Одна я, одинока.

Ночь тиха. Звезда зовет, горит.

Все идут, идут к святой пещере.

Каждый к Сыну Божьему спешит.

Ну, а я? Ничтожнейшая елка.

Вся в колючках здесь стою в глуши

Я отсюда за младенца только

Помолюсь тихонько от души.

**Олива**. Погоди, Елочка, не печалься! Мы сейчас что-нибудь придумаем.

**Пальма.** Есть идея! Мы попросим звездочек украсить твои ветви.

**Олива.** Верно! Ты засверкаешь и понравишься Маленькому не меньше дорогого подарка!

**Ангел.**

Как скромна ты, милая елка. Я вознагражу тебя, сейчас ты засияешь огнями, тебя украсят звезды с небес. И к тебе первой протянет младенец свои ручки и улыбнется тебе, елка.

(Снимает с неба звезды и вешает на елку). И теперь каждый год в день Рождества Христова ты будешь красоваться в сиянии множества огней, а дети, глядя на тебя, будут радоваться и веселиться. И ты, скромная зеленая елка, станешь символом великого праздника — Рождества Христова.

**Ведущий.** Ребята, какую чудесную, увлекательную историю рассказали нам олива, пальма и елочка. Оказывается, впервые украсил елочку и нарядил её Ангел в день Рождества маленького Христа.

И вот уже 2013 лет люди в этот день наряжают рождественскую елку. Вот и у нас она есть — нарядная, красивая, яркая! Только… почему же вы не начинаете ваш праздник?

**"Рождественская елка".**

Мы украсим елочку  
Яркою звездой,  
Оплетем мы елочку  
Нитью золотой.

Как красив на елочке  
Праздничный наряд!  
На ее иголочках  
Огоньки горят.

И на сердце сладостно,  
Весело, светло.  
День сегодня радостный –  
Христово Рождество!

**Рождественская песня**

Рождество! Рождество! Рождество!

Чудный праздник у нас на дворе!

Свет и радость оно принесло

В каждый дом и к тебе, и ко мне!

Рождество! Вновь надежда пришла:

Жить любви между нами всегда,

Если примет Иисуса душа

Всех людей на планете Земля!

Пусть Он, в детских и взрослых сердцах

Сея мудрость, научит людей

Быть всегда, по заветам Творца,

Милосердней, честней и добрей!

И тогда улыбнется Творец!

Скажет “Дети, вы дороги мне!

Я люблю вас! И Я, ваш Отец,

Возвращаю вам рай на Земле!”