**Занятия по цветоводству и декоративному цветоводству в коррекционной школе.**

Многие воспитанники коррекционной школы, имеющие глубокое нарушение интеллекта, сложный дефект, испытывают значительные трудности в овладении навыками по предметам «Швейное дело», «Слесарное дело», «Столярное дело». Такие дети обучаются по предмету «Цветоводство и декоративное цветоводство». Данный вид деятельности все более распространяется в коррекционных учреждениях образования как особое направление, способствующее не только развитию потенциальных способностей ребенка с нарушениями в развитии, но и формированию у него новой системы нравственных принципов и овладению стратегий гармоничных взаимоотношений с окружающей средой. Этот вид деятельности способствует формированию у учащихся системы научных и практических знаний и умений о мире природы, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде. Его можно отнести и к эколого-биологическому направлению в системе образования, поскольку формирует навыки экологического грамотного взаимодействия с живой природой. Преимущество его в том, что оно находится рядом, сосуществует с учащимися в рамках интерьера школьного здания, школьной территории.

На занятиях по цветоводству ребенок испытывает чувство удовлетворенности и радости, когда видит итог своего труда. Этому способствует доступный вид предлагаемой деятельности, вполне конкретный осязаемый, социально одобряемый результат, который видят люди и восхищаются им. Все это легко организовать в процессе занятий цветоводством, так как эти занятия органично вплетены в жизнь. Поэтому сам по себе этот вид деятельности уже мотивирован.

Ухаживая за цветами, дети убеждаются в необходимости ухода , и с каждым занятием они не только овладевают новыми навыками и знаниями, но и все больше понимают значение своего труда, труд становится более целенаправленным. Необходимость обеспечить жизненные циклы растений сами диктуют и программу.

Принцип построения программы опирается на целесообразность и органичность. Все виды деятельности распределены таким образом, чтобы они не отрывались от практических нужд, связанных, во-первых, с объектами, их ассортиментом (комнатные растения в помещениях школы и насаждения в открытом грунте), во-вторых с сезонностью, в-третьих необходимостью обеспечить жизнь и процветание этим объектам. И все это становится дополнительным мотивом к освоению данного ремесла.

Вся осень до заморозков посвящена сбору семян и природного материала, делению и пересадке многолетников, посадке луковиц, прополке цветников.

Зимой больший акцент делается на комнатное цветоводство и декоративно-прикладное творчество: изготовление поделок из природного материала.

Из года в год мы повторяем одно и то же, только на более высоком операционном уровне. И дети прочно осваивают навыки по уходу за растениями, у них намного легче формируются представления о закономерностях развития растений, о производственной классификации (растения открытого грунта и комнатные, однолетние и многолетние), о морфологии (корень, стебель, лист).

Реализуя программу, мы используем разные методы и приемы, показываем плакаты, видеофильмы, презентации. Но наибольшую результативность в освоении материала дает все-таки практическая деятельность. И никакая выполняемая учителем наглядность не заменит естественные объекты, и не работает так эффективно, как живой организм.

Опыт показывает, что большая часть детей осваивает программу хорошо и приобретает необходимые навыки и умения по уходу за растениями. Полученные знания и навыки позволяют выпускникам рассчитывать на трудоустройство в озеленительном хозяйстве рабочими-озеленителями.

В настоящее время особенно актуальны проблемы бережного отношения человека к природе, творческого использования ее богатств. Охрана природы – одна из основных обязанностей каждого гражданина нашей страны. Поэтому одной из задач педагога является привитие детям навыков культурного поведения в природе, формирование умения охранять и беречь ее богатства, что также можно успешно реализовать на занятиях по цветоводству.