**Тема: « Натуральные волокна животного происхождения. Шерсть, шёлк».**

**Цели урока**: ознакомить учащихся с натуральными волокнами животного происхождения, изучить свойства шерстяных и шёлковых тканей, научить использовать знания о свойствах тканей из шерстяных и шёлковых волокон при изготовлении швейных изделий, развивать логическое мышление; воспитать внимательность, эстетический вкус; умение работать в группах, навыки аккуратности.

**Формируемые УУД:** решать исследовательские, творческие задачи, слушать и слышать друг друга, контролировать и оценивать учебные действия в соответствие с поставленной задачей, осуществлять сотрудничество, оценивать качество выполненной работы.

**Тип урока**: беседа, изучение нового материала, практический (игра).

**Оборудование:** учебник, рабочая тетрадь, ручка, карандаши, образцы тканей, модели из картона.

**Наглядные пособия**: образцы натуральной шерсти и шёлка, коллекции:

« Шерсть», «Шёлк», « Тутовый шелкопряд».

**Техническое оснащение**: мультимедиа-установка.

**Межпредметные связи:** история, география, рисование.

**Время:** 2 урока по 45 минут.

Ход урока:

**I.Организационный момент (3 мин).**

• Приветствие учащихся.

• Проверка готовности к уроку.

• Настрой на работу.

**II.Повторение пройденного материала (5 мин).**

1.Вступительное слово педагога:

*-Сегодня мы начнём изучение следующего раздела, который называется*

*« Материаловедение».*

*- Как вы уже знаете материаловедение изучает свойства текстильных волокон. Вспомните, на какие два больших класса делятся текстильные волокна.*

*Текстильные волокна делятся на натуральные и химические.*

*Чтобы вспомнить, какие волокна мы изучали в 5 классе, отгадайте загадки:*

«Голубой глазок, золотой стебелёк,

В выкосом дворце,

Скромный на вид, на весь мир знаменит».

( лён)

«Маленькие ларцы,

Кормит, одевает,

И дом украшает.

Кто их открывает,

Белое золото добывает».

( хлопок)

*- Какими волокнами являются лён и хлопок? Натуральными или химическими?*

*- Лён и хлопок – это натуральные волокна.*

*- Какого происхождения эти волокна?*

*-Эти волокна растительного происхождения*.

**III. Актуализация опорных знаний (5 мин).**

1. Вопрос учителя: *« А какого ещё происхождения бывают волокна, вы мне ответите, отгадав загадку:*

« По горам, по долам

Ходит шуба да кафтан»

( овца)

*- Волокно, какого происхождения можно получить от овцы?*

*- От овцы можно получить волокна животного происхождения*.

2. Решение кроссворда. №1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 | ш | а | п | к | а |  |  |
| л | и | н | е | й | к | а |  |  |  |
|  | 3 | к | р | о | м | к | а |  |  |
|  |  | 4 | с | а | р | а | ф | а | н |
|  | 5 | у | т | о | к |  |  |  |  |
| н | и | т | ь |  |  |  |  |  |  |

2

6

**По горизонтали:**

1.головной убор;

2.чертёжный инструмент;

3.обработанные края в ткани;

4.платье для лета;

5.нить, идущая поперёк ткани;

6.в иглу одевают…

№ 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1 | *ш* | *у* | *б* | *а* |  |
|  |  | 2 | л | ё | н |  |  |  |
|  |  | 3 | х | л | о | п | о | к |
| в | о | л | о | к | н | а |  |  |

4

**По горизонтали:**

1.верхняя одежда из меха;

2.волокна длинные, прямые, жесткие;

3.волокно растительного происхождения;

4.все текстильные материалы состоят из …;

3.Учитель: « *Вы разгадали ключевые слова в кроссвордах – шерсть и шёлк*. *Это и является темой нашего урока. Запишите в тетради тему урока: «Натуральные волокна животного происхождения шерсть и шёлк».*

Учитель*: « Ребята, а теперь сформулируйте цель нашего урока (ответ).*

**IV.Изучение нового материала сопровождается демонстрацией слайдов из презентации « Натуральные волока животного происхождения. Шерсть. Шёлк» (15 мин).**

1.Рассказ учителя **(слайд № 2).**

«*Представителями натуральных волокон животного происхождения являются волокна шерсти и шёлка. Ткани, изготовленные их этих волокон, положительно влияют на организм человека, поэтому с древних времён они используются для изготовления одежды».* Учитель: *« Начнём с изучения шерсти».*

2.Сообщение школьника о шерсти (историческая справка).

«Стоит ли овчинка выделки?»

« Наши далёкие предки ходили в шкурах. А какое животное было первым домашним? Собака, конь? Многие учёные говорят, что баран и овца. По крайней мере, сто веков назад овца уже была домашней. Что привело к ней человека? Неприхотливость, молоко, овечья шерсть, шкура? Всё вместе, трудно выделить что-то одно. Но нас интересует овечья шерсть, из которой делали одежду древние. Сразу вспоминаем древнюю легенду об аргонавтах, отправивших в Колхиду за золотым руно. На самом деле, аргонавты искали овец лучших пород. Уже тогда ценились овцы, дающую тонкую шерсть, из которой можно выделывать плотную, тёплую и мягкую ткань. Таких овец разводили жители селений, окружающий город Милет. Местные условия благоприятствовали рождению превосходной породы тонкорунных мериносов. Тогдашние правители Испании держали в секрете « золотых овец». Запрещено было выводить овец за границу. И всё же несколько смелых юношей рискнули переправить десяток овец через Пиренеи. Англия стала первой овцеводческой страной. И ныне символически лорд-канцлер восседает не на кресле, а на мешке, набитом шерстью.

Известный русский географ-исследователь П.К.Козлов во время монголо-тибетской экспедиции 1923-1926 годов раскопал курганные погребения, в которых обнаружил древние шерстяные ткани. Даже пролежав несколько тысяч лет под землёй, некоторые из них превосходили по крепости нитей современные.

А в СНГ овец разводят в районах: Казахстан, Грузия, Туркмения, Азербайджан.

3.Рассказ учителя:

*- Чем же на самом деле является золотое руно?*

- *Золотое руно-это качественная шерсть овец.*

*- Шерсть – волосяной покров животных* ***(слайд № 3)*** *Этот покров состоит из разных видов волокон- волос, шерсть и пух. Волос и шерсть – длинные и прямые, пух – короткие, мягкие, извитые. Шерстяной покров состригают ножницами цельными пластами. Эти пласты и называются руно.*

*Почти 95 % шерсти дают нам овцы, но используют шерсть и других животных.*

- *Назовите их?* **(слайд № 4)**

*Перед отправлением на текстильную фабрику шерсть подвергается первичной обработке* **(слайд № 5) .**

*Её сортируют- перебирают по качеству,*

*треплют- разрыхляют, очищают от примесей,*

*промывают,*

*сушат в сушильных машинах.*

**Слайд № 6.** *Затем изготавливают пряжу, а из неё на ткацких фабриках производят ткани, красят в различные цвета и наносят рисунки. Свойства тканей зависит от свойств волокон, из которых они произведены.*

*« Каково волокно – таково и полотно» - говорится в русской пословице*.

Рассказ учителя: **(слайд № 7,8 )**

- *Из шерстяных волокон изготавливают плательные костюмы и пальтовые ткани: драп, габардин, кашемир. Из них шьют костюмы, кутки, пальто. Шерсть замечательна тем, что годится в виде войлока. Из войлока, сбив его плотнее, делали накидки, валенки.*

**V.Закрепление теоретического материала (5 мин).**

1.Самостоятельно изучите материал (карточка № 1)

2.Запишите в тетрадь свойства шерстяных волокон.

3.Работа с тестовым заданием.

4.Заполнить лист самооценки.

Карточка № 1

Шерстяные волокна ткани.

Длина -2,45 см

Цвет: белый, серый, рыжий, черный. Обладают высокой гигроскопичностью

( хорошо впитывают влагу, быстро сохнут). Обладают теплозащитными свойствами.

Недостатки: пылеёмкость, усадка, после сгорания образуют чёрный комочек, остаётся запах жжёного пера. Стирают ткани вручную при t 30с., сушат в разложенном виде. Утюжат при t 150- 200 с через проутюжильник.

**Физкультминутка (упражнения для глаз).**

**VI. Продолжение изучения нового материала, сопровождается демонстрацией слайдов из презентации « Шерсть, шёлк» (15 мин).**

1.Рассказ учителя о шёлке: « Его история полна тайн и опасностей. Значение шёлка « Китайка» - ткань из Китая.

2.Сообщение школьника о шёлке (историческая справка)

На вес золота.

Когда-то в Китае на шёлку распространялась монополия. Секреты ни в коем случае не должны были узнать иностранцы: китайцы продавали шёлк во всём мире, перемещая его по Великому шёлковому пути. Но европейцы узнали тайну китайского шёлка. В 245 году нашей эры японская императрица получила в дар от китайского соседа шёлковое платье. Но не ведомы пути прихода шёлка в Японию.

А вот появление шёлка в Индии: пограничным странам запрещено было пропускать за пределы страны семена тутового дерева и гусениц шелкопряда. Тогда индийский царь Хотан стал просить руки китайской принцессы. Получив согласие, Хотан приказал послу отправиться к невесте и передать следующее: « Наша страна никогда не располагала собственным шёлком, поэтому ты должна привести с собой семена тутового дерева и гусениц шелкопряда. Тем самым ты обеспечишь себя драгоценными одеждами. Семена и коконы были спрятаны в причёске принцессы.

Известно, что бродячие монархи перевезли шёлк в Византию, спрятав семена тутового дерева в посохи. Как бы то ни было, появление шёлка всегда сопровождалось удивлением и восторгом. Шёлк ценился на вес золота: за свёрток шёлковой ткани полагалась двойная по весу мера золота. Одевались в шёлк только аристократия.

Зачинателем шелководства на Руси были Пётр I в XVII веке. « Дабы иметь парчовые изделия из собственного шёлка» отвёл земли на Кавказе. Там шелководством занимаются по сей день.

Учитель: « *Что же такое шёлк и чем он так уникален?»*

- Натуральный шёлк – нить гусеницы тутового шелкопряда **(слайд № 9)** Эта гусеница питается листьями тутового дерева и отсюда её название.

Развитие тутового шелкопряда проходит 4 стадии **(слайд № 10):**

Из яичек выползают гусеницы. Когда гусеница превращается в куколку, чтобы потом стать бабочкой, она выпускает из особой железы нить и начинает сплетать себе из этой нити кокон. Она очень торопиться, и вертит головой с большой скоростью -2 раза в секунду и наматывает от 600-900 м нити.

В коконе гусеница превращается в бабочку, которая откладывает яички и всё начинается снова. Коконы собирают через 9 дней и приступают к первичной обработке.

**Слайд № 11.** Коконы обрабатывают паром, затем разматывают. И т.к. шёлковые нити очень тонки, их, как паутинка, несколько нитей соединяют в одну и получают шёлк-сырец.

Рассказ учителя (**слайд № 12,13)**: « Из шёлковых волокон производят платьевые, блузочные ткани: крепдешин, крепшифон. Благодаря хорошим гигиеническим свойствам изделия из натурального шёлка приятно носить. Косынки, блузки, платья, юбки. Они красивы, мягки, хорошо дышат.

**VII. Закрепление теоретического материала (5 мин).**

1. Самостоятельно изучите материал (карточка № 2)

2. Запишите в тетрадь свойства шёлка.

3. Работа с тестовым заданием.

4. Заполнить лист самооценки.

Карточка № 2.

Длина 600-900м.

Толщина - очень тонкие, но очень прочные.

Цвет - белый, кремовый.

Обладают высокой гигроскопичностью, воздухопроницаемостью.

Упругие, гладкие, мягкие, красивые, обладают блеском, хорошо драпируются.

Недостатки: растягиваются, осыпаются, имеют значительную усадку.

После сгорания образуют чёрный комочек, растирается пальцами, оставляет запах жжёного пера.

Стирают вручную при t 30-40 с, прополаскивают водой с уксусом. Утюжат при t 150 с.

**Физкультминутка (гимнастика для тела).**

**VIII. Практическая работа (25 мин).**

Изучение свойств натуральных волокон животного происхождения шерсти и шёлка проводим в виде « Деловой игры».

Учитель делит учащихся на 3-4 группы. В группах по 3 человека: технолог, художник, менеджер. Группа в целом обсуждает и подбирает ткань к данной модели.

1.Технолог - готовит сообщение о производстве волокна для данной ткани, правила ухода за тканью, свойствах ткани.

2.Художник - раскрашивает модель цветными карандашами.

3.Менеджер - представляет весь материал у доски (самоанализ).

**IX. Рефлексия деятельности (5 мин).**

1.Что нового вы узнали на уроке?

2.Чему научились?

3.Где в жизни вам помогут пригодиться эти знания?

4.Учитель: *« Передайте через цветовую гамму свою удовлетворённость от урока. Используя дерево и стикеры - яблоки».*

**X. Подведение итогов урока (5 мин).**

1.Анализ выставленных оценок по листу самооценки.

2.Выставление итоговой оценки.

3.Уборка рабочих мест.

**XI. Домашнее задание.**

1.Составьте познавательный словарь названий тканей из натуральных волокон животного происхождения – шерсти, шёлка.

2. Составьте коллекцию тканей.

Литература:

1.Технология. Технология ведения дома: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Синица., В.Д.Симоненко.- М.: Вентана- Граф, 2012.

2.Технология. 6 класс ( вариант для девочек): поурочные планы по учебнику под ред.В.Д.Симоненко / авт.-сост. О.В.Павлова, Г.П.Попова.-Волгоград: Учитель, 2008.

3.Сайт с интернета Http ( tehnologiye.и coz.ru)