##  Месячник культуры

# Внеклассное мероприятие

# в рамках фестиваля

# «Дружбы народов»

Республика Эстония

 **Подготовили -кл.рук. 8 «А» Уначева А.К.,**

 **актив 8 «А» класса**

# Апрель 2014

В апреле месяце 2014 г. в ГБОУ СОШ №473 прошел месячник культуры. Перед 8 классом «А» стояла задача представить Республику Эстония во время прохождения фестиваля «Дружбы народов».

 ****

 **Фестиваль «Дружбы народов»**

 **(Республика Эстония)**

**Цель мероприятия:**

 1. Выявление талантливых и одаренных детей.

 2.Формирование у учащихся интереса к жизни людей других национальностей, и их культуре, обычаям, национальному искусству; иметь представление о том, что должно объединять людей разных национальностей, воспитание гражданства и патриотизма, показать добрые чувства, бытующие в отношениях разных национальностей.

 3.Установить положительный эмоциональный контакт между учениками.

Задачи воспитания и развития:

1)расширение кругозора, знаний о традициях людей разных национальностей;

2)развивать у школьников навыки коллективной работы: способствовать развитию умений работать в группе и нести личную и коллективную ответственность за её результаты;

3)воспитывать позитивную оценку таких понятий, как коллективизм, доброжелательность, дружелюбие;

4)способствовать формированию положительного нравственного климата в классе;

5)способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы детей;

7)прививать интерес к самостоятельной работе с различными информационными источниками (научно-популярная, художественная литература, Интернет-ресурсы).

Техническое обеспечение:

1)Персональный компьютер, с установленным ПО с выходом в Интернет

(Microsoft Office PowerPoint 2010, проигрыватель Windows Media).

2)Мультимедийная доска (проектор).

Компьютерная поддержка мероприятия:

1)Компьютерная поддержка внеклассного мероприятия (презентацияPowerPoint).

2) Музыкальное сопровождение : фонограмма к песне Randajad (Странник), эстонская полька «Рацаца».

Материальное обеспечение:

1)Призы самым активным участникам.

Оформление:

1)Экран актового зала с представленной презентацией

2)Флажки имитирующие флаг Эстонии, бенгальские огни.

Место проведения: актовый зал

Форма проведения: конкурсная программа.

Организаторы:1)Классный руководитель

 2)Родительский комитет

Участники: ученики 8 класса

Основное задание класса :

 1.Подготовить презентацию «Эстония »

 2.Спеть песню на эстонском языке.

 3.Станцевать эстонский народный танец.

 4.Представить национальный костюм.

Подготовительная работа. Разбить класс на группы. Каждая группа получает свое задание. Первая группа – найти материалы в интернете по выше приведенной теме и составить презентацию. (Ответственные - Процук Илья, Бобров Вадим, Андропов Андрей, Некрушец Эдик).Вторая группа- подобрать песню на эстонском языке, выучить и спеть. (Ответсвенные - Заболотная Анастасия, Маленкина Мария). Третья группа – смоделировать костюм отражающий национальные особенности.(Ответственные - Чистова Катя и Громова Настя).Четвертая группа – создать и разучить с учащимися современный танец с элементами народных мотивов Эстонии.(Ответственная -Никитченко Елена). Пятая группа - группа техподдержки (выбирается по желанию). Это группа фиксирует на пленку самые интересные моменты праздника.

 Помощь классного руководителя в организации праздника. Просмотреть материалы подготовленные ребятами для презентации. Помочь в составлении презентации. Отрепетировать с девочками песню на эстонском языке. Просмотреть возможные варианты национального костюма с третьей группой. Репетиция танца в актовом зале. Подбор мелодии к национальному танцу.

Подобранные материалы.

1.Для презентации – география , народонаселение, достопримечательности, наиболее знаменитые деятели культуры, народные танцы и народная кухня Эстонии.

2.Песня Биргит Йыгемеэль на эстонском языке

## *Текст Эстонской песниUrban Symphony-Randajad1Куплет:Курбэ кумусес ливо,Лендап кувы якульма люнь,Кулбэл гилоу томас тивод,Рендоёио сот вая ту.*

## *Припев:. Сио ты,Над рэндавэд ния пайва,Сио ты,Над рэндавэд сийза ястайдаСио тыТа нахматат рана кульгет,Нинде и,Та остап куриския джульгет2Куплет:Кильмунуд хинги вайд сада,Кувальгус варъе ныс но,Тайкезейринэ во сооя,Хоумик тас эпдага то.Припев:Над рэндавэд ниа пайва,Над рэндавэд сийза ястайда,Та натамат рана кульгет,*

## *Та остап куриския джульгет.*

## *Юля магадэ тайвуса кайгуб па.*

## *Припев:*

## *Сион ты.*

3.К танцу музыкальное сопровождение (полька Рацаца)

http://poiskm.com/song/25631513-Estonskaya-polka-Ratsatsa

4.Народный костюм -белая кофта и черная юбка украшенная лентами белого и голубого цветов(цвета эстонского флага).

Заключительный этап. Генеральная репетиция в актовом зале школы.

Итоги мероприятия. Ребята приняли достойное участие в мероприятии и были награждены тремя грамотами: «За лучший танец», «За лучшую песню», «Приз зрительских симпатий». В этом мероприятии наиболее полно раскрыла свой вокальный талант Заболотная Настя, замечательно станцевали Никитченко Лена, Чистова Катя, Горшкова Екатерина, неплохую презентацию представили Бобров Вадим и Процук Илья.





Презентация - «Эстония» .

***Давно я местность эту знаю,
Ее я вижу часто в снах...
О, сердце! К солнцу! К морю!
К маю! Эст-Тойле в еловых лесах***

***Так поэтично отозвался об Эстонии Игорь Васильевич Северянин***

Слайд 1,2

***-- НА ВОСТОКЕ. С ЛАТВИЕЙ ЭСТОНСКАЯ РЕСПУБЛИКА ИМЕЕТ СУХОПУТНУЮ ГРАНИЦУ; ГРАНИЦА С РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ ПРОХОДИТ ПО РЕКЕ НАРВА, ПО ЧУДСКОМУ И ПСКОВСКОМУ ОЗЁРАМ И ПО СУХОПУТНОМУ УЧАСТКУ С ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ. В СОСТАВ ЭСТОНИИ ВХОДИТ 1 521 ОСТРОВОВ В АКВАТОРИИ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ ОБЩЕЙ ПЛОЩАДЬЮ 4,2 ТЫС. КМ. НЕСМОТРЯ НА ЗНАЧИТЕЛЬНУЮ ПЛОЩАДЬ, НА ОСТРОВАХ ПРОЖИВАЕТ МЕНЕЕ 5 % НАРАСПОЛОЖЕНА В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ЕВРОПЫ. ОМЫВАЕТСЯ С СЕВЕРА ВОДАМИ ФИНСКОГО ЗАЛИВА, С ЗАПАДА -- БАЛТИЙСКИМ МОРЕМ И РИЖСКИМ ЗАЛИВОМ, ГРАНИЧИТ С ЛАТВИЕЙ НА ЮГЕ И С РОССИЕЙ . РЕКИ ЭСТОНИИ НЕВЕЛИКИ, НО ДОСТАТОЧНО ПОЛНОВОДНЫ. ПЛОЩАДЬ ЭСТОНИИ 45 226 КМ. СТОЛИЦА ЭСТОНИИ - ТАЛЛИН****.*

Слайд 3

**Население Эстонии** составляет 1 625 399 человек .Около 65% жителей страны - эстонцы, в стране также проживают русские, латыши, украинцы, белорусы. Официальный язык эстонский, распространен также русский язык. Большинство верующих - лютеране, остальные -православные

Слайд 5,6

* На большом государственном гербе на золотом щите изображены три льва синего цвета, шагающих, устремив взоры на зрителя (passant gardant). По сторонам и снизу щит окаймлен венком из двух скрещенных дубовых веток золотистого цвета, перекрещивающихся в нижней части щита.
* Мотив эстонского государственного герба берет начало в XIII столетии, когда датский король Вальдемар II пожаловал городу Таллинну герб с тремя львами, похожий на герб датского королевства. Этот же мотив был позднее перенесен на герб Эстляндской губернии, утвержденный императрицей Екатериной II 4 октября 1788 г.

Слайд 7,8

* Государственный флаг Эстонии является одновременно и национальным флагом. Он представляет собой прямоугольник, состоящий из трех равновеликих горизонтальных цветных полос. Верхняя полоса - синего цвета, средняя – черного цвета и нижняя – белого цвета. Впервые сине-черно-белый флаг был освящен и благословлен в качестве флага Эстонского студенческого общества в 4 июня 1884 года.
* Флаг был вновь поднят над башней Длинный Герман 24 февраля 1989 г., а законом, принятым в августе 1990 года, было решено вновь начать использовать сине-черно-белый флаг в качестве государственного. Закон об эстонском флаге был провозглашен 5 апреля 2005 года.

Слайд 9,10 ( Национальный костюм эстонцев)

* В народной одежде эстонцев четко выделяются несколько типов, которые соответствуют этническим группам, сложившимся очень давно. Главные — южная, северная, западная и островная.
* Традиционный костюм жителей Южной Эстонии сохранил немало древних черт. Особенно много их в одежде мульков — одной из местных диалектных групп. К глубокой старине восходят льняные рубахи туники , то есть без швов на плечах, «мешком», которые носили также литовцы и латыши. Особенно архаична женская рубаха: вплоть до XX века отверстием для шеи служил простой вертикальный разрез. А для мужчин делали с Т-образным вырезом и низким стоячим воротником.
* Мужчины в Южной Эстонии носили длинные штаны из белого холста или сукна; спереди с пояса свисал кожаный карман. Верхняя одежда у мужчин и женщин была одинаковой — длинный распашной кафтан из черного сукна.

Слайд 11 ( В Эстонии много достопримечательностей и старинных построек)

К ним относятся

* Куртнаские озера
* Замок Феллин
* Мыза Килтси
* Сангасте

Слайд 12,13

* Озёрный край **Куртна** в волости Иллука — наиболее богатая озёрами местность в [Эстонии](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F) расположена на образовании, сформированном во время ледникового периода Где на территории расположено 42 [озера](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%BE) .
* Слайд,14,15
* **Замок Феллин** или **замок Вильянди** —[замок](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BA_%28%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%29) [Тевтонского ордена](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B2%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD).. Полностью уничтожен во время [польско-шведских войн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%88%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B) в начале [XVII века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA). В настоящее время руины замка являются любимым местом отдыха горожан и гостей города [Вильянди](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B4%D0%B8).
* [Крестоносцы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%B5%D1%86) [ордена Меченосцев](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%9C%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%B2) захватили городище, на месте которого в [1223 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1223_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) и был построен замок. Годом позже было начато возведение каменных укреплений. [Феллин](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD) был выбран в качестве столицы ордена.
* [Замок-конвента](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%97%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BA-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%82&action=edit&redlink=1) — типичное строение для [Тевтонских рыцарей](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B2%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD) был возведён вконце [XIII](http://ru.wikipedia.org/wiki/XIII) начале [XIV веков](http://ru.wikipedia.org/wiki/XIV_%D0%B2%D0%B5%D0%BA). В последующие века замок перестраивался и укреплялся.
* Замок был повреждён во время [осады 1560 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%B0%D0%B4%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%281560%29) русским войском, но ещё большие повреждения ему нанесла польская [осада 1602 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%B0%D0%B4%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%281602%29) , после которой он больше не восстанавливался. В[XVIII веке](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) руины были использованы как [каменоломня](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BD%D1%8F) для строящегося города Феллин.

В настоящее время [руины](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%B8%D0%BD%D1%8B) стали популярным местом отдыха в центральной части Вильянди. В бывшем центральном дворе располагается сцена на открытом воздухе

 Слайд 16,17

* **Загниц** или **Сангасте** — [неоготическая](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) [усадьба](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B1%D0%B0) остзейского рода [Бергов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B3_%28%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%BE%D0%B4%29). Расположена на территории эстонского уезда [Валгамаа](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B3%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%B0). В современном виде существует с 1873 года. В здании замка действует платный [музей](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9).
* Замок Сагниц был заложен в 1520-х годах как резиденция [дерптского епископа](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%BF%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) близ селения Сангасте, освоенного ещё в ХIII веке. Впервые упоминается в 1522 и фактически становится одним из последних замков, заложенных рыцарями [Ливонского ордена](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD).
* После [Ливонской войны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) замок пришёл в запустение и, согласно резвизии 1582 года, от епископского поместья на поверхности земли ничего не осталось
* В 1723 году [Пётр I](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_I) подарил земли вокруг разрушенного замка майору [Головину](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D1%8B). В ХIХ веке имением владели дворяне Берги. Именно в Сангасте родился один из последних в России фельдмаршалов, [Фридрих Вильгельм Ремберт фон Берг](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B3%2C_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).
* В современном виде замок спроектировал в 1870-е годы для его брата архитектор [Отто Густавович Гиппиус](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%B8%D1%83%D1%81%2C_%D0%9E%D1%82%D1%82%D0%BE_%D0%93%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).Изначально в замке было 99 комнат, по заверениям экскурсоводов — по той причине, что 100 и более комнат позволялось иметь только царю. Кирпичный усадебный дом окружают парк с аллеями, террасами и сеть из пяти прудов, соединенных между собой ручейками. На территории парка произрастает 28-метровый «дуб Петра», который, согласно преданию, посадил сам Петр I

Слайд 18,19

* **Мыза Килтси** — рыцарская [мыза](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8B%D0%B7%D0%B0) в приходе Вайке-Марйаа уезда[Ляэне-Вирумаа](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8F%D1%8D%D0%BD%D0%B5-%D0%92%D0%B8%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B0). Первые упоминания о мызе Китси относятся к 1466 году. Предположительно, она была построена в XIV или XV веке. В средние века поместьем владело семейство Гилсен, от фамилии которого произошло одно из названий мызы — «Гилсенхоф». В [1784 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1784_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) владельцем стал Герман Йохан фон Бенкендорф, при котором вокруг усадьбы были возведены каменные стены. С[1816 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/1816_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) мызой Китси владел знаменитый путешественник [Иван Фёдорович Крузенштерн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%88%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%2C_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), здесь он и умер в 1846 году, а его потомкам поместье принадлежало и далее, до XX века.
* С 1920 года в здании располагается школа.

Слайд 20-26

Таллин столица Эстонии. Один из красивейших туристических центров мира. В Талине много исторических построек и старинных зданий. Предполагается, что название «Tallinn(a)» в [эстонском языке](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) происходит от слов «taani linn» («датский град»).Первое упоминание о Таллине, предположительно, относится к [1154 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1154_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), когда арабский географ [Аль-Идриси](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C-%D0%98%D0%B4%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B8) описал в своём труде «Развлечение тоскующего о странствии по областям» некий город под названием [Колывань](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%8C_%28%D0%A2%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%29) (в написании Quoluwany). Время проникновения этого топонима в устную традицию, а также обстоятельства основания города пока неизвестны, хотя есть версия, [что это](http://www.sotmarket.ru/product/chto-eto-rosmen-isbn-978-5-353-03412-4.html) — наиболее древнее эстонское «Kalevan» (Город Калева — мифического прародителя эстов). В древнерусских письменных источниках название встречается с [1223 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/1223_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) и выходит из употребления только в [XVIII веке](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA)

Слайд 27-32

 К наиболее известным в России деятелям культуры,литературы и эстрады относятся Анна Вески, Биргит Ыйгемеэль, Георг Отс,Оскар Лутс, Густав Эрнесакс

* Анне Вески советская и эстонская певица, заслуженная певица Эстонии.
* Биргит Ыйгемеэль-эстонская поп-певица. Представительница Эстонии на конкурсе «Евровидение 2013».
* Георг Отс-Cоветский эстонский оперный и эстрадный певец,Народный артист СССР.
* В эстонскую национальную литературу вошел Оскар Лутс - известный эстонский писатель и драматург. Народный писатель ЭССР. Его самым известным произведением считается цикл повестей "Истории о Тоотсе", в который входят рассказы "Весна" (1912-1913)
* Густав Эрнесакс — эстонский композитор, хоровой дирижёр, педагог. Герой Социалистического Труда (1974). Народный артист СССР (1956).

Слайд танцы 33,34

* Одним из старинных эстонских танцев, дошедших до наших дней является народный эстонский танец со сложным названием « Таргарехе-алуне»- это женский эстонский танец хорового типа.
* Конечно же, все известен эстонский танец его называют «Эстонская полька»- это веселый и жизнерадостный танец, который пользуется популярностью и в наши дни.
* Спокойный эстонский танец « Ямая- лабаялг» исполняется парами. Этот танец чем то похож на вальс , где танцующие пристукивают ногой

Слайды национальная кухня 35-40

* Наиболее популярными блюдами в Эстонии являются Картулипорсс, "сыйр" , "суитсукала", "веревёрст", "мульги пудер", блины с кровью "вере пакёогид", галушки из ячменной муки, "мульгикапсас" - особым образом тушеная с ячменем и квашеной капустой свинина, "пипаркоок", брюквенная каша "кааликапудер", брюквенно-картофельная каша "кааликакартулипудер", отварное мясо с овощами.
* Также национальными можно считать христианские блюда. То есть при готовке они используют картофель, томаты, баклажаны, салаты, мясо животных и прочие продукты растительного происхождения.