**Устный журнал «Путешествие по Италии»**

**Цель:**

1. Способствовать формированию нравственно – эстетических ценностей.

**Задачи:**

1. Воспитывать чувство прекрасного.
2. Расширить кругозор воспитанниц.

**Оборудование:**

Ноутбук, магнитофон, мультимедийный проектор.

**Ход мероприятия:**

*(Звучит песня Андриано Челентано)*

Добрый вечер девочки и уважаемые взрослые!

Век двадцать первый крут и сложен,

Он обжигает горячо.

Но Апокалипсис отложен –

Чего ж, девченки, ждать ещё?

Пойдем искать по белу свету

То место, где пока нас нет,

Покрутим ножками планету,

Которой много-много лет.

Перелетим над океаном

Туда, где пальмы и тепло.

Приедем в сумраке туманном

В пиратский город Сен-Мало.

Да мало ль мест на этом свете,

Где мы мечтали побывать!

Мир слишком сер без путешествий.

Начнем дороги открывать.

Слайд 1

Мы рады приветствовать Вас на нашем устном журнале «Путешествие по Италии». Стране, красивой, тёплой, загадочной, манящей множеством тайн и загадок. Стране, которую обязательно нужно увидеть хоть раз в жизни и полюбить навсегда!

Слайд 2

Первая страничка нашего журнала **«Знакомство с Италией»**

Слайд 3

На берегу теплого Средиземного моря, в южной части Европы находится страна, которая на карте выглядит как сапожок – это Италия. Название Италия произошло от слова «italia», что означает «земля теленка», возможно, потому что бык был символом племен Южной Италии. В Италии все самое-самое: самое ласковое солнце, самая вкусная еда, самые веселые люди, самые модные магазины и самая dolce vita (сладкая жизнь) - так, по крайней мере, считают итальянцы. И мир, в общем, с ними согласен.

Слайд 4

Политическим и культурным центром Италии является «Вечный Город» Рим. Рим - столица Италии, крупнейший в стране и один из самых посещаемых городов в мире. Город стоит на 12 холмах, а его центр – старый город – на семи холмах. С севера на юг через город протекает река Тибр.

Рим находится в центре страны.

Слайд 5

В Италии проживает свыше 58 миллионов человек, около 98% - итальянцы.

По вероисповеданию – 84% в основном католики.

Государственный язык – итальянский.

Италия – парламентская республика. Страной управляет президент.

Слайд 6

Италия - горная страна. Весь полуостров и большую часть островов занимают горы.

Слайд 7

Жители Италии испытывают больше землетрясений, чем остальные европейцы. Ни в одной европейской стране нет столько вулканов как здесь. В последние сотни лет произошли очень мощные извержения основных вулканов страны – Везувия, Этны и Стромболи.

Везувий - самый известный итальянский вулкан. Кажется, что он спит, но на самом деле дымок говорит о том, что уснул он ненадолго, и проснуться может в любой момент. Но итальянцы храбрый народ, и продолжают селиться у подножия опасной горы.

29 августа 79 года нашей эры, почти 2000 лет назад случилось первое из известных историкам и самое страшное извержение этого вулкана, во время которого и случился последний день Помпеи.

Три крупных города – Геркуланума, Стабий и Помпеи – самый известный, были полностью разрушены во время этого извержения. По историческим данным в последний день Помпеи из 20 тысяч горожан погибло 2 тысячи человек.

На сегодняшний день в Италии сохранилось много великолепных достопримечательностей, связанных с историей Римской империи. На каждом шагу в Италии, в каждом камне – история. Каждый город представляет собой уникальное место, которое имеет множество культурных памятников. Время здесь будто застыло, что только приумножает эффект от огромного числа шедевров архитектуры и живописи. В эту поистине невероятную страну приезжают, чтобы убедиться, что мир великолепен, а его история поистине вечна.

Слайд 8

Страница **«Достопримечательности Италии».**

Ни для кого не секрет, что Италию считают музеем под открытым небом. Более 60% всех культурных ценностей Европы находятся здесь. Прекрасная природа, удивительный климат, музыкальный итальянский язык. Да и вообще, если бы не было на карте мира этой замечательной во всех отношениях страны, мы бы никогда не попробовали множества вкуснейших блюд, даже вкус мороженого остался бы вечной тайной для человечества.

Слайд 9

Самый узнаваемый памятник в мире **– КОЛИЗЕЙ.**

Строительство Колизея началось в 72 году н.э. императором Васпасианом, а закончилось всего через 8 лет. Возведение амфитеатра осуществляли плененные евреи. Его настоящее имя: "Амфитеатр Флавия", а Колизей (Колоссеум) - название, которое дал грандиозному сооружению римский народ. Долгое время Колизей был для жителей Рима и приезжих главным местом увеселительных зрелищ, таких, как бои гладиаторов, звериные травли, морские сражения.

Слайд 10

Самым совершенным из всех классических памятников, сохранившихся в итальянской столице, считается **Пантеон**. Он был построен в 27 году до н.э. как античный храм, посвященный "богам", якобы оберегавшим семью Юлия Цезаря. В 80 году н.э. храм сгорел и был вновь построен на этом же месте уже при императоре Адриане. А в 609 году во время правления Папы Бонифация IV храм стал христианской церковью. Внутри Пантеона находятся гробницы королей Виктора Эммануила II и Умберто I, а также Маргариты Савойской и Рафаэля Санцио.

Слайд 11

**Фонтан Треви** является самым крупным в Риме (занимает целую площадь). Этот фонтан в стиле барокко был построен в 1732—1762 годах архитектором Николой Сальви. Дно фонтана усыпано монетами: по древнему поверью, туристы, желающие вернуться в Рим, должны, стоя спиной к фонтану, бросить монетку правой рукой через левое плечо. После реставрации фонтана городские власти запретили туристам сорить деньгами, но на запрете не настаивали, и вскоре ритуал возродился: подсчитано, что в день желающие вернуться оставляют здесь более 1500 евро. Во время еженедельной чистки бассейна со дна извлекается сумма в среднем достигающая 11 000 долларов. Собранная сумма передаётся благотворительной организации.

Слайд 12

**Пизанская башня** по праву является символом города. Реальной датой начала строительства следует считать 1173 год. Однако фундамент Пизанской башни положили неровно. Строительство было остановлено и возобновлено только спустя 100 лет. Только потом стало ясно видно, что Пизанская башня “падает” наклонившись к югу. С того времени, как начались постоянные измерения башни в 1911 году, было зафиксировано, что вершина наклоняется на 1,2 миллиметра в год. На сегодняшний день, вершина Пизанской башни отклонена на 5,3 м от центра.

*Показ видеоклипа.*

На весь мир Италию прославили ее люди, великие итальянцы. Италия – страна, которая известна своими талантливыми модельерами, великими художниками и скульпторами, музыкантами.

Слайд 13

И мы переворачиваем следующую страничку нашего журнала - **«Выдающиеся люди Италии»**

Эта страна так много дала всему миру, что иногда просто удивляешься ее неиссякаемому таланту. Каждая эпоха Италии знаменита своими выдающимися людьми – учёными, изобретателями, философами, поэтами и художниками. Италия — страна, где черпали вдохновение самые известные художники, скульпторы, архитекторы, музыканты и поэты со всего мира. Она стала настоящей культурной колыбелью Европы.

Слайд 14

Именно в Италии родились и творили великие гении эпохи Возрождения: Микеланджело, Рафаэль, Леонардо да Винчи. Творчество Микеланджело, Леонардо да Винчи, Рафаэля, Ботичелли, Рембрандта, Караваджо и Рубенса и многих других прославленных итальянских художников и скульпторов – национальная гордость и неоценимый вклад в мировую культуру.

Слайд 15, 16

Туристы и сейчас могу любоваться росписью потолка Сикстинской капеллы в Ватикане, портретом известной на весь мир Джоконды (или Мона Лизы) в Парижском Лувре и «Сикстинской Мадонной» кисти Рафаэля, выставленной в Германии в Галерее старых мастеров.

Слайд 17

Неоценим вклад Италии в развитие мировой музыкальной культуры. Родиной оперы Италия стала в конце ХVI века. Здесь жили и творили Антонио Вивальди, Джамбатиста Перголези, Доменико Чимароза, Луиджи Боккерини. Всемирно известны итальянские оперные композиторы XIX века Джоаккино Россини, Винченцо Беллини, Гаэтано Доницетти и Джузеппе Верди. Высокого уровня достигло также вокальное искусство, все восхищаются талантом Лучиано Паваротти, Мансерат Кабалье.

Слайд 18

Италия также внесла неоценимый вклад в развитие астрономии и знаний о Земле. Продолжавший идеи Коперника, итальянец Джордано Бруно за свои представления был сожжен инквизицией на костре в Риме. Галилео Галилей заложил основы механики.

И конечно же люди прославившие кинематограф: Аль Пачино, Роберт Де Ниро, Софи Лорен, Квентин Тарантино, Джон Траволта, Леонардо Ди Каприо, Дэнни де Вито …

Чем славится Италия больше всего, помимо достопримечательностей и искусства? Конечно же, своей модой.

Слайд 19

Следующая страница нашего журнала **«Мода Италии».**

Слайд 20

Италия, как и Франция, страна, в которой «делается» мода. Общеевропейским законодателем моды по праву признан Милан. Именно в Милане, два раза в год весной и осенью проводятся знаменитые недели высокой моды. В Италии своя особенная мода. Местные жители придерживаются своего собственного стиля. Горожане одеты скорее скромно, не вызывающе, иногда традиционно и спокойно. Сразу можно отличить местных жителей от приезжих, которые хотят покрасоваться в изысканных нарядах, которые приобрели в модных домах Италии. Кстати, именно в Италии огромное собрание модных домов, которые из сезона в сезон открывают показы и удивляют публику новыми произведениями в мире моды.

Версаче, Прада, Армани, Гуччи, Валентино, Роберто Ковали, Дженни, Дольче и Габбана - это только несколько имен из многих талантливых итальянских дизайнеров и модельеров, которые являются неотъемлемой частью итальянской моды.

*Видеоклип.*

Любоваться Италией можно до бесконечности, но пора перекусить!

Слайд 21

Мы переходим к последней заключительной страничке нашего журнала **«Кухня Италии».**

*- Какие продукты или блюда являются типичными для Италии на Ваш взгляд? Ответы принимаются по поднятой руке. (за правильный ответ дается жетон 4 человекам).*

*(сыр, пицца, спагетти (паста), равиолли, лазанья.)*

Итальянская кухня признана не только одной из лучших в мире, но и одной из самых модных в настоящее время. Она использует самые разнообразные продукты питания: овощи, рыбу, продукты моря, говядину и нежирную свинину, птицу, фрукты и ягоды, сыр, бобовые, рис. Для приготовления блюд итальянские кулинары употребляют много разнообразных специй и приправ. Причем они предпочитают продукты не варить, а тушить в собственном соку или с добавлением оливкового масла и вина, чтобы как можно лучше передать аромат и специфический вкус того или иного продукта. Излюбленные ингредиенты итальянских блюд — чеснок, мускатный орех и каперсы; оливки и орехи придают восхитительный привкус многим кушаньям.

Слайд 22

"Визитная карточка" итальянской кухни - сыр. Он подается практически к любым блюдам или просто как тертая или плавленая "посыпка". Видов сыра здесь огромное множество такие как знаменитая "моцарелла" из молока буйволицы и её разновидностей, "грана", "пармезан", "горгондзола", "фонтина", "пекорино", "тома", "фромадзо", "робиола", "страккино", "скаморца", "качиокавальо" или копченый "провола". И это только малая часть из знаменитых итальянских сыров!

Ну и, конечно же, пицца во всех её видах и вариантах - здесь неоспоримым лидером является Неаполь и Кампания, небезосновательно считающие себя родиной этого блюда, видов которого также насчитываются сотни.

Слайд 23

Паста - это национальное блюдо в Италии. Говорят, что молодая женщина не должна выходить замуж, пока не выучит более 15 различных рецептов паст.

Сказать, что пасты признаны визитной карточкой итальянской кухни. Достаточно знать, что pasta в итальянском языке не только название макаронных изделий, но и синоним слова «еда» вообще. Так что просьба приготовить поесть одновременно звучит как «дай макарон»! Сегодня кухня Италии насчитывает более 300 различных видов пасты не только разнообразных форм, но и разнообразных цветов; зеленые с измельченным шпинатом, оранжевые с морковным соком, розовые с добавлением томатов, черные с чернилами каракатицы и комбинированные мотки зеленой и желтой яичной лапши, которые сами итальянцы называют «сено-солома».

Слайд 24

А сейчас просим девочек, получивших жетоны, выйти к нам. Мы предлагаем Вам попробовать настоящее итальянское блюдо, поучаствовав в конкурсе на «скоростное поедание» пиццы.

*(Конкурс проводится под музыку.)*

*(Звучит песня «Чао Итали».)*

Слайд 25

Италию по праву можно считать прекрасной страной с ее богатой историей и культурой. И мы искренне желаем, чтобы Вам выпал шанс хотя бы раз побывать в этой волшебной стране и насладиться красотами этого края.