**Вечер изящной словесности**

**(Вечер любителей поэзии)**

***Ведущий 1:***

 Во тьме, у истока времён, занимался рассвет…

 Измучась молчаньем за тысячи лет,

 Земля вопрошала: «Когда, одолев немоту, я речь обрету?»

 Приди, словно утро, поэт, ради жизни приди-

 Рождается солнце, и огненный день впереди,

 И свежие ритмы опять готовы звучать рассвету вослед,

 И небо омыто росой. И рушится сумрак пустой,

 И властвует свет.

 Приди, и да вновь зазвучит, западая в сердца,

 Твой зов, твоя песня во славу творца,

 Несущего свет новизны,

 Того, кто приносит добро, а не зло,

 И смотрит светло на толпы людей с вышины,

 Того, кто вручает свои письмена

 Тебе, одинокий поэт,

 И снова душа твоя потрясена,

 Охвачена болью разлуки и бед,

 Но воздухом благоуханным свободная песня полна,

 И тронута светом багряным небесная голубизна.

 Робиндронат Тагор.

***Ведущий 2:***

 Среди множеств ремёсел и искусств, воздействующих на человека, нет силы более доброй и более беспощадной, чем поэзия. Она всё может. Я утверждаю: она сильнее атомной бомбы - разрушающее и творящее слово, пропитанное кровью любящего сердца, светом ищущего духа. Нет подчинения более добровольного и более неодолимого, чем подчинение поэзии. Нет любви более вознаграждаемой, чем любовь к поэзии. Любящий поэзию – дважды поэт.

 Ольга Берггольц.

  ***Исполнение учащимся романса «Среди миров» И. Анненского***.

***Ведущий 1:***

 Издревле сладостный союз

 Поэтов меж собой связует:

 Они жрецы единых муз,

 Единый пламень их волнует;

 Друг другу чужды по судьбе,

 Они родня по вдохновенью.

 ***Стихотворение «Решетову» Валерии Созонтовой. Исполняет автор.***

***Ведущий 2:***

Выстрадать каждое стихотворение, за каждое слово платить любовью, не жалеть своей любви, своей души – в этом судьба поэта. Помнить о высоком назначении поэзии, не идти на поводу у черни, толпы – эгоистичной корыстной равнодушной, ждущей лишь угождения своим вкусам, оставаться независимым, бескорыстным, взыскательным и строгим к себе, мужественно встречать» суд глупца и смех толпы холодной» - в этом судьба поэта. Она всегда нелёгкая.

***Поэма А.С. Есенина «Чёрный человек». Читают наши гости, студенты филологического факультета СГПИ Елена Александровна и Елена Николаевна.***

 ***Ведущий 1***:

 Федерико Гарсиа Лорка говорил:

 «Поэзия заключена во всех вещах: в уродливых, прекрасных, отталкивающих; всё дело в том, чтобы суметь извлечь её… Всё увидеть, всё почувствовать… Поэзия не знает границ. Вот вы возвращаетесь домой промозглым утром, подняв воротник, от усталости едва волоча ноги, а она ждёт вас на пороге. А может у ручья или на ветке оливы, или на скате крыши… Везде есть своя тайна, которая живёт во всём…Мимо идёт человек, вы взглянули на женщину, пёс перебежал дорогу – всё это поэзия…»

 ***Стихотворение С.А. Есенина «Песнь о собаке» исполнит Чистогова Анастасия.***

 ***Ярослав Костин прочтёт стихотворение «Друзьям» А.С. Пушкина.***

 ***Исполнение учащейся романса «По улице моей» Б. Ахмадулиной***

***Ведущий 2:***

 Поэзия – особый мир со своими законами, мир, в котором звучат свежие ритмы, «властвует свет», куда нет доступа жестоким, бескрылым, ограниченным. Таков мир поэтов серебряного века.

 ***Чтение своих любимых стихов учащимися 11 «А» класса и приглашённых студентов СГПИ***

***Ведущий 1:***

 Вдохновение… Душевный подъём, который овладевает поэтом в часы творческого труда. Откуда исходит этот подъём? Может, это любовь, любовь к маме, Родине, женщине?

 ***Исполнение авторских стихотворений: Фазлеева Настя «Маме»***

 ***Матвеева Полина. «Семья»***

 ***Исполнение романса Булата Окуджавы «Жаркий огонь полыхает в камине»***

 ***Ведущий 1:***

 Мир людей поделён на две половины – мужчины и женщины. Кто если не мужчина скажет о любви стихами? Кто если не женщина оценит это?

 ***Исполнение стихотворения Белобородовым Алексеем «Мадонна» А.С. Пушкина***

 ***Ведущий 2:***

 Когда потеряют значенье слова и предметы,

 На землю, для их обновленья, приходят поэты.

 Их тоска над разгадкою скверных проклятых вопросов –

 Это каторжный труд суеверных старинных матросов,

 Спасающих старую шхуну Земли.

 ***Учащиеся читают стихи собственного сочинения.***

  ***Беседа о поэзии и о поэте, о вдохновении, о путях, по которым оно ходит…***

В заключение исполнение всеми участниками вечера песни

 **Б.Ш. Окуджавы «Давайте восклицать!»**

Вечер проходит в театральной гостиной школы.

Состав участников: 9-11 классы. (По особому приглашению молодые поэты школы, участники школьного литературного клуба «Зорянка»). Учителя школы.

Ведущие: студенты-практиканты СПИ, г. Соликамска.

Время вечера: 19.00 – 20.00.

Оформление гостиной: свечи, гитары.