

Этим проектом мы хотим поблагодарить живущих рядом с нами солдат Великой Отечественной войны, тружеников тыла и рассказать об их подвиге.

MENDER DENE



В русском человеке есть черта: в трудные минуты жизни, в тяжелые годины легко отрешаться от всего привычного, чем жил изо дня в день. Был человек — так себе, потребовали от него быть героем — герой... Алексей Толстой

Война. Это короткое слово в одно мгновение стерло все краски солнечного воскресного дня 22 июня 1941 года после того, как радио передало известие о нападении фашисткой Германии на СССР. Люди, замерев, стояли перед радиорепродукторами на улицах и площадях, слушая о бомбежке городов, боях на западных границах страны. Слушали и понимали, что на нашу землю обрушилась страшная беда, однако никто пока не мог представить ее истинных размеров. Почти все были уверены в скорой победе Красной Армии, в том, что все это скоро закончится. Но жизнь распорядилась по-другому.

Путь к Победе был долгим и тяжелым. В стороне от непримиримой схватки Добра со Злом не мог остаться ни один человек.







За несколько недель с момента начала войны Липецк стал другим. Тысячи наших земляков осаждали военкоматы, требовали немедленно отправить их на передовую. Ежедневно на фронт отправлялись грузовики, а вслед им махали рукой матери, жены, сестры, некоторые их них бессильно опускались на землю.

По сведениям военных комиссариатов за годы войны с липецкой земли ушли добровольцами почти 250 тысяч человек, из них каждый второй погиб в боях или пропал без вести на полях сражений. За мужество, отвагу и героизм десятки тысяч наших земляков были награждены орденами и медалями, 172 уроженца Липецкой края удостоены высокого звания Героя Советского Союза. 34 стали полными кавалерами ордена Славы, 12 повторили подвиг Николая Гастелло. Низкий поклон живым и вечная память павшим!











были Ha долгие четыре года сады И парки Липецка обезображены оборонительными укреплениями и заградительными полосами. дивные мелодии духовых оркестров сменил пронзительный вой сирен.

Труд во имя Победы – так можно назвать жизнь липчан в тылу. Все предприятия города были переведены на круглосуточную работу. Литейные цеха, кузни и механические мастерские, промкомбинат, швейные и обувные фабрики выполняли военный заказ.

На базе Липецкого курорта был организован и размещен эвакогоспиталь №2976 и эвакогоспиталь Брянского фронта №3390. Под них были отданы лучшие в городе здания школ №2, 3, 5, 6 и 10. В учебных пунктах готовились сотни стрелков, снайперов, пулеметчиков, минометчиков, истребителей танков. В Липецке был создан общегородской склад, куда собирались для отправки в освобожденные районы вещи и инвентарь. Учащиеся городских школ собирали металлолом, организовывали тимуровские отряды.

По законам военного времени жили и учреждения культуры. Продолжал работать Липецкий драматический театр. Основой его репертуара стали «Русские люди» К.Симонова, «Профессор Мамлок» В.Вольфа, «Синий платочек» В.Катаева. Через город постоянно проходили части. Военные стали самыми главными,

Те, кто в это лихое время становился к станкам, садился за штурвал комбайна и трактора, в кратчайшие сроки овладевали самыми сложными рабочими профессиями, не думали о невзгодах и лишениях, с которыми им приходилось сталкиваться. Все помыслы этих людей были подчинены одному единственному порыву: приблизить час победы над врагом.

Сухой, лаконичный, бесстрастный язык цифр. Но именно цифры убедительно рассказывают о том, как много было сделано.

<u>Из отчета о работе городского отдела народного образования за 1942-</u> <u>1943 учебный год</u>

«Забота о семьях фронтовиков — половина заботы и о Красной Армии. В наших школах обучаются 3857 детей военнослужащих, из них 2300 человек получили через торг более 2000 различных предметов из обуви и одежды. Тимуровские команды обслуживали свыше 110 красноармейских семей. В декадник «Помощи семьям фронтовиков» собрано более 5 тысяч рублей, участвовало в воскресниках 1200 человек».

Из отчетного доклада Усманского райкома ВКП (б)

«Проявляя заботу о тех, кто защищает Родину, трудящиеся Усмани отправили на фронт посылки бойцам Красной Армии ко дню годовщины Октября— на 12 тыс. рублей, ко дню Красной Армии— на 10 тыс. рублей и новогодних подарков на 13 тыс. рублей. Осуществлялось шефство над госпиталями. В фонд обороны поступило 158 тыс. рублей и облигаций на 313 тыс. рублей».

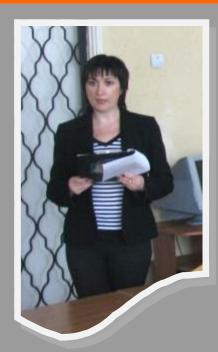


В фондах областного архива собраны сотни тысяч подобных документов периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Их историческое значение трудно переоценить, все эти свидетельства бесценны уже потому, что их нельзя ничем заменить.

Несмотря на то, что материалы фонда любого архива представляют собой культурно-историческую ценность, они не сравнятся со свидетельствами непосредственных участников событий. Для того, чтобы героические дела наших земляков не были забыты последующими поколениями, необходимо собирать подобную информацию по крупицам, пока еще живы те, кто может рассказать.

Центром развития творчества детей и юношества «Советский» проводится в этом направлении большая работа. Традиционными для учреждения стали встречи с ветеранами, концерты для участников ВОВ,



















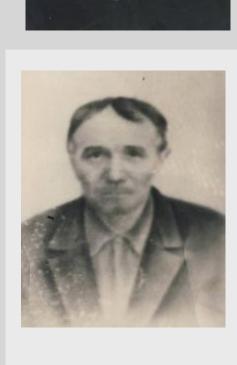


В текущем учебном году в рамках городской акции «Мы — наследники Победы!» среди обучающихся детских творческих объединений Центра была организована выставка персональных портфолио «И я достоин». Каждая из представленных работ служит не только свидетельством неразрывной связи поколений, но и содержит уникальный материал, который невозможно найти ни в одном государственном архиве. Это те факты из истории семьи, без которых не будет истории страны.

Из портфолио Ладынского Алексея

«Моя прабабушка Клевцова Марфа Стефановна в 8 лет осталась сиротой. Когда началась война, ей было 30. Проводив мужа на фронт, она осталась одна с четырьмя малолетними детьми. Семья жила очень плохо, не было хлеба, еда была в основном из травы, все время голодали. ».

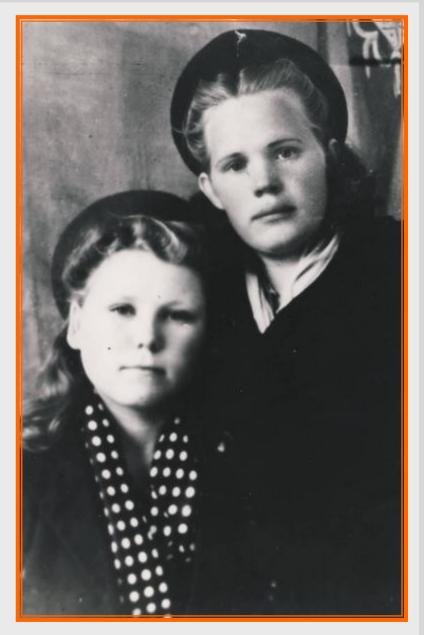


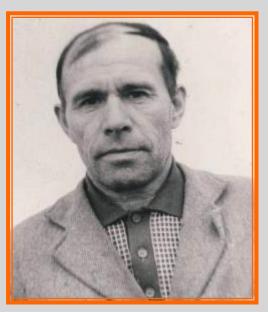


Клевцова М.С. (слева)

Из портфолио Дмитренко Ильи

«Моя прабабушка Маркина Екатерина Петровна родилась в многодетной семье. В годы войны трудилась на полях родного колхоза, обеспечивая фронт продуктами питания. Имеет звание «Труженик тыла».







Маркина Е.П. со своей сестрой.

Из портфолио Суриковой Екатерины

«С 13 лет дед пошел работать в механические мастерские. Из его рассказов я узнала, как было трудно в те годы. Несмотря на то, что подросткам старались давать работу полегче, от продолжительного тяжелого труда у него постоянно ныли руки и спина».





Из портфолио Родионова Алексея

«Я хочу рассказать о своей прабабушке: великом учителе и замечательном человеке. Ее зовут Наумова Александра Ивановна. До войны она работала в школе деревни Круглянка. Проводив на фронт мужа, прабабушка вместе с односельчанами приближала долгожданную Победу, как могла: работала в поле, лесу, организовывала сбор теплых вещей и продуктов для красноармейцев. После войны продолжила работать в сельской школе. Было тяжело учить и воспитывать детишек, испытавших на себе все горести и невзгоды того страшного времени. Но она справлялась, работала, отдавала всю себя работе и детям».

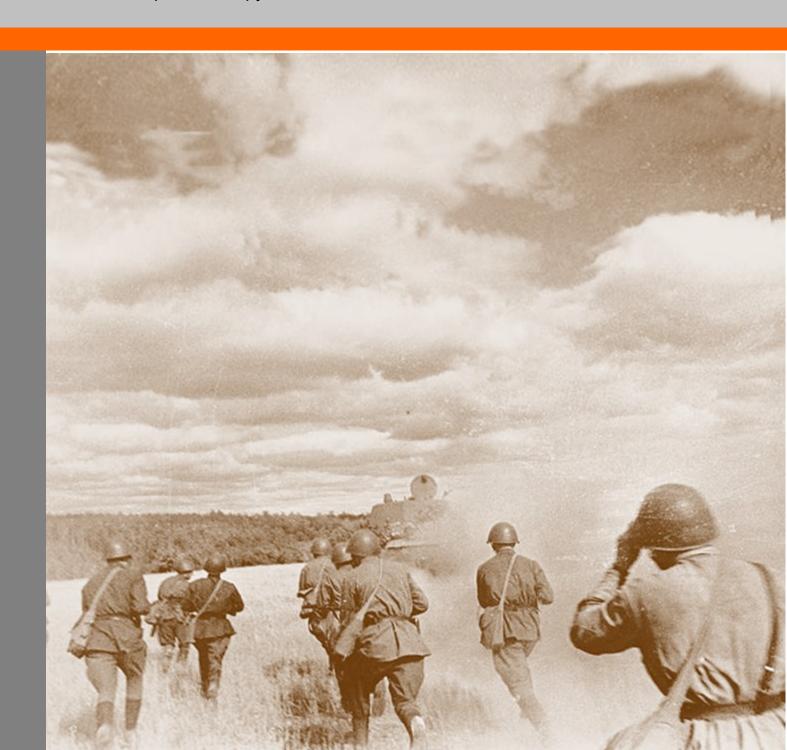


Наумова А.И. с семьёй

Каким высоким словом можно назвать твой подвиг, Отчизна?

Какой великой награды достойны те, кто самоотверженно сражался на фронтах Великой Отечественной, работал в тылу, ухаживал в госпиталях за ранеными, воспитывал осиротевших детей, терпел голод и холод, отправляя на фронт хлеб и теплые вещи?

Память, простая человеческая память... Только она соизмерима с тем, что пришлось испытать и пережить людям в те страшные четыре года. Никогда не должны померкнуть героические дела наших соотечественников, воинская доблесть и слава нашего народа, его самоотверженный труд во имя Победы.



МАОУ гимназия №69 г.Липецка

398042 г. Липецк, бул. С. Есенина,7а.

Телефон: 41-78-26

Электронная почта: school69@lipetsk.ru

Сайт: http//gimnazia69.ru

Руководитель проекта: Дмитриева Н.М.

Оформление проекта: Филина И.С.

Редактор: Митряхина И.С.

При работе над буклетом использовались фотоматериалы следующих изданий:

Липецкий край в годы Великой Отечественной войны.— Липецк, 2005.—403 с.

Липчане — Великой Победе. — Липецк, 1995. — 440 с.

Фотографии Д. Бальтерманца, Г. Коновалова, а также фотографии из личных архивов.