|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Содержание и деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **I. Орг.момент** | Приветствие.Проверка готовности учащихся к уроку.Настрой уч-ся на работу. | Личностные УУД | Эмоциональный настрой на урок.Проявление эмоционального отношения в учебно- познавательной деятельности. |
| Познавательные УУД | Слушание.Выдвижение предположений по теме урока. |
| Коммуникативные УУД | Слушание собеседникаПостроение понятных для собеседник высказываний.. |
|  **II. Актуализация ранее полученных знаний** | Загадка:Нам в дождь и зной Поможет друг, Зеленый и хороший – Протянет нам десятки рук И тысячи ладошек.Вопросы:1. Назвать виды древесины.2. Назвать породы хвойных деревьев. 3. Назвать породы лиственных деревьев. | Личностные УУД | Активизация имевшихся ранее знанийАктивное погружение в тему |
| Познавательные УУД | Умение слушать в соответствии с целевой установкойФормирование умения обобщать и классифицировать. Находить ответы на вопросы. |
| Коммуникативные УУД | Взаимодействие с учителем и одноклассниками во время опроса.Формирование умения слушать, вести диалог. |
| **III. Объяснение нового материала:**  | 1.Фильм 2.Из истории художественной обработки древесины - древнейшего ремесла.Распространение древнейшего ремесла на Руси, Дону.Использование художественной обработки при украшении домов, мебели, кухонной утвари и т.д.**3. Виды резьбы:*** Кудринская;
* Контурная;
* Домовая;
* Геометрическая.

Геометрическая резьба - самый доступный по простоте и технологичности (после прорезной) вид резьбы по дереву. По своей сути геометрическая резьба - это повторяющиеся вопределенной композиции клинорезные выемки, которые могут различаться по размерам, глубине, по геометрии углов, под которыми производится выемка. Различия могут быть и в количестве граней каждой выемки. Наиболее распространены двух- и трехгранные выемки. Как подвид геометрической резьбы надо рассматривать и скобчатую резьбу. **4. Элементы геометрической резьбы:*** Треугольники;
* Глазок;
* Треугольник с зубчиками;
* Фонарик;
* Четырёхугольники;
* Лучи;
* Ромбы.

**5. Инструменты для ручной художественной резьбы:*** Плоские прямые стамески;
* Желобчатые стамески;
* Стамески-клюкарзы;
* Стамески-уголки;
* Стамеска церазик;
* Плоские стамески-косяки.

**6. Правила безопасности**-Ознакомление учащихся с учебно-технической документацией* Стамески – опасный режущий инструмент. Обращаться с ними надо осторожно.
* Не держать левую руку вблизи режущего инструмента.
* Не прилагать больших усилий при резании стамеской.
* Если при работе необходимо ударять по ручке стамески, то держать её надо в левой руке, а киянку – в правой.
* Хранить стамески в ящике верстака или в шкафу на вырезках в рейках.
* Каждому инструменту определить своё место.
 | Личностные УУД | Осмысление темы нового материала и основных вопросов. |
| Регулятивные УУД  | Развитие умения строит простые предложения.Восприятие и осмысление, запоминание учебного материала.Осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих усвоениюФормирование умения прогнозировать предстоящую работу |
| Коммуникативные УУД | Формирование умения учитывать позицию собеседника, осуществлять сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| Познавательные УУД | Развитие умения проводить сравнение изученных объектов .Развитие умения получать информацию из рисунка, текста, и строить в устной форме сообщения.Формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексии. |
| **IV. Практическая работа «Выполнение эскиза геометрической резьбы»** | **1. Составление плана работы по изготовлению резьбы.**-ознакомление учащихся с объектом труда;**2. Инструктаж по выполнению практической работы**-инструктирование по выполнению задания в соответствии с технологической документацией**3. Текущий контроль над выполнением практической работы**.-инструктирование учащихся по выполнению отдельных приемов;-оказание помощи слабоподготовленным учащимся;-контроль за бережным отношением к средствам обучения;-рациональное использование учебного времени. | Личностные УУД | Выдвижение гипотез, основных на жизненном опыте.Восприятие, осмысление.Применение полученных знаний и последующее повторение |
| Регулятивные УУД | Самоконтроль выполнения заданияПланирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |
| Познавательные УУД | Усвоение новых способов действия через разные виды получения информции.Умение структурровать знанияВыбор наиболее эффективных способов решения задачУстановление причинно- следственных связей |
| **V. Закрепление полученных знаний** | Беседа:* С какими видами резьбы ты познакомился?
* Чем характерен каждый вид резьбы?
* Как и чем размечают заготовки для резьбы?
* В какой последовательности вырезают треугольные выемки?
* Как следует держать инструмент?
 | Личностные УУД | Активизация имевшихся ранее знаний |
| Познавательные УУД | Умение слушать в соответствии с целевой установкойФормирование умения обобщать и классифицировать. Находить ответы на вопросы. |
| Коммуникативные УУД | Взаимодействие с учителем и одноклассниками во время опроса. Формирование умения слушать, вести диалог. |
| **VI. Подведение итогов. Выставление отметок за работу на уроке и за практическую работу** |  Анализ выполнения самостоятельной работы.Разбор типичных ошибок. |  |