|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

Пролог: видеоролик "Другая реальность...."

**танец "Земля Бескрайняя"**

Здравствуйте, дорогие друзья! Готовясь к концерту мы размышляем о том, что говорить со сцены.... как найти слова чтобы стереть грань разделяющую.... стремясь посвятить концерт не датам, а нашим детям, их родителям, а гостей познакомить с творчеством коллектива.

Сегодня мы поговорим о семье......

Семья - это особый союз. Дань Уважения, к этому источнику, у каждого есть. И чем больше человек учится согласовывать в семье свои действия с жизнью остальных, тем глубже в семье укоренены духовно-нравственные ценности. Этот колоссальный труд Души лежит на плечах родителей. Именно родителям суждено дать старт своему ребенку. И чем чище Источник, тем круче вершина духовно-нравственных достижений наших детей. Что является отражением всего Российского общества.

Прошу пройти на сцену родителей самых младших воспитанников коллектива.........

Эти мамочки с раннего возраста прививают своим детям эстетический вкус и привычку трудиться.

Дорогие мамочки, умение **распознавать** в нашем обществе стало важным, решающим в судьбе каждого.

Чтобы сохранить душу ребенка Вы учите свое дитя распознавая держать "золотую середину" не деля мир только на черное и белое. Убеждая что, мир многоцветен и многогранен.

Сейчас Вы направляете своего ребенка - давая старт. Как радостно что ваши дети имеют такую возможность благодаря Вам. Пройдет время и они будут выбирать самостоятельно и пусть Вам хватит духовных сил направлять своего дитя к вершине духовной и нравственной.

На сцену приглашается директор детского оздоровительно-образовательного профильного центра "Юность" Марина Юрьевна Банникова.

"Благодарственное письмо "за формирование выразительной личности, ее духовной культуры средствами хореографического искусства" вручается:.............................................."

Дорогие мамочки, папочки, бабушки, дедушки, творите и дальше свой родительский подвиг направляя своих детей к добру, любви, красоте. Мы приглашаем Вас пройти в зрительный зал.

Для Вас - жемчужина нашего коллектива - танец, который мы называем "Русская душа".

**танец "Русская душа"**

В международном праве и российском законодательстве сказано: - "родители имеют приоритетное право на воспитание детей... на то, чтобы определять их мировоззрение, на их образ жизни, нравственное воспитание, формы, касающиеся воспитания, **родители,** а не государство, школа, чиновник, какая-то общественная организация, обличенная теми или иными полномочиями.

Думаю, учась трудиться, быть собранным, коммуникабельным дети далеки и от пропаганды потребительского образа жизни, а увлеченность занятиями стимулирует к повышению усердия в общеобразовательной школе.

Говоря простым языком, присутствие детей на каждодневных репетициях оказывает большую помощь в воспитании детей.

Нас цену приглашается:

**Начальник Управления Образования Амурского Муниципального района** Елена Ивановна Ганзюкова

**Главный специалист управления образования** Елена Викторовна Рязанова

**танец "Девчата"**

Чувство собственного достоинства берет свои истоки в семье.

Интуитивно мы знаем куда нам надо идти и кем стать, но чувство страха и неуверенность вечные спутники каждого из нас...

Научиться слышать свой внутренний голос, утвердиться в правильности выбранного пути помогает детям сила **внутреннего характера - сформированная в семье**.

Поднять ребенка к мастерству хореографического искусства - наша с вами Удача.

Ваши дети и наши воспитанники заняты благородным творчеством без чувства жалости к себе - привычка сложенная годами.

Мы уверены, что принятие убеждения совершать невозможное поможет воплотить их судьбаносные Мечты! - Намерение.

**танец "Нежный возраст"**

Большинство русских сказок и приданий повествует о трансформации героев. Так гусеница превращается в бабочку, гадкий утенок в прекрасного лебедя. Представьте себе: - глупость гусеницы отказавшейся превращаться в бабочку.... не так уж она далека от того, как ведут себя люди в повседневной жизни.

И только материнская любовь способна стимулировать ребенка к распознаванию.... поддерживая и убеждая в необходимости трансформации.

Я уверена, у детей, которые выдут сейчас на сцену именно такие родители.

**танец "Павлин"**

на сцене наши друзья - Образцовый танцевальный коллектив "Эдванс"

г.Комсомольск-на-Амуре (не называть танец)

**танец "Катюши"**

Семья – это счастье, любовь и удача.

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы,

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

У нас как в большой, многодетной семье... нужно найти интересное и полезное для всех детей....Репертуар нашего коллектива разноплановый. Думаю - этим можно гордиться родителям и педагогам. И вот сегодня мы представим вашему вниманию дебют!!! **Танец под названием "Сухопляс",** (выход девушек) который вошел в программу обучения с приходом в наш коллектив Марины Викторовны Берестовой - педагога по классике.

Сухопляс - старинная русская традиция. Танец исполняется без музыки, в абсолютной тишине. Единственный "аккомпанемент" танцующих - сухой стук каблуков, так называемая дробь. Сухопляс традиционно исполняется только женщинами и девушками, проводившими своих близких на войну.

**Сухопляс и танец "Бабья доля"**

Настоящая семья - не та семья, где не делают ошибок, а та где терпеливо (в любви) преодолевают возникающие противоречия. Семья - живой организм, где все решается сообща, где держат общий совет....

А вылетев из гнезда ребенок говорит:

Любили меня без особых причин:

За то, что внук,

За то, что ты сын,

За то, что малыш,

За то, что расту,

За то, что на маму и папу я похожу…

И эта любовь до конца моих дней

Осталась тайной опорой моей…

....мы предлагаем вашему вниманию танец "Давайте бояться вместе".

**сюжетный танец"Давайте бояться вместе"**

Любая ситуация возникающий в семье рассматривается как ступень к росту, если традиции семьи гласят о том, что важно смотреть на другого человека как на свое отражение....

...Наше отражение в другом человеке, словно в зеркале, представляет частичку чьей-то энергии. Поняв это, мы приблизимся к осознанию того, что все мы - инструменты немыслимого оркестра Мироздания....и вместе с тем неповторимые частички Бога. Все мы связаны друг с другом и так или иначе похожи друг на друга.

Этот оркестр играет немыслимую мелодию гармонии - **мелодию любви**.

**танец "Отражение"**

тематика семейных отношенийширока......ОТК "Эдванс" раскрывает тему еще одну трань семейных отношений.........

**танец "Аэропорт" - ОТК "Эдванс"**

пройдет совсем немного времени и наши девушки станут выпускниками...... отпускать детей - неизбежность....

...ждать и любить - материнская обязанность.

**Вальс "Новогодняя сказка"**

Уметь Радоваться - величайшая наука, ибо радость и творит чудеса.

Уметь Любить себя - спасает жизнь.....

на сцене ОТК "Эдванс" в полюбившейся постановкой "Возраст женщины"

**танец "Возраст женщины"**

Жизнь наша – величайшая драгоценность в сокровищнице Бога. Богатство внутри нас безгранично...

Мир достаточно богат, чтобы каждый стал богатым.

**танец "Испанская зарисовка"**

на сцене ОТК "Эдванс"

**танец "Озеро надежды"**

Работа по воспитанию детей - тяжелейший труд матери, потому что воспитание ребенка сегодня - сохранение духовно-нравственных ценностей России - страны, которой суждено стать лидером духовного возрождения всех народов.

Означает ли, что знать предназначение нашей Родины значит знать свой Путь?

**танец "Величавая"**

**Жизнь – величайшая драгоценность.**

**Пейте из каждого мгновения жизни.**

**Посвящая жизнь прекрасному.**

**Счастливый преображает многих.**

**.....а наш следующий концерт - посвященный выпускникам - 12 мая!!!**

Единственное место на земле,   
Где я купаюсь в ласковом тепле,   
Где телу – нега, а душе – простор,   
Где я еще ребенок до сих пор.   
  
Стремлюсь, как будто в тыл с передовой,   
Сюда, во двор хрущевки типовой,   
В квартиру на четвертом этаже  
Войду – и вот я девочка уже.   
  
Мне хорошо среди моих детей,   
Но этот мир – исток моих путей,   
Мой вечный маячок в житейской мгле –  
Единственное место на земл

**Порядок номеров на 28.04.13**

1. Пролог
2. "Земля Бескрайняя"
3. Торжественная часть (награждение коллектива и родителей).
4. "Русская душа"
5. "Девчата"
6. "Танго"
7. "Павлин"
8. "Катюша" - ОТК "Эдванс"
9. "Сухопляс"
10. "Бабья доля"
11. "Давайте бояться вместе"
12. "Отражение"
13. "Аэропорт"- ОТК "Эдванс"
14. "Вальс"
15. "Возраст женщины" ОТК "Эдванс" г. Комсомольск-на-Амуре
16. "Испанская зарисовка"
17. "Озеро надежды"- ОТК "Эдванс"
18. "Величавая"