**Урок технологии в 3 классе.**

 **Тема: «Я – парикмахер. Объёмная аппликация».**

**Цели:**

* Целеполагание: выработать умение самостоятельно применять полученные знания о приемах работы с бумагой в практической деятельности
* Планирование: самостоятельно устанавливать последовательность действий для достижения конечного результата
* Прогнозирование: уметь прогнозировать конечный результат своей работы
* Коррекция: учиться корректировать способы действия в случае расхождения с эталоном
* Оценка: учиться объективно оценивать результаты своей работы

**Задачи:**

Формировать универсальные учебные действия :

1. через творчество
2. через обмен опыта между учениками
3. через общение с учениками на принципах сотрудничества
4. через включенность каждого ученика в работу класса

**Тип урока:**

Урок совершенствования знаний, умений и навыков

**Оборудование**:

* учебник Н.А.Цирулик, Т.Н.Просняковой "Уроки творчества";
* трафареты;
* у детей - цветная бумага, ножницы, клей
* музыкальное сопровождение;
* документ-камера
* интерактивная доска

**Формы работы учащихся:**

* фронтальная (при подготовке к основному этапу работы)
* групповая ( при выполнении творческой работы)

 **Ход урока**

1. **Организационный момент.**

Приветствие, проверка подготовленности, организация внимания учащихся

 (слайд 2)

1. **Повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой (слайд 3)**

- Найдите общее в работах, представленных на слайде (*изготовлены из бумаги*)

- Найдите лишнее, по какому признаку? *(оригами, т.к. выполнена в другой технике*)

- Что объединяет оставшиеся работы *(это аппликации)*

*-*А что означает аппликация? *(наложение, прикладывание)*

- Найдите лишнее из оставшихся работ *(все аппликации плоские, а одна объемная, т.к. ее части выпуклые)*

- Сегодня на уроке мы с вами изготовим объемную аппликацию, тему ее вы узнаете, отгадав загадку.

**Дайте ножницы, расчёску,**

**Он вам сделает причёску.**

**Мастер непременно**

**Подстрижёт вас современно.**

 ***(парикмахер)* (слайд 4,5 )**

 III. **Сообщение темы и постановка цели урока.**

- Ребята, а вы хотели бы попробовать себя в роли парикмахера?

- А можно сделать прически на бумажных моделях? (можно)

- Тогда сегодня на один урок наш класс превратится в салон красоты, а вы – в мастеров парикмахерского искусства.

Итак, тема нашего урока: Объемная аппликация. «Я – парикмахер». **(слайд 6)**

1. **Изучение новых знаний, необходимых для формирования умений**

- Знаете ли вы, как раньше называли парикмахеров? *(цирюльник****)*** **(слайд 7, 8)**

Во многих городах России можно было встретить бродячих цирюльников. Они ходили по базарам, дворам и квартирам, искали себе клиентов. Они носили с собой большие ящики с инструментами и деревянный стул, чтобы подстричь клиента прямо на улице.

Цирюльник в старой России - профессия уникальная. Он не только выполнял парикмахерские услуги, но и удалял зубы, лечил раны.

- Зачем сейчас нужна эта профессия? *(ответы детей)*

- А где сейчас работают парикмахеры? *(в парикмахерской)*

- Парикмахеры часто употребляют такие слова, как: пробор, прядь, чёлка, локоны, кудри. Знакомы ли они вам? Найдите соответствие между словом и изображением

**(слайд 9)**

- А вы бывали в парикмахерской?

- А видели какими инструментами пользуются современные парикмахеры? Назовите их. **(слайд 10)**

-Как вы думаете, какие материалы и инструменты должны иметь мы с вами, чтобы выполнить модели причесок? (бумажные трафареты, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши) **(слайд 11)**

 ***Анализ образца изделия.***

**- А** теперь давайте посмотрим на образцы работ, которые вы сможете сделать сегодня на уроке: **(слайд 12)**

- Бумагу, какой плотности нужно взять для выполнения работы? **(слайд 13)**

- Каким способом изготовлены глаза и рот? *(складыванием)*

- Из чего сделаны сами волосы? *(из бумажных полос)*

 **V. Формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях – по аналогии (слайд 14)**

- А как получили такие разные причёски? *(Полоски накрутили, и получились кудри, помяли, и получились «дреды», собрали бумажной полоской – получились хвостики и т. д.)*

- Какие умения нам понадобятся, чтобы выполнить эту работу? *(надо знать приёмы моделирования из бумажных полос, закручивание бумаги)*

- Давайте я вам буду показывать приемы работы с бумагой, а вы их назовите *(документ-камера, показываем приемы работы с бумагой)*

- Рассмотрите, чем отличаются "портреты" друг от друга? *(настроением, выражением лица)*

- Что помогло вам определить настроение "портретов"? *(положение глаз и рта)*

- Помните об этом при создании своих работ.

 ***Составляем алгоритм выполнения работы.* (слайд 15)**

- С чего начнем выполнение работы? *(на интерактивной доске составляем алгоритм работы, имея только первые слова в предложении)*

1. Вырежем заготовку головы.
2. Нарежем полоски для волос.
3. Вырежем заготовки глаз и рта.
4. Приклеим глаза и рот.
5. Выполним прическу.

 ***Техника безопасности с ножницами, клеем.***

- Давайте вспомним, как правильно работать с ножницами и клеем. **(с лайд 16)**

**VI. Физкультпауза. (**под песню «Две подружки-две руки») **(слайд 17)**

**VII . Творческое применение знаний и умений**

- Работать мы будем в группах. Во время работы помогайте друг другу и не отказывайтесь от помощи тех, кто хочет вам помочь

 ***Упражнение по отработке навыков***

- Ребята, а вы знаете, почему парикмахера часто называют мастером?

*(Потому что это человек, который хорошо выполняет свою работу, профессионал в своей деятельности.)*

-Каждый год у парикмахеров проходят соревнования на звание самого лучшего парикмахера. Проведём его и мы с вами. ***Итак, наш салон красоты открыт!* (слайд 18)**

 Желаю всем успехов! (тихое музыкальное сопровождение)

**VII. Подведение итогов занятия.**

***1) Выставка работ парикмахеров.*** *(На доску на магниты прикрепляем сделанные работы)*

- Ребята, посмотрите, какие разные прически у нас получились. А почему, ведь у всех были одинаковые заготовки? *(ответы детей ).*

***2) Оценивание работ.***

- Все ваши работы получились оригинальными, своеобразными.

***3) Уборка рабочего места.***

 **VIII. Рефлексия. (слайд 19)**

- Какое настроение вызвало у вас выполнение работы? Кто собой доволен? Кто заинтересовался профессией парикмахера? (*на слайде дерево настроений)*

**IX. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению**

Из оставшихся трафаретов дома смоделируйте новые модели причесок. Можно в работе использовать не только бумагу, но и ленточки, тесьму, бантики. Свои работы вы покажете всем на следующем уроке.

**Применение ИКТ**

При помощи ИКТ были представлены информации в форматах:

* Информация в растровой форме (иллюстрации, фотографии)
* Текст
* Компьютерная анимация с музыкальным сопровождением (физминутка)

Я посчитала целесообразным применение ИКТ на следующих этапах урока:

1. Для обозначения темы и подготовке к творческой работе
- представлены слайды, в которых кратко изложены ключевые моменты разбираемого вопроса.
2. Как сопровождение объяснения учителя
- использовались специально созданные для данного урока слайды с рисунками, с анимациями

3. Как информационно-обучающее пособие

-слайды, на которых аспект ставится на собственную деятельность ребенка по поиску, осознанию и переработке, полученных знаний

Целесообразность применения ИКТ:

-изображение на экране – яркое, четкое, цветное, повышает внимание учащихся

-повышается уровень наглядности на уроке

-повышается заинтересованность ребенка к теме урока и, как следствие, повышается производительность урока

- самостоятельная деятельность учащегося на интерактивной доске дает возможность воспринимать ПК как инструмент для работы, а не только для игр.

-музыкальные анимации позволяют проводить динамические паузы, которые повышают эмоциональный уровень учащихся и препятствуют нарастанию утомления гораздо выше, чем простые физические упражнения.













**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №4»**

**Муниципальный конкурс «Современный урок»**

**Технология**

**3 класс**

 **Автор: Мельник Лариса Александровна,**

 **учитель технологии**