«По щучьему велению» (на новый лад)

Сценарий ко Дню матери.

**Ведущая.** Мама. У каждого из нас есть своя мама, мамочка... Когда ты только появился на свет и еще не умел говорить, мама понимала тебя без слов, угадывала, что ты хочешь, где у тебя болит. Мамин голос не спутаешь ни с одним другим голосом. Он такой знакомый, такой родной. Мама — дарительница тепла, любви и красоты

Все, что окружает тебя в этом мире, начинается с мамы.

**1-й ребенок.**

Сегодня мы вас пригласили,

Чтоб громко и дружно сказать:

**Все дети:**

«Любимые мамы, мы вас поздравляем

И счастья хотим пожелать!

**2-й ребенок.**

Какое самое первое слово?

Какое самое главное слово?

Лепечут его малыши во дворе.

На первой странице оно в Букваре,

**3-й ребенок.**

Его произносят повсюду с улыбкой.

Его никогда не напишут с ошибкой.

Шепни его тихо, скажи его громко —

Заветное слово любого ребенка.

**1-й ребенок.**

Какое самое первое слово?

Какое самое светлое слово?

Какое самое главное слово?

**Bсe дети. Мама!**

Танец в исполнении 1 группы.

**Ведущая: Каждый праздник – это ожидание чуда, необыкновенной сказки. Так и случилось в нашей доброй старой сказке «По щучьему веленью» да на новый лад!**

Выходит Емеля и его мать, Емеля ложится на скамейку, поет «Песню Емели», мать накрывает на стол

**Емеля:** Ох, скукотища, какая!

**Мать**: Эх, сынок, сынок! Все бока себе отлежал. А ведь сегодня праздник – день матери. Неужели забыл? Даже не поздравил меня! Иди хоть воды принеси, будет мне как подарок.

**Емеля:** (вскакивает и хлопает себя по лбу). Ой, простите, матушка. Как же я забыл? Сейчас я мигом (соскакивает с печи, балалайку держит в руке). Одна нога здесь, другая - там. (Торопясь, убегает).

**Мать:** Стой! Стой! А ведро-то кому оставил! Вот непутевый.

Емеля возвращается назад.

**Мать:** (подает ему ведро) А балалайку-то, зачем взял?

**Емеля:** И то, правда! Заторопился уж очень, захотелось вам скорей подарочек сделать. Бегу, бегу! Но без балалайки не могу (убегает).

**Мать**: А раньше-то, помнится, как праздник, так гармошка играет с утра до вечера. Пляски, хороводы, не то, что сейчас: брын-брын, трын-трын. (тьфу!). Плясать-то я была мастерица!..

**Ведущая**: А наши ребята тоже плясать любят, посмотрите!

Танец в исполнении 2 группы.

Выходит Емеля, идет «змейкой», останавливается, смотрит из-под руки вдаль.

**Емеля**: Что-то мне эта дорожка не знакома, может, заблудился я? (движется спиной в обратную сторону)

Навстречу Медведь с коробом на спине, наталкивается на Емелю.

**Медведь**: Емеля, а Емеля, пенечка не видел поблизости? До чего я устал ходить, да короб на себе носить. Маша велела деду с бабой отнести. Ох, присесть бы, отдохнуть.

**Емеля**: Да вот и пенек. Садись, Михайло Потапыч, передохни малость.

**Медведь**: (садится)

Сяду, сяду на пенек, хоть один съем пирожок.

**Голос Маши**: (слышится)

Все я вижу, все я слышу.

И не вздумай даже, Миша,

Ты садится на пенек!

И не вздумай даже, Миша,

Съесть румяный пирожок!

**Медведь**: (вскакивает, озирается)

Где же девочка сидит,

Что так далеко глядит?

**Ведущая:** Михайло Потапыч, Я думаю, всем в зале будет, интересно узнать, насколько хорошо мамы знают своих детей. Сейчас мы с тобой проведем конкурс

**Конкурс 1.** «Найди ребенка по ладошке».

Мама должна с закрытыми глазами найти своего ребенка по ладошке.

**Медведь**: ай да мамы!

**Емеля:** Михайло Потапыч, не подскажешь ли мне, где здесь речка? Я, видимо заблудился и никак дорогу не найду.

**Медведь:** Да, задача не простая,

Вот идти куда, не знаю!

Ну, бывай, А я пирожки дальше понес.

**Емеля:** Да, совсем я потерялся и до речки не добрался.

Так, пойду-ка я вперед, вдруг дорожка доведет.

Емеля идет, напевает свою песенку. Вдруг видит зайчиху. Она стирает белье в тазу, таз на пеньке.

**Емеля:** Здравствуй, добрая Зайчиха!

Так набегался я лихо…

К речке как пройти, скажи

И дорожку укажи.

**Зайчиха:** (ребенок)

Речка здесь недалеко, и найти ее легко

За кустом, совсем уж близко,

Ой, а где же мой зайчишка?

Шустрик! Шустрик!

Выбегает зайчонок

**Зайчонок:** (ребенок) Мама, мама, не сердись. Я нашел во-о-о-т такую морковку (широко разводит руки в стороны). Нес, нес (грустно), нес, нес…

**Зайчиха:** И что? Где же она?

**Зайчонок**: Вот! (достает огрызок от морковки с зеленью).

**Зайчиха**: Вот ненасытный!.. Отстаешь от своих братьев – попадешься в лапы лисе. Быстро за мной! Догоняй!

Убегают

**Ведущая**: А мы пока белье просушим, поможем зайчихе

**Игра «Развесь белье»**

**Веревку держат Емеля и Ведущая.** Участвуют двое детей. Нужно повесить как можно больше вещей и закрепить прищепками.

Емеля подходит к речке (ширма, с укрепленным на ней материалом голубого цвета)

**Емеля:** Ну, вот и дошел. Вот она речка! Сейчас водицы зачерпну и домой вернусь (опускает за ширму ведро, зачерпывает воду). Ой, рыбка попалась, щука! Живая! Вот это да! Вот тебе и подарочек, матушка, на праздник!

Из «речки» появляется картонная щука или наручная кукла.

**Щука:** Емелюшка! Не губи, ты меня, пожалуйста! У меня дома детки малые – щурята. Отпусти, Емелюшка!

**Емеля**: Ну, ладно, что с тобой поделаешь! Плыви себе на просторе да не попадайся мне боле!

**Щука:** Спасибо, Емелюшка, за твое доброе сердце. Все твои желания будут исполнены, если скажешь ты слова заветные «По щучьему веленью, по моему хотенью…»

Щука «уплывает»

**Емеля**: Ну и чудеса! Жалко, что подарка матушке не будет! Ладно, зачерпну водицы и пойду (зачерпывает ведром воду, а в нем цветы). Вот чудеса-то! Вот спасибо тебе, щука, понесу подарочек матушке, вот она рада будет! (Берет ведро и уходит).

Появляется мать Емели, смотрит вдаль.

**Мать**: Что-то Емели долго нет, как ушел, так пропал. А ведь вчера сам царь приходил. Говорит: «Узнал я, что твой Емеля весело на балалайке играет, людей развлекает. А посему велю ему прийти ко мне во дворец, песни петь, да плясать, Несмеянушку развлекать». Вот такие-то дела!

**Емеля:** (появляется около нее). Вот тебе матушка подарочек от меня! (дарит цветы) А про Несмеянку я слышал. Ну что ж, пойду, развеселю.

**Мать:** Спасибо, сынок, иди, а то царь грозился наказать, если не придешь.

(Емеля уходит с балалайкой)

**Мать:** А я к твоему приходу блинчиков напеку, вкусных, да румяных!

**Ведущая:** А мы с ребятами поможем. Умеете блины-то печь? Вот вам две сковородки, кто быстрей, да ловчей?

**Игра «Печем блины»**

С одной стороны зала стоит стол с миской с «блинами». С противоположной стороны стоят два стульчика, на которых лежат подносы, чтобы складывать «испеченные» блины. Нужно взять блин из миски, положить на сковородку, добежать до противоположного стула и положить на поднос. Вернуться за новым блином. Кто скорее и больше?

Вдруг слышится плач. Это Емеля тащит за руку Несмеяну. Она упирается, капризничает.

**Емеля:** Вот, полюбуйтесь, ребята! Не знаю, что и делать. Развлекаю, как могу, но ничего не помогает. Смотри, Несмеяна, я тебя на праздник привел!

**Несмеяна**: (надув губы) Спасибо! Все равно мне плакать охота. Все вон, какие красивые сидят, а я опять в этом не модном сарафане. Надоело!

**Емеля:** Это задача не задача, то ли еще впереди!

**Несмеяна:** А что же мне теперь всю жизнь в старомодном сарафане ходить?

**Емеля**: По-моему, я уже придумал! По щучьему веленью, по моему хотенью, принести сюда все самые модные наряды!

**Конкурс 3.** **«Золотые ручки».**

Мамы должны из платка, шарфика, бантов сделать наряд ребёнку.

**Несмеяна**: Вот этот! Вот этот! Самый лучший! Хочу вот этот!

**Емеля:** Пусть будет по-твоему, наряжайся.

Несмеяна забирает костюм, убегает.

Танец 3 б группы

Несмеяна выходит после танца на проигрыш, все хлопают в ладоши

**Емеля:** Вот это да! Несмеянушка, мой свет! Ты ли это или нет?

Несмеяна крутится перед ним

**Емеля:** В новом платье ты прекрасна, это вижу очень ясно!

Берет Несмеяну за руку

**Емеля**: Приглашаем всех сейчас на веселый перепляс!

Танец 3а группы

**Ведущая**: Позвольте еще раз поздравить наших дорогих мам с этим чудесным праздником. Пожелать быть счастливыми, красивыми, молодыми и любимыми!