Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида»

**Творческий проект**

***«Тряпичная кукла»***

 Выполнила ученица 6 кл.

 Тигина Ольга

 Руководитель проекта

 Вишневская Л. Ю.

г. Чернушка – 2012

**Содержание**

1. Обоснование проблемы
2. Звёздочка обдумывания
3. Разработка варианта тряпичной куклы
4. Выбор ткани, нитей
5. Выбор способа вышивания
6. Выбор орнамента для фартука
7. Правила безопасности
8. Технология изготовления тряпичной куклы
9. Экономическое обоснование
10. Экологическое обоснование
11. Реклама изделия
12. Заключение

Литература

Приложение

1. **Обоснование проблемы**

В современном обществе остро ощущается возрождение интереса к истории русского народа, к его культуре, традициям, обычаям, быту. И это не только дань моде! Люди, уставшие от постоянных стрессов, сумасшедшего темпа работы и перенаселенных городов, подсознательно тянутся к природе, размеренной жизни предков, их житейской мудрости, опыту и спокойствию.

 Недавно в Чернушинском краеведческом музее проходила выставка национальных культур «В семье единой…», которую мне посчастливилось посетить. На выставке моё внимание привлекли очаровательные тряпичные куклы, так и хотелось взять их в руки. Они простые, милые и отчего-то очень-очень родные. Смотришь на маленькую нитяную тряпичную фигурку – чувствуешь, как веет от неё уютом, теплом домашнего очага. А на душе становится светло, спокойно, радостно…

Свернута из тряпки кукла у Маняши.

Не отыщешь краше, ручки, словно лапки.

Глазки – пара точек, а лицо – комочек.

Кукла смотрит косо, взгляд ее уныл.

Кто-то вместо носа, пуговку пришил.

Но Маняша любит и голубит,

И целует в щечку маленькую дочку.

 Тряпичная кукла, является уникальным и особым видом искусства, она хранит в себе традиции и обряды, которые на протяжении многих веков складывались у русского народа. Даже через много-много лет мы можем через куклу узнать о старинных праздниках и обычаях.

 Придя домой, мне очень захотелось сделать свою тряпичную куклу.

**Цель творческого проекта:** изготовление тряпичной куклы.

**Задачи:**

* разработать технологию изготовления своего изделия;
* подобрать орнамент для фартука с учётом русских традиций;
* изготовить тряпичную куклу с наименьшими затратами.

 Результатом моей работы будет тряпичная кукла, которая украсит любимый уголок моей комнаты.