**Тема:** **« Изготовление подарка ветеранам Великой Отечественной войны» (Изготовление объемных цветов и листьев из атласных лент).**

**Цели:**

1. Познакомить учащихся с новым видом рукоделия – изготовлением цветов и листьев из атласных лент.
2. Познакомить учащихся с психофизиологическим воздействием цвета на человека.
3. Научить учащихся изготовлению объемных цветов и листьев.
4. Развивать самостоятельные исполнительские умения, эстетический вкус, внимательность, патриотические чувства.
5. Прививать навыки культуры труда, аккуратности, бережливости, заинтересованности в конечном результате труда.

**Тип урока**: изучение нового материала.

**Методы:** словесный, наглядный, практическая работа

**Оснащение урока**: ноутбук, мультимедийный проектор, раздаточный материал

**Формы работы на уроке**: фронтальная, групповая, индивидуальная

**Наглядные пособия**: авторский электронный дидактический материал: презентация – «Изготовление объемных цветов и листьев из атласных лент», образцы работ, последовательность изготовления цветка.

**Оборудование,** **инструменты и принадлежности**: рабочая тетрадь, карточки - задания (для проверки знаний), дополнительный печатный материал

**Ход урока:**

1. **Организационный момент.**
* Приветствие учеников. Настрой на урок.
* Энергизатор. Сегодня замечательный весенний день. А весна - это новые позитивные эмоции, радостное настроение. А вы сегодня готовы к работе? Какое у вас настроение? Я вижу, вы улыбаетесь, я улыбнусь вам, и с таким позитивным настроением мы приступим к работе.
1. **Повторение пройденного материала.**
* Сегодня на уроке мы продолжим работу с атласными лентами. Давайте вспомним, что вы знаете о вышивке лентами.

Ответьте на вопросы:

* Когда и где появилась вышивка атласными лентами? (древней Греции, древнем Риме)
* На какой исторический период приходится пик расцвета вышивки атласными лентами? (начало ХIII века-период правления Людовика ХIV –ХV века)
* Где можно применить этот вид вышивки? (украшать детскую и женскую одежду, прически, шляпки, сумочки, скатерти, салфетки и т.д.)
* Какие инструменты и принадлежности необходимы для работы? (иглы с широким ушком, пяльца, ленты)
* Какой ширины атласные ленты можно использовать в вышивке? (0,5; 1; 1,5; 2; 2,5; 3; 4;5)
1. **Сообщение темы и цели урока.**
* Скажите, какой весенний патриотический праздник приближается? (9 мая)(слайд2)

Правильно, скоро мы будем отмечать 65 годовщину победы нашей страны в Великой Отечественной войне. В нашей школе есть традиция – дарить подарки ветеранам в День Победы в благодарность за нашу спокойную жизнь. Я знаю, что ребята вашего класса шефствуют над ветеранами Великой Отечественной войны. Работа, выполняемая на сегодняшнем уроке, это будущий подарок ветерану, поэтому постарайтесь вложить в нее тепло и частичку своей души.

Наш сегодняшний урок тесно связан с предыдущим. Мы подготовили с вами основу – корзинку, оплетенную лентами, а сегодня мы должны ее украсить. Поэтому **тема** нашего сегодняшнего урока: «Изготовление объемных цветов из атласных лент». **Цель** урока: научиться выполнять объемные цветы и листья из атласных лент для оформления подарка ветеранам Великой Отечественной войны.

Цветы, как люди на добро щедры,

И щедро людям нежность отдавая,

Они цветут, сердца отогревая,

Как маленькие теплые костры.

**4. Изучение нового материала.**

* А какие цветы мы будем изготавливать? Угадайте!

Про цветы рассказов много,

Но, красивей всех она,

Вся в колючках, недотрога,

Нежных запахов полна? (роза)(слайд3)

Правильно, роза – это благородный,изысканный цветок. Ее называют царицей мира.

О ней поют поэты всех веков,

Нет в мире ничего нежней и краше,

Чем этот сверток алых лепестков,

Раскрывшихся благоуханной чашей.

Нам необходимо приготовить ленту для работы. Выбирая, нужно помнить, что цвет оказывает определенное влияние на физиологические процессы и психофизиологическое состояние человека. Зная особенности каждого цвета, можно вызвать определенные эмоции, оказать влияние на его состояние. Цвет может привлекать и отталкивать, вселять чувство спокойствия и комфорта, возбуждать или тревожить.

Каждому человеку нравятся определённые цвета и сочетания. Склонность к тому или иному цвету зависит от времени суток, погоды, настроения человека и других факторов. Швейцарский психолог Люшар после многочисленных исследований пришёл к выводу, что по тому, как человек реагирует на цветовую гамму, можно определить характер. Установлено, что с помощью цвета или комбинаций цветов можно лечить человека. Такое влияние назвали цветотерапией. Разные цвета могут создавать разное настроение.(слайды 4-11)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цвет | Психологическое воздействие цвета | Физическое воздействие цвета |
| Белый | Создаёт ощущение пустоты, бездонного пространства; символизирует чистоту и невинность; цвет справедливости, беспристрастности | Увеличенный, лёгкий |
| Серый | Успокаивает. *Символ отречения от мирской суеты, духовности, мудрости* | Лёгкий |
| Чёрный | Подавляет, страшит, но в малом количестве помогает сосредоточиться.*Символ уточнённой элегантности.* | Тяжёлый, уменьшенный |
| Красный | Вызывает сильные эмоциональные реакции, возбуждает, учащает пульс, повышает давление, изменяет ритм дыхания, стимулирует работу мозга, воодушевляет на сиюминутные действия, однако в большом количестве быстро утомляет, особенно глаза. Ассоциируется с богатством и роскошью. | Быстрый, тяжёлый |
| Розовый | Возбуждает в меньшей степени, чем красный, способен стимулировать на реальные результаты.  | Лёгкий |
| Оранжевый | Возбуждает, ускоряет пульсацию крови, в малых дозах согревает и одухотворяет, но нужна строгая его дозировка. Стимулирует чувства, ускоряет сердцебиение, обостряет восприятие, способствует разрешению сложных ситуаций*«Опасный цвет».* |  |
| Жёлтый | Поднимает настроение, стимулирует деятельность нервной системы, мозг; склоняет к фантазированию, мечтательности.*«Весёлый цвет».* | Лёгкий |
| Зелёный | успокаивает, даёт ощущение свежести, снижает чувствительность к шуму, сосредотачивает, понижает действие сильного солнца, регулирует давление, особенно глазное, успокаивает нервную систему, снижает боль, усталость, нормализует кровяное давление. |  |
| Синий | успокаивает, стабилизирует давление, дыхание, не утомляет, вызывает желание пофилософствовать, отдохнуть, погрустить, помечтать, снижает умственное напряжение | Далёкий |
| Голубой | Создаёт ощущение прохлады, настроение безмятежности, покоя, удовлетворения. Снимает боли при невралгиях и воспалениях; снижается напряжение и кровяное давление. |  |
| Фиолетовый | Вызывает внутреннее возбуждение. Действует на сердце и кровеносные сосуды, на психику.*Цвет печали мистики.* |  |
| Коричневый | Создаёт чувство защищённости, лучшее влияние оказывает при использовании в небольших количествах, при избытке он вызывает вялость, апатичность, инертность. *Цвет уюта, комфорта, современный.* | Тяжёлый |

**5.Вводный инструктаж**

* Прежде**,** чем приступить к работе, давайте вспомним правила техники безопасности при ручных работах (учащиеся называют)
* Учитель рассказывает и показывает приемы выполнения объемной розы (мастер-классы в презентации)(слайды 12-19)
* Называет критерии оценивания работ

**6. Практическая работа**

Учащиеся выполняют несколько объемных цветов.

Физминутка.( гимнастика для глаз)

**7. Текущий инструктаж.**

* Учитель проводит целевые обходы, корректируя и контролируя работу учащихся.

**Задание:** из выполненных цветов вы должны составить композицию в корзинке (работа в парах)(слайд20) Создавая свою композицию, попробуйте подчеркнуть характерные особенности того, кому она предназначена, «высказать» свое особенное отношение к человеку.

Историческая справка: По некоторым историческим данным, человек стал использовать декоративные растения для украшения своего жилища примерно 6000 лет назад. В истории развития человеческой цивилизации цветы были всегда символом красоты ,гармонии, олицетворяли стремление человека к прекрасному. В древнегреческой мифологии известна богиня Флора (от латинского flos – цветок), покровительница цветов, пышных садов, богиня цветения. Ароматными цветами украшали одежду, жилища еще в ХIV- ХV веках. Как подарок - букет из цветов стали использовать только с конца ХVIII века.

**Итог урока:**

Выставка работ учащихся.

Что нового вы сегодня узнали на уроке?

**Рефлексия:**

Закончи предложения:

 Теперь я могу…

Я научилась…

Было трудно…

У меня не получилось…

Мне захотелось…

* Выставление оценок. Анализ работ.

**Заключение:**

На уроке вы получили новые навыки. Согласны ли вы с тем, что эти навыки пригодятся вам в будущем? Даже, если вы не будете выполнять такие работы, сегодня вы прикоснулись к национальной культуре, создавая предметы декоративно - прикладного искусства.

Могут руки людей сделать чудо любое:

И по белому полю могут выткать цветы,

И по синему небу вышить солнце златое,

Чтобы стало побольше на земле красоты.

Мы возьмем в руки нить и атласную ленту,

И немного фантазии и волшебства,

Создадим мы такое, что вам и не снится,

Только, чтобы жила на земле красота!

Урок закончен. Спасибо за работу.

 Уборка рабочих мест.

**Интернет-ресурсы:**

1. www.yoshta.com

2. www.livemaster. ru

3. www.rucodelie.ru

4.www.detpodelki.ru

5.www.tehnologiua uzor.ru

**Литература:**

1. Зайцева А. Шелковые ленты Эксмо М 2009

2.Уильямс М. Шелковая лента Эксмо М 2000

3.