Утверждаю: Согласовано:

Директор ГБОУ ЦО № 1085 Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. К. Малышева ­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_\_ “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200 г. “\_\_\_ “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200 г.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5-го КЛАССА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Наименование темы | Кол-во часов |
| 1. | Вводная часть | 2 |
| 2. | Технология обработки древесины. Элементы машиноведения | 26 |
| 3. | Технология обработки металлов. Элементы машиноведения | 24 |
| 4. | Культура дома | 8 |
| 5. | Творческие проекты | 8 |
|  | ИТОГО: | 68 |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов на тему** |
|  | **Вводное занятие** | **2** |
| 1. | Требование безопасности труда и пожарная безопасность в мастерских. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины. | 2 |
|  | **ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ.** | **26** |
| 2. | Древесина – природный конструктивный материал. | 2 |
| 3. | Древесные материалы. Пиломатериалы. | 2 |
| 4. | Элементы графической грамоты. | 2 |
| 5. | Этапы создания изделий из древесины. | 2 |
| 6. | Разметка заготовок из древесины. | 2 |
| 7. | Пиление столярной ножовкой. | 2 |
| 8. | Строгание древесины. | 2 |
| 9. | Сверление отверстий. | 2 |
| 10. | Соединение деталей гвоздями и шурупами. | 2 |
| 11. | Склеивание изделий из древесины и зачистка поверхностей деталей. | 2 |
| 12. | Отделка деталей и их подготовка к сборке. | 2 |
| 13. | Выжигание, выпиливание и лакирование изделий из дерева. | 2 |
| 14. | Понятие об изделии и детали. | 2 |
|  | **ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ. Элементы машиноведения** | **24** |
| 15. | Рабочее место для ручной обработки металлов | 2 |
| 16. | Тонколистовой металл и проволока | 2 |
| 17 | Графическое изображение деталей из металла | 2 |
| 18. | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. | 2 |
| 19. | Разметка тонколистового металла и проволоки. | 2 |
| 20 | Основные приемы резания тонколистового металла и проволоки. | 2 |
| 21. | Зачистка деталей из тонколистового металла и проволоки. | 2 |
| 22. | Гибка тонколистового металла и проволоки. | 2 |
| 23. | Пробивание и сверление отверстий. | 2 |
| 24. | Устройство сверлильного станка. Приемы работы на сверлильном станке. | 2 |
| 25. | Соединение деталей из тонколистового металла. | 2 |
| 26. | Отделка изделий. | 2 |
|  | **Культура дома** | **8** |
| 27 | Интерьер дома | 2 |
| 28 | Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и хранение книг. | 2 |
| 29 | Организация труда и отдыха. Питание. Гигиена. | 2 |
| 30. | Культура поведения в семье. Семейные праздники. Подарки. | 2 |
|  | **ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ** | **8** |
| 31. | Этапы выполнения творческого проекта | 2 |
| 32. | Варианты проектов по обработке древесины и металла. Творческий проект «Модель спортивного автомобиля», «Приспособление для распиливания». | 2 |
| 33. | Выполнение творческого проекта. | 2 |
| 34. | Выполнение и защита творческого проекта. | 2 |
|  | Итого | **68** |

Календарно - тематическое планирование 5 класса составила преподаватель Макарова Е.В

Утверждаю: Согласовано:

Директор ГБОУ ЦО № 1085 Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. К. Малышева ­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_\_ “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200 г. “\_\_\_ “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_200 г.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6-го КЛАССА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Наименование темы | Кол-во часов |
| 1. | Вводная часть | 1 |
| 2. | Технология обработки древесины. Элементы машиноведения | 27 |
| 3. | Технология обработки металлов. Элементы машиноведения | 16 |
| 4. | Культура дома | 8 |
| 5. | Творческие проекты | 16 |
|  | ИТОГО: | 68 |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов на тему** |
| 1. | **Вводное занятие.** Требование безопасности труда и пожарная безопасность в мастерских. | **1** |
|  | **Технология обработки древесины. Элементы машиноведения.** | **27** |
|  | Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины. | 1 |
| 2. | Пороки древесины. | 2 |
| 3. | Производство и применение пиломатериалов. | 2 |
| 4. | Охрана природы в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Бережное и экономное отношение к технике, оборудованию, инструментам и материалам. | 2 |
| 5. | Чертеж детали и сборочный чертеж. | 2 |
| 6. | Основы конструирования и моделирования изделий из дерева. | 2 |
| 7. | Соединение брусков. | 2 |
| 8. | Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным способом. | 2 |
| 9. | Составные части машин.. | 2 |
| 10. | Устройство токарного станка для точения древесины. | 2 |
| 11. | Технология точения древесины на токарном станке. | 2 |
| 12-13. | Художественная обработка изделий из древесины. | 4 |
| 14. | Окрашивание изделий из древесины масляными красками. | 2 |
|  | **Технология обработки металлов. Элементы машиноведения.** | **16** |
| 15. | Свойства черных и цветных металлов. | 2 |
| 16. | Сортовой прокат. Чертежи деталей из сортового проката. | 2 |
| 17. | Разметка заготовки. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. | 2 |
| 18. | Изготовление деталей из сортового проката. | 2 |
| 19. | Резание металла слесарной ножовкой. | 2 |
| 20. | Рубка металла. | 2 |
| 21. | Опиливание заготовок из сортового проката. | 2 |
| 22. | Отделка изделий. | 2 |
|  | **Культура дома ( ремонтно-строительные работы)** | **8** |
| 23. | Закрепление настенных предметов. Установка форточных, оконных и дверных петель. | 2 |
| 24. | Установка врезного и накладного замков. | 2 |
| 25. | Простейший ремонт сантехнического оборудования. | 2 |
| 26. | Основы технологии штукатурных работ. | 2 |
|  | **Творческие проекты** | **16** |
| 27. | Техническая эстетика изделий. Основные требования к проектированию. | 2 |
| 28. | Элементы конструирования. Экономические расчеты. Затраты на электроэнергию. | 2 |
| 29. | Разработка творческого проекта. | 2 |
| 30-34. | Выбор и оформление творческого проекта | 10 |
|  | Итого | **68** |

Календарно - тематическое планирование 6 класса составила преподаватель **Макарова Е.В**.(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)