МОКУ СОШ №1с.п. «Село Пивань»

Комсомольский район

|  |
| --- |
| **Рабочая тетрадь по технологии** |
| Творческий проект в Power Point |
|  |
| Ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класса |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Мельник Елена Владимировна |
| **2012** |
|  |

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

***Творческий проект*** *-* это итоговая работа учащегося за год по технологии, самостоятельная разработка и изготовление объекта технического или художественного творчества.

Проект также должен предусматривать изготовление нового, эффективного, конкурентоспособного изделия, отвечающего потребностям человека.

*Творческий проект состоит из двух мастей:*

1. Техническая документация, содержащая обоснование основных шагов, принятых решений, результаты исследования проекта, рисунки, схемы, чертежи, подробная технологическая разработка задуманного объекта, расчет себестоимости проекта.

2. Изготовление проекта - наглядно представленная система способов соединения

и взаимодействия частей изделия, а также материал, из которого эти части изготовлены. *Образец оформления проекта*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| МОКУ СОШ№  района  Творческий проект  (название)  Выполнил  Учитель  200 г. | Творческий проект Тема:  Обоснование:  Эскиз | |  | | Исследование проекта | | | Поиск  альтернативных  вариантов |
|  |  | |  | |  | | |  |
| Выбор оптимального варианта проекта Обоснование:  Эскиз | | Рисунок (схема, чертёж) проекта | |  | | Технология изготовления  Проекта  Выбор материала | Технологическая карта на изготовле­ние авиамодели | | |
|  |  | |  | |  | | |  |
| Расчет себестоимости проекта | Рекламный проспект | |  | | Оценка изделия | | | Зачетный лист  .ФИ О. уч-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**1. ВЫБОР ТЕМЫ И ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА**

Задание 1.

Проектирование как вид творчества предполагает восхождение, движение от ста­рого к новому, от известного к неизвестному, от дефицита и некачественного товара к новому, более совершенном.

Оглянитесь вокруг, посмотрите, что вас не устраивает, например, в оформлении класса, квартиры или школы. Подумайте о возможности изготовления каких-либо необ­ходимых изделий для отдыха или игр на улице, которые можно изготовить своими ру­ками, и запишите их в банк идей.

**Банк идей проектов**

|  |  |
| --- | --- |
| Область деятельности | Перечень возможных проектов |
| Школа |  |
| Дом |  |
| Досуг |  |
| Техническое творчество |  |
| Декоративно-прикладное искусство |  |

Посмотрите внимательно на таблицу «Банк идей проектов», подумайте и опреде­лите наиболее интересные для себя 1-3 темы проектов изделий, которые вы сможете спроектировать самостоятельно и изготовить. Запишите выбранные темы.

Тема 1.

Тема 2.

Тема 3.

**Задание** 2.

Используя *таблицу 1,* где представлены основные требования к выбору темы про­екта *(см. Приложение 1),* и учитывая свои возможности, проанализируйте эти данные и отметьте по каждой теме свои результаты («да» - 1 балл, «нет» - 0 баллов).

Определитесь с выбором темы проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Выбор темы проекта** |  |  |  |  |
| Учёт основных требований к выбору объекта | Тема | | |  |
| 1 | 2 | 3 |  |
| 1. Объект должен быть вам хорошо знаком, понятен и интересен |  |  |  |  |
| 2. Объект должен предусматривать изготовление нового, эффек­тивного, конкурентоспособного изделия, отвечающего потребно­стям человека и пользующегося спросом |  |  |  |  |
| 3. Создание полезной и красивой вещи |  |  |  |  |
| 4. Необходимо понимание, что объект по силам, должны учиты­ваться возможности школьной мастерской и наличие определен­ных умений и навыков в данной области деятельности |  |  |  |  |
| 5. Готовность приобрести за свой счет необходимый материал для изготовления проекта |  |  |  |  |
| 6. Количество времени, необходимое для изготовления проекта, в пределах б часов |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |

Если возникают определенные трудности с выбором темы, то воспользуйтесь «Банком идей», составленным другими группами, где представлены иные варианты за­даний, или обратитесь к учителю за помощью. Если вы определились с темой проекта самостоятельно, то запишите ее.

**Задание 3.**

Когда тема ясна, необходимо обосновать свой выбор, ответив на вопросы:

* Почему выбрана эта тема?
* Какую проблему она решает?
* Для кого предназначен ваш проект?
* Какова основная цель данного проекта?

Сформулируйте свое обоснование и запишите его, выполнив аккуратно техниче­ский рисунок или эскиз проекта.

Лист планирования

самостоятельной деятельности учащихся по проекту

**Тема проекта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

## Основополагающий вопрос: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вопросы учебной темы (проблемные): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Этапы работы и виды исследовательской деятельности учащихся:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ этапа** | **Название этапа** | **Вид деятельности учащихся** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Источники информации:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Источник информации/ресурс** | **Вид информации** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Планирование содержания презентации**

**Презентация будет содержать:**

1. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ слайдов.

2. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ графических изображений.

В том числе:

* Минимум \_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_ графиков и диаграмм.
* Минимум \_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_ сканированных изображений.
* Минимум \_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_ найденных в Интернете.

3. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ анимационных эффектов текста на слайдах

4. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ анимационных объектов графических объектов на слайдах

5. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ звуковых файлов

6. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ видеофрагментов

7. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ цитат

8. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ гипотез, теоретических положений, мнений

9. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ данных, полученных в результате работы по проекту

10. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ таблиц, полученных в результате работы по проекту

11. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ ссылок на использованную литературу

12. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ ссылок на Интернет-ресурсы

13. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ фоновых изображений

14. Минимум \_\_\_\_\_\_\_ /максимум \_\_\_\_\_\_\_\_ эффектов при переходе с одного слайда на другой

15. Другое: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сценарий презентации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Слайд 1** ***Титульная страница***  Название: Тема исследования творческого проекта  **Включает**   * ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ, * фамилия имя, * название школы, * класс, * год выполнения проекта * фамилию, имя отчество руководителя   : | | **Слайд 2**  Название: ***Содержание***  **Включает:**   1. Цель 2. Задачи 3. Исторические сведения 4. Виды и характеристика материала 5. Инструменты и приспособления 6. Техника безопасности 7. Основные методы и приемы работы. 8. Технологическая последовательность изготовления изделия 9. Реклама проект изделия 10. Расчет себестоимости продукции 11. Заключение 12. Самооценка 13. Список используемой литературы | |
| Слайд 3  Название: **Цель проекта**- основное направление решения проблемы.  Формулировка цели должна быть краткой, простой, ориентирована на действия и как можно более понятной,  **Цель**  **должна быть:**   * · Конкретна * · Измеряема * · Локализована * · Реалистична * · Определена во времени. | | Слайд 4  Название: **Задачи**  **задачи проекта** – пошаговые действия для достижения цели.  Включает:   * + Краткая постановка задачи.   + Какую задачу ты перед собой ставишь?   + Что собираешься изготовить | |
| Слайд 5  Название: **Исторические сведения**  Включает:   * + Зарождение ремесла,   + Этапы его развития. | | Слайд 6  Название: **Виды и характеристика материала**  Включает:   * Материал, применяемый в данном виде ремесла. * Характеристика, свойства. * Технология его обработки при подготовке к изготовлению изделия | |
| Слайд 7  Название: ***Инструменты и приспособления***  Включает | | Слайд 8  Название: ***Техника безопасности***  Включает:   * Основные правила и приемы работы с инструментами * Технику безопасности при работе по изготовлению вашего изделия | |
| **Слайд 9**  Название: ***Инструменты и приспособления***  Включает:   * Характеристика, и краткое описание внешнего вида * Инструменты, которыми приходится пользоваться в процессе работы * Виды инструментов по назначению | Слайд 10  Название: ***Основные методы и приемы работы***  Включает:   * Краткое описание основных приемов и методов работы при выполнении отдельных операций | |
| Слайд 12  Название: ***Технологическая последовательность изготовления изделия***  Включает:  На основе выбранных методов обработки и оборудования составляется технологическая последовательность изготовления изделия в виде таблицы   * № опера­ции * Наименование технологически  неделимой операции * Вид работы * Затрата времени, мин. * Оборудование, приспособление, инструменты | Слайд 13  Название: ***Самооценка***  Включает:   * Оценить самого себя в процессе работы над проектом. * Что получалось, что не получалось, получилось ли то, что было задумано, почему сделал именно так и т.д. * Какие изменения были внесены в ходе работы   С какими трудностями ты столкнулся, работая над проектом. | |
| Слайд 14  Название: ***Реклама проекта***  Включает:   * Донесение информации о изделии которое вы предлагаете изготовить   . | Слайд 15  Название: ***Расчет себестоимости продукции***  Включает:  **Расчёт стоимости изделия рассчитывается по следующей формуле:**  **Ц изд. = Ц мат. + Ц раб.**  **Ц мат. = Ц мат. древ. + Ц мат. мет. + Ц мат. фан.**  **Цраб. = Т \* К**  **Т – время, затраченное на изготовление изделия в (ч.)**  **К – сумма оплаты за 1 час. ( ~ 8 руб. )** | |
| Слайд 16  Название: ***Заключение***  Включает:   * Краткий пересказ всей вашей работы - итог. * Целью нашего исследования являлось…. * Мы ставили перед собой следующие задачи…. * Мы получили следующие результаты….. * Вывод -обобщить все полученные результаты | Слайд 17  Название: ***Список использованной литературы***  Включает:   * Название газет, статей * Учебная литература * Электронные ресурсы * Название журналов * Название сайтов, * Ссылки на электронные ресурсы | |

Описание структуры проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Слайд 1  Название:  Включает: | Слайд 2  Название:  Включает: |
| Слайд 3  Название:  Включает: | Слайд 4  Название:  Включает: |
| Слайд 5  Название:  Включает: | Слайд 6  Название:  Включает: |
| Слайд7  Название:  Включает: | Слайд 8  Название:  Включает: |
| Слайд 9  Название:  Включает: | Слайд 10  Название:  Включает: |
| Слайд 11  Название:  Включает: | Слайд 12  Название:  Включает: |
| Слайд 14  Название:  Включает: | Слайд 15  Название:  Включает: |

Эскиз 1

|  |
| --- |
|  |

**2. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОЕКТА**

Любое проектирование начинается с исследования объекта, для этого необходимо оставить план деятельности.

**1. *Поиск информации.***

* Библиографический поиск.
* Поиск информации с использованием приема «Закладки».

***2. Работа с первоисточниками.***

* Составление плана для доклада.
* Подготовка доклада для успешного сообщения.

***3. Исследование проекта.***

* Анализ проекта (результаты наблюдения, экскурсии, эксперимента).
* Анкетирование, интервью «Ваше мнение».

***4. Выводы.***

* Обобщение результатов.
* Предложения по устранению проблем.

**По аналогии составьте свой план деятельности:**

**1.**

**2.**

**3.**

**4.**

**Задание 1**. Библиографический поиск.

Составьте библиографический указатель для изучения необходимой литературы и запишите в таблицу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф. И. О. автора | Наименование источника | Город, наименование издательства | Год издания |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Задание 2.** Поиск информации с использованием приема «Закладки». Прочитать текст, используя прием «Самое главное», сделать заметки на закладках и занести в таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Самое главное | Источник (название книги, автор) | Номер страницы |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Задание 3.** Составление плана для доклада.

Просмотрите отобранный вами материал. Прочтите текст и разбейте его на части, каждую из которых озаглавьте. Эти заголовки и составят план вашего доклада. План может быть простым (I. II III) и сложным (с подпунктами).

**План**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Подготовка доклада для устного сообщения.

Используя прием «Конспектирование», напишите доклад по проекту, приложите необходимый иллюстративный материал.

*Конспектирование* - это краткое изложение, запись содержания текста книги или документа. Конспектировать можно от первого лица, то есть от себя, своими словами передавая мысли автора. И от третьего лица, то есть от лица автора печатной работы.

Предпочтительнее первый вариант.

**Доклад на тему**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 5**. **Интервью «Ваше мнение».**

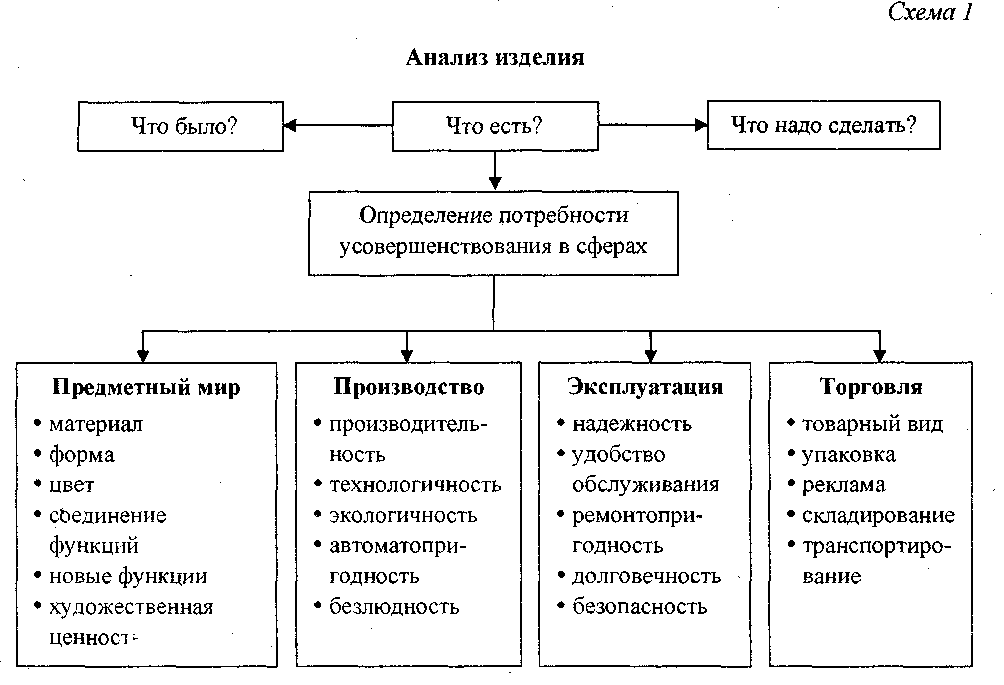
Вы сами не единственный ценитель и потребитель, да и нельзя считать свой вкус эталоном. Воспользуйтесь распространенным *методом интервью:* спросите мнение близких и друзей о вашем изделии, выслушайте пожелания и запишите.

Интервью «Ваше мнение»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Опрашиваемые люди | | Хотели бы вы приобрести эту вещь для себя? Почему? | | Что бы вы хотели изменить или добавить? | |
| **1** | | **2** | | **\*>** ,3 | |
| Друзья, знакомые | |  | |  | |
| Родители |  | |  | |
| Родственники |  | |  | |
| Соседи |  | |  | |
| Пожилые люди |  | |  | |
| Дети |  | |  | |

**Задание 6.** Анализ проектируемого изделия.

Используя схему «Анализ изделия», оцените достоинства и недостатки вашего изделия и заполните *таблицу 1.*



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование вашего изделия | |  |  |
| Достоинства |  | Недостатки | Устранение недостатков |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **-** |  |
|  |  |  |  |

Подумайте и ответьте на вопросы:

* Что нужно сделать, чтобы устранить эти недостатки?
* За счет чего можно усовершенствовать изделие?

Заполните последнюю колонку таблицы.

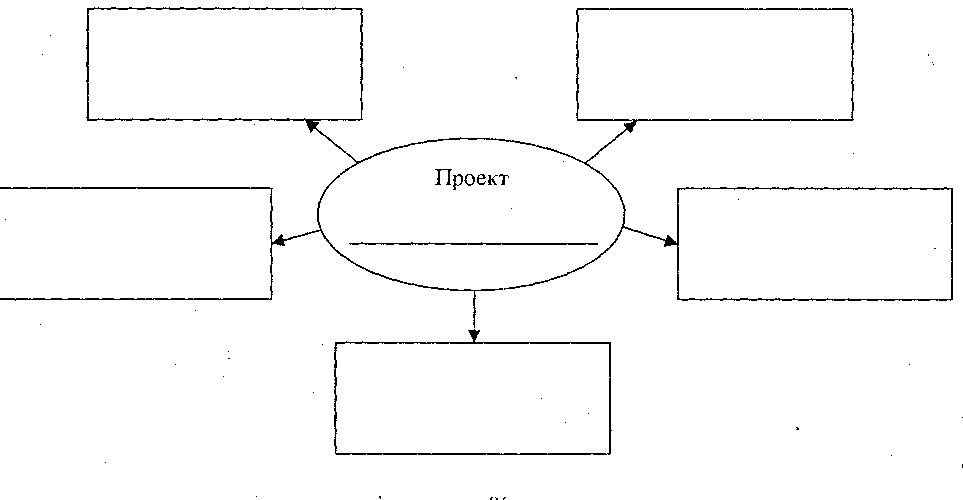
**Задание** 7. Предложения по разрешению проблем.

Теперь проанализируйте результаты вашего исследования *(таблица 1)* и результа­ты анкеты «Ваше мнение» и заполните *схему 2.*

*Схема 2*

**Предложения по разрешению проблем**

**В** результате исследования проекта и учета пожеланий потребителя при конструи­ровании следует учесть следующие факторы:

 ***к***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *икончание таол.* |
| **1** | **2** | **3** | | **4** |
| Способ соединения |  |  | |  |
| Дополнительные функции |  |  | |  |
| Декоративное украшение |  |  | |  |
| **Выполните эскизы альтернативных вариантов** | | | | ***1*** |
|  |  | |  |  |

Вариант 1 Вариант 2 Вариант 3

***Вариант 1.***

*Достоинства:*

*Недостатки:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вариант 2.***

*Достоинства:*

*Недостатки:*

***Вариант 3.***

*Достоинства:*

*Недостатки:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. ВЫБОР ОПТИМАЛЬНОГО ВАРИАНТА ПРОЕКТА**

Задание **1.** Используя таблицу, ответьте на следующие вопросы: «да», «нет»

«сомневаюсь» (с учетом своих возможностей выберите оптимальный вариант проекта)

**Выбор оптимального варианта проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопрос | Ответ | | |
| Вариант 1.  После реконст­рукции | Вариант 2 | Вариант 3 |
| 1. Сможете ли вы самостоятельно выполнить необхо­димые чертежи для данного изделия? |  |  |  |
| 2. Обладаете ли вы умениями и навыками, которые необходимы для выполнения данной работы? |  |  |  |
| 3. Со всеми операциями изготовления данного изде­лия вы справитесь самостоятельно? |  |  |  |
| 4. Есть ли желание приобрести дополнительные уме­ния и навыки для выполнения данной работы? |  |  |  |
| 5. Сможете ли приобрести за свой счет необходимый материал для изготовления данного изделия? |  |  |  |
| 6. Сколько времени вам потребуется на изготовление своего проекта? |  |  |  |
| 7. Успеете ли выполнить свой проект в установлен­ный срок, то есть за 6 часов? |  |  |  |
| Итого |  |  |  |

**Задание 2**. Обоснование выбора проекта.

Аргументируя свое решение, обоснуйте выбор оптимального, на ваш взгляд, варианта. Начните со слов:

*После анализа альтернативных вариантов проектам выбираю вариант...*

Краткое описание проекта *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



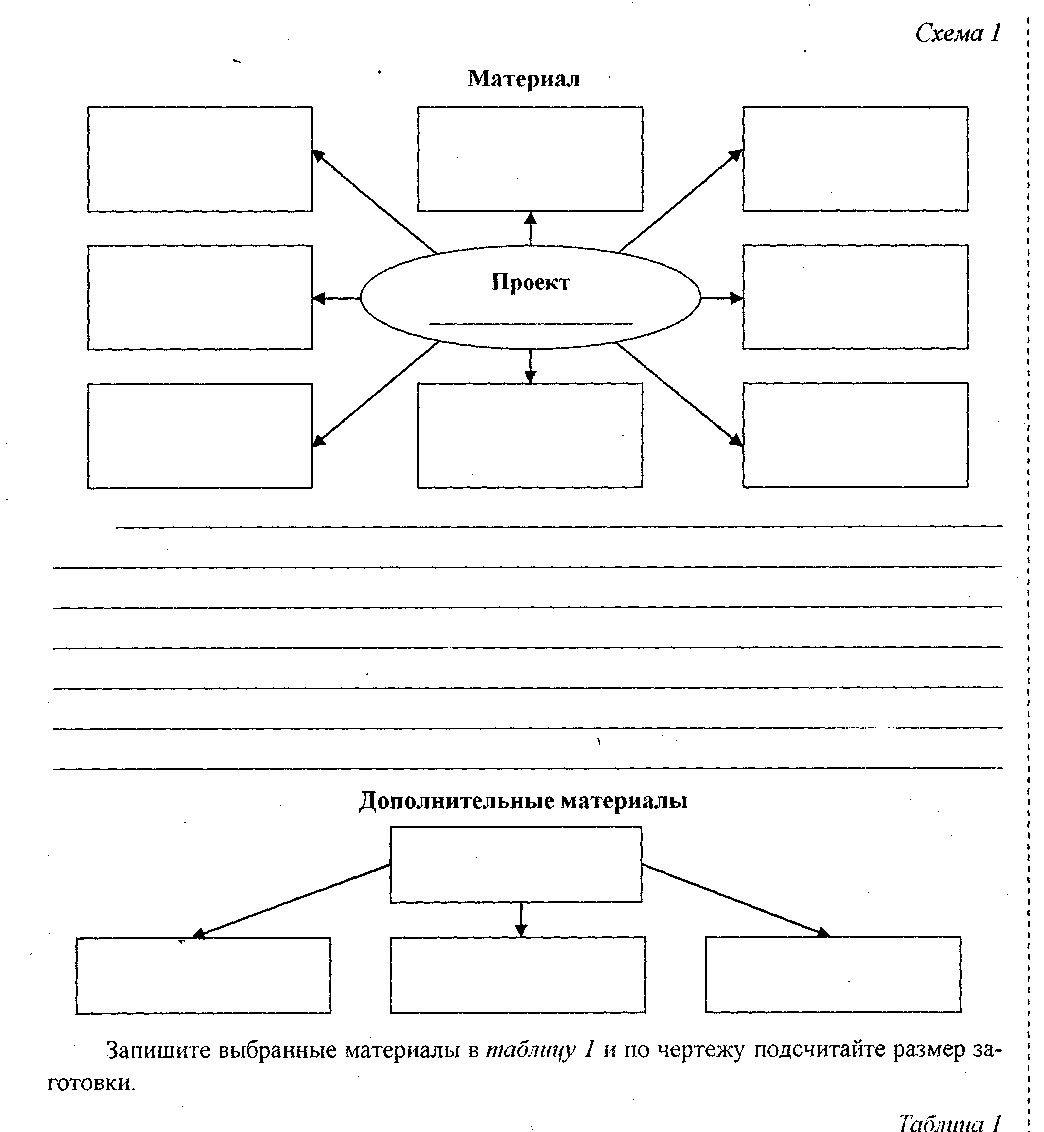
Рисунок (схема, фотография, чертеж) выбранного варианта проекта

**5. ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ**

**Задание 1.**

Приготовьте эскизы своих будущих изделий, посмотрите на них внимательно

и подумайте, какие материалы можно было бы использовать для изготовления вашего

проекта и заполните *схему 1.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Для выполнения проекта понадобятся: | | | | |  | |  | | | | |
| № п/п | | Деталь | | Кол-во | Материал | | Размер | | | | |
|  | |  | |  |  | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | |  | | | | |
|  | |  | |  |  | |  | | | | |
| 6. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ  **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**  на изготовление | | | | | | | | | | **1** |
| **Номер детшти** |  | | **Описание операции** | | **Графическое изображение** | | | **Инструменты и приспособления** | | | |  |
| **1** | **т** | | 3 | | 4 | | | 5 | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | | • | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  |  | |  | |  | | |  | | | |  |

**7. РАСЧЕТ СЕБЕСТОИМОСТИ ПРОЕКТА**

**Расчет себестоимости** проекта.

*Себестоимость изделия -* действительная стоимость, вложенная производителем в изготовление данного изделия.

С = МЗ + **Роп** + А,

где **С** - себестоимость изделия (продукции, товара, услуг);

**МЗ** - материальные затраты на производство изделия;

**Роп** - расходы на оплату труда;

**А** - амортизационные отчисления на восстановление основных производственных фондов (амортизация - это перенос стоимости основных фондов на вновь созданный продукт).

**1. Материальные затраты (МЗ)** считают по формуле:

МЗ= Ц1 + Ц2 + Цз,

где И1 - цена, затраченная на приобретение необходимых материалов;

Ц2 - цейа затрат на электроэнергию для освещения за время выполнения изделия;

Цз - цена затрат на электроэнергию за время выполнения изделия на станке.

а) Расчет цены затрат на приобретение необходимых материалов Ид.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  | Материал | Кол-во | Размер материата | Цена, р. | Стоимость, р. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итого И1 | |  |  |  |  |  |

б) Расчет затрат на электроэнергию для освещения Ц2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | МЗ= Ц1 + Ц2 + Цз |

в) Расчет затрат на электроэнергию за время выполнения изделия на станке Цз.

**2. Расходы на оплату труда (Роп).**

Вычисления на заработную плату производят, учитывая разряд *(примерно):*

* оплата плотника 3-го разряда - Ц3 = 40 р, / ч.;
* оплата плотника 2-го разряда - Цз = 30 р. / ч.

а) Определить время (Т), затраченное на изготовление изделия.  
Т =

б) Необходимо определить стоимость работы за ... часов (C1):  
С1 = Ц3\*Т=

в) Расходы на оплату труда равны ее стоимости: **Роп** = С1

|  |
| --- |
| Роп-= С1= |

**. 3.Амортизационные отчисления (Ао):**

а) К ним относятся расходы на амортизацию инструментов Ao1.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование инструмента | Стоимость, р. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Итого |  |

Полное списание инструмента производится через два года (24 месяца). Следовательно, амортизационные отчисления инструментов Ao1 составляют:

• за один месяц А = ;

в лень А = за 3 дня работы;

* Ao1= .

б) Амортизационные отчисления **оборудования** Ao2составляют 10% в год от их стоимости.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование оборудования | Стоимость, р. | Амортизация, р. |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Итого** (амортизация оборудования в год А) | |  |

**Итого** (амортизация оборудования в год А)

Срок эксплуатации станков - 10 лет, что составляет 10 х 300 = 3000 дней.

**Ао2** = 3000 \* 6 (часов) = 18 000 дней.

*Амортизация оборудования за один день* составит:

*Стоимость 1 рабочего часа* составляет:

Амортизационные отчисления за фактически отработанное время: Т =

**Ао3 =**

|  |
| --- |
| Ао = **Ао1** + **Ао3** = |

**Плата за аренду помещения Оа, коммунальные услуги и Здр** в нашем случае  
равны нулю, так как производство ведется в школьных мастерских (Оа не учитываем).

**5.Расчет себестоимости изделия:**

|  |
| --- |
| **С = МЗ + Роп + Ао + Оа +** Здр **=** |

**С =**

**8. РЕКЛАМА**

***Рекламный проспект изделия*** *-* это необходимая часть проекта.

Рекламный проспект может включать в себя:

* Товарный знак производителя.
* Наименование изделия, его назначение.
* Несколько рекламных фраз.
* Адрес производителя.

**Задание.1. Создайте товарный знак,** который представляет собой эмблему, состоящую из букв, слов или рисунка. Иногда бывает комбинация из этих знаков:

* Буквы могут быть начальными фамилии или имени производителя.
* Рисунок определяет характер деятельности производителя.
* Слово - наименование продукции.

**2. Напишите название изделия, его назначение и области применения.**

Описание должно быть кратким и содержать только необходимые основные факты (ориентировочно - 20-50 слов).

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Подумайте над рекламными фразами.** Они должны привлекать внимание; и содержать информацию об основном назначении изделия.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.Соедините все части:** вставьте рисунок, рекламные фразы, описание изделия.

Измените, если надо, размеры, поменяйте местами различные части проекта. Рекламный проспект должен смотреться.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Эскиз рекламного проспекта* |  |
| t *^* |  | **«** |

*Эскиз рекламного проспекта*

**9. ОЦЕНКА ИЗДЕЛИЯ**

***Оценка*** *изделия -* это краткое описание его проверки на соответствие функцио­нальным требованиям, а также изложение того, какие проблемы решались в процессе проектирования и каких результатов достигли.

**Задание.** Выполните краткое описание оценки вашего проекта

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. ЗАЩИТА ПРОЕКТА**

Не пытайтесь выступить экспромтом и не отступайте в момент защиты проекта

от намеченного плана, так как можете потерять ощущение времени, увлечься и выбиться

из регламента (5 -7 мин).

**Последовательность выступления**

1. Объявите название темы проекта и причины, побудившие выполнить этот проект.
2. Скажите, с какой целью и как вы проводили исследование.,
3. Огласите ваши предложения по результатам исследований.
4. Изложите, какие альтернативные варианты вы получили в результате конструирования.
5. Обоснуйте ваш выбор оптимального варианта.
6. Расскажите о возможных вариантах используемого материала для вашего проекта и обоснуйте ваш выбор.
7. Поясните последовательность технологии изготовления вашего проекта.
8. Назовите основные элементы себестоимости проекта и результаты вычисления.
9. Изложите, какие элементы вы использовали в своей рекламе и каким образом.

10. Дайте оценку качественным показателям своего проекта.

# **Список использованных материалов при создании проекта**

# Название проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Текстовые материалы

|  |  |
| --- | --- |
| **Название документа:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Графические изображения

|  |  |
| --- | --- |
| **Название изображения:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Видеофрагменты

|  |  |
| --- | --- |
| **Название фрагмента:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Звуковые ресурсы

|  |  |
| --- | --- |
| **Название фонограммы:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Электронная энциклопедия

|  |  |
| --- | --- |
| **Название энциклопедии:** |  |
| **Название фирмы-производителя:** |  |
| **Год выпуска:** |  |
| **URL страницы сайта энциклопедии:** |  |
|  |  |

# **Аннотации материалов, найденных в Интернете**

# Аннотация тематического веб-сайта

Адрес сайта в Интернете: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название сайта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто поддерживает сайт (имена авторов, названия организаций, проектов, в рамках которых создавался сайт и т.д.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аннотация содержания сайта (не более 3-4 предложений): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Аннотация тематического веб-сайта

Адрес сайта в Интернете: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название сайта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто поддерживает сайт (имена авторов, названия организаций, проектов, в рамках которых создавался сайт и т.д.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аннотация содержания сайта (не более 3-4 предложений): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Аннотация тематического веб-сайта

Адрес сайта в Интернете: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название сайта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто поддерживает сайт (имена авторов, названия организаций, проектов, в рамках которых создавался сайт и т.д.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аннотация содержания сайта (не более 3-4 предложений): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Критерии Оценки

**Мультимедийной Презентации**

# Ученик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Дата\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| СОЗДАНИЕ СЛАЙДОВ | **Максимальное количество баллов** | **Оценка группы** | **Оценка учителя** |
| * Титульный слайд с заголовком | 5 |  |  |
| * Минимальное количество – 10 слайдов | 10 |  |  |
| * Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики) | 5 |  |  |
| * Библиография | 5 |  |  |
| СОДЕРЖАНИЕ | | | |
| * Использование эффектов анимации | 15 |  |  |
| * Вставка графиков и таблиц | 10 |  |  |
| * Выводы, обоснованные с научной точки зрения, основанные на данных | 10 |  |  |
| * Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов | 5 |  |  |
| * Графики, импортированные из Excel | 5 |  |  |
| ОРГАНИЗАЦИЯ | | | |
| * Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы | 10 |  |  |
| * Слайды представлены в логической последовательности | 5 |  |  |
| * Красивое оформление презентации | 10 |  |  |
| * Слайды распечатаны в формате заметок. | 5 |  |  |
| ОБЩИЕ БАЛЛЫ **Окончательная оценка:** | 100 |  |  |

Рассмотрено: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Замечание:** Каждая работа должна быть рассмотрена группой и учителем.

Приложение 1

**Лист планирования информационного**

**бюллетеня**

Общая цель создания информационного бюллетеня: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие вопросы (или темы) учебной программы затрагиваются в информационном бюллетене: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темы и список материалов, которые нужно найти в Интернете: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перечень дополнительных ресурсов, которые вы можете использовать при создании бюллетеня (мультимедийные энциклопедии, учебники и др.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для достижения поставленных задач информационный бюллетень будет включать в себя следующее:

* Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Список основных исполнителей: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* В рамках какого учебного проекта создается публикация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Краткое описание учебной темы проекта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Объяснение целей самостоятельной работы учащегося: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* План работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Оценка и анализ результатов, полученных в ходе работы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Ссылки на информационные ресурсы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Список необходимой литературы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Перечь иллюстраций (собственных, отсканированных и изображений из Интернета):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Таблицы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чтобы достичь целей обучения, информационный бюллетень должен включать в себя (выберите необходимое для решения задач, поставленных Вами в учебном проекте):

* передовицу главного редактора по основной теме бюллетеня;
* опрос общественного мнения по изучаемому вопросу;
* обзор литературы, мультимедийных и Интернет-ресурсов;
* интервью;
* статьи, отражающие глобальные проблемы и текущие вопросы;
* планируемые объявления;
* рекламные объявления;
* информацию развлекательного характера;
* информацию о спорте;
* прогноз погоды;
* заметки о путешествиях – колонка консультанта;
* комиксы и сатирические произведения;
* фотография, собственные иллюстрации и компьютерную графику;
* диаграммы и графики;
* цитаты, список использованных материалов;
* а также: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Описание разработки структуры бюллетеня**

|  |
| --- |
| Название бюллетеня: |

|  |
| --- |
| Заголовок основной статьи:  Содержание: |

|  |
| --- |
| Заголовок дополнительной статьи:  Содержание: |

|  |
| --- |
| Заголовки внутренних статей:  Содержание: |

**Лист планирования буклета учащегося**

Общая цель создания буклета: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие вопросы (или темы) учебной программы затрагиваются в буклете:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темы и список материалов, которые нужно найти в Интернете: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перечень дополнительных ресурсов, которые вы можете использовать при создании буклета (мультимедийные энциклопедии, учебники и др.): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Для достижения поставленных задач буклет будет включать в себя следующее:

* Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Список основных исполнителей: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* В рамках какого учебного проекта создается публикация:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Краткое описание учебной темы проекта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Объяснение целей самостоятельной работы учащегося:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* План работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Оценка и анализ результатов, полученных в ходе работы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Ссылки на информационные ресурсы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Список необходимой литературы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Перечь иллюстраций (собственных, отсканированных и изображений из Интернета):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Таблицы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чтобы достичь целей обучения, буклет должен включать в себя (выберите необходимое для решения задач, стоящих перед Вашим проектом):

* программу действий;
* тезисы;
* анализ;
* оценку;
* сравнение;
* объяснение;
* содействие (в чем-либо, связанном с исследованием по Вашему проекту);
* фотографии, иллюстрации и компьютерную графику;
* диаграммы и графики;
* цитаты, список использованных материалов;
* а также: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Описание буклета**

Название буклета: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заголовок задней панели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Главный внутренний заголовок: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные заголовки колонок внутреннего разворота буклета: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Список каталогов и поисковых машин в Интернете**

# **Международные (глобальные) каталоги**

**The Internet Public Library**

<http://www.ipl.org>

**Look Smart**

<http://www.looksmart.com>

**The Open Directory**

<http://dmoz.org>

**WebBrain**

<http://www.webbrain.com>

**Yahoo!**

<http://www.yahoo.com>

**Yahooligans!**

<http://www.yahooligans.com>

# **Российские каталоги**

**Russia on the Net**

<http://www.ru>

**List.ru**

<http://www.list.ru>

**Max.ru**

<http://www.max.ru>

**Weblist**.**ru**

<http://www.weblist.ru>

**MavicaNET**

<http://www.mavica.ru>

# **Международные (глобальные) поисковые машины**

**All the Web**

<http://www.alltheweb.com>

**AltaVista**

<http://www.altavista.com>

**Excite**

<http://www.excite.com>

**Google**

<http://www.google.com>

**Hotbot**

<http://hotbot.lycos.com>

**Northern Light**

<http://www.northernlight.com>

# **Российские поисковые машины**

**Rambler**

<http://www.rambler.ru>

**Яndex**

<http://www.yandex.ru>

**Aport**

<http://www.aport.ru>

# **Европейские поисковые машины**

**Euroseek**

<http://www.euroseek.com>

# **Российские метапоисковые системы**

<http://www.metabot.ru>

**360.ru**

<http://www.360.ru>

**"Метапоисковая система"**

<http://grigam.wallst.ru/metapoisk.htm>

# **Международные специализированные поисковые системы**

**StudyWeb — Специализированная система поиска ресурсов по вопросам образования**

<http://info.studyweb.com>

**Infomine — виртуальная библиотека электронных изданий**

<http://infomine.ucr.edu>

**Search Engine Watch: Specialty Search Engines — каталог специализированных поисковых машин**

<http://searchenginewatch.com/links/Specialty_Search_Engines>

**SciSeek — поиск научной информации**

<http://www.sciseek.com>

# **Российские специализированные поисковые системы**

**Поиск в системе WWW-серверов ВУЗов России**

<http://vuz.unicor.ru/search.html>

**Поисковая система онлайновых газет и журналов "Виртуальная библиотека"**

<http://www.vlibrary.ru>

**Справочно-информационный портал Грамота.RU**

<http://www.gramota.ru>

**Русские города в Internet**

<http://www.city.ru>

# **Энциклопедии в Интернете**

**Яndex-энциклопедии**

<http://encycl.yandex.ru>

**Рубрикон**

<http://www.rubricon.ru/>

**Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU**

<http://www.megabook.ru/>

# **Международные метапоисковые системы**

**AskJeeves!**

<http://www.askjeeves.com>