**Разработка тематического планирования занятий по лоскутной технике**

**Тематическое планирование**

| № п/п | Название темы | Количество часов | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Теоретическое обучение | Практическое обучение | Всего |
| 1. | Вводное занятие. История лоскутного шитья. Материалы и инструменты. Правила безопасности. | 2 |  | 2 |
| 2. | Волшебные свойства лоскутной техники. Изготовление тряпичной куклы | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Цвет и его значение для лоскутного шитья. Шаблоны. Раскрой лоскутков. | 1 | 1 | 2 |
| 4. | Орнамент. Составление узора. Пошив лоскутного узора из квадратов и треугольников. | 1 | 1 | 2 |
| 5. | Техника «квадрат». Изготовление изделия в технике «квадрат». | 1 | 3 | 4 |
| 6. | Техника «треугольник». Изготовление изделия в технике «треугольник». | 1 | 3 | 4 |
| 7. | Техника «Полоска». Изготовление изделия в технике «полоска». | 1 | 3 | 4 |
| 8. | Техника «волны», «криволинейные крейзи». | 1 | 3 | 4 |
| 9. | Изготовление изделия традиционного узора в технике «Колодец». | 1 | 3 | 4 |
| 10. | Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Изготовление изделия с узором «русский квадрат. | 1 | 3 | 4 |
| 11. | Узор из многоугольников. Изготовление изделия. | 1 | 3 | 4 |
| 12. | Техника «Уголки». Изготовление изделия в технике «Уголки». | 1 | 3 | 4 |
| 13. | Узоры, собираемые по спирали. Свободная техника. Изготовление изделия со спиральным узором. | 1 | 3 | 4 |
| 14. | Лоскутная техника «Витражи». Изготовление изделия в технике. | 1 | 3 | 4 |
| 15. | Лоскутная техника «ЙО-Йо». Изготовление изделия в технике «Йо -Йо». | 1 | 3 | 4 |
| 16. | Объемные техники «пуфики». | 1 | 3 | 4 |
| 17. | Аппликация. Способы выполнения. Изготовление изделий с аппликацией. | 1 | 3 | 4 |
| 18. | « Лоскут в интерьере». Диванная подушка. |  | 4 | 4 |
| 19. | Индивидуальные творческие работы с использованием лоскутной техники. |  | 4 | 4 |
|  | **Всего** | **18** | **50** | **68** |

Работа по календарно – тематическому плану гарантирует выполнение программы и предохраняет учащихся от перегрузок.