Конспект урока по технологии

**Тема: «Весна в лесу».**

**Задачи:**

* творчески участвовать в создании образа персонажа.
* знакомство с работой из соленого теста;
* закрепить понятия твердый – мягкий, гладкий – шершавый, тяжелый - легкий;
* закреплять знания детей о весне, признаках весны, лесных животных и их повадках;
* развивать координацию движений рук;
* продолжать учить передавать характерные признаки объекта.
* продолжать учить создавать композицию;
* осуществлять межпредметные связи (математика).

**Оборудование:** фетр, соленое тесто, картон, цветная бумага, длинные макароны, бусины.

**Ход урока.**

1. **Вводная часть.**

- Здравствуйте ребята, сегодня у нас с вами урок технологии.

- Прежде чем мы начнем работать давай те вспомним, какое сейчас время года?

- Какие месяцы весны вы знаете?

- Назовите признаки весны.

- А, что происходит весной в лесу с животными?

- Назовите животных, которые просыпаются от зимней спячки.

- Назовите животных, которые не спят зимой.

- Сегодняшняя тема нашего урока – весна в лесу.

- Мы назвали признаки весны, распределили животных по группам, но подробнее сегодня мы остановимся на одном животном – это ёж.

1. **Основная часть.**

- Давайте посмотрим на ежа и охарактеризуем его. Какой он?

- Чем питается ёж?

- Где он живет?

- Есть ли у ежа враги?

- Молодцы.

- Давай те посмотрим на строение тела ежа. Что у него есть?

- Эти знания нам пригодятся, как вы наверно догадались, мы будет делать ежа.

- А сейчас мы с вами посмотрим, какие вы внимательные.

- Ровно на 3 секунды я повешу на доску картинку с дикими животными, вы должны запомнить какие животные живут в домиках и под какими номерами.

- Запомнили? Теперь я буду называть номер дома, а вы животного, который там живет.

- Молодцы, хорошо справились с заданием.

- А теперь давай те отдохнем.

- Физкультминутка (проводит Оницова Диана).

- Отдохнули, садимся за свои столы. Мы непосредственно приступаем к работе.

- Посмотрите, что лежит у вас на столе.

- Сейчас мы составим план нашей работы.

- Возьмите в руки фетр. Это материал для вышивания, но мы будем с вами его использовать как основу для ежа.

- Поднимите салфеточку. Как вы думаете, что это?

- Это соленое тесто. Именно из него мы будем делать ежа.

- Помните его руками, какое оно?

- Из этого куска мы сделаем тело ежа.

- Что лежит у вас в стаканчике? Как вы думаете, для чего они нам нужны.

- Все этапы работы мы проговорили.

- Прежде, чем мы начнем, давай, те повторим правила работы с ножницами.

- А как вы думаете, какие есть правила работы с соленым тестом?

- Молодцы, теперь мы готовы.

- Возьмите в руки соленое тесто, и скатайте шар.

- Отщипните от края небольшой кусок. И него мы будем делать уши.

- Разомните большой кусок теста в руках и скатайте шар.

- Правой рукой вытяните тесто вперед, это будет мордочка.

- Возьмите самый край теста, потяните и закрутите, получится нос.

- Теперь продолжим работу с маленьким куском теста. Разделите его на равные части.

- Из частей скатайте шар, а затем сделайте лепешку.

- С помощью приема примазывания закрепляем уши ежа.

- Берем в руки бусины и симметрично располагаем на тесте. Глаза ежика готовы.

- Осталось сделать иголки.

- Достаем из стаканчика по одном макаронине, и ломаем на равные части.

 - Чтобы, не ошибиться прикладываем макаронину к указательному и большому пальцу и отламываем.

- Затем вставляем макароны в тесто и образуем из них ровные ряды иголок.

- Наша работа закончена.

- Кладем изделие на фетровую основу и создаем композицию.

1. **Заключительная часть.**

- Молодцы, все справились с работой.

- Какие материалы мы использовали для изготовления ежа?

- Выставка работ.

- Выставление оценок.