**Сценарий Школьной филармонии « Живи, танцуя».**

 **\Занавес открывается. На сцене танец «Губки бантиком».\**

**Вед**: Здравствуйте! Мы рады приветствовать всех собравшихся в этом зале на школьной филармонии посвященной Международному Дню Танца. У танцоров праздник каждый день. Но только один раз в году он отмечается официально по всему миру. По замыслу учредителей Международный ДЕНЬ Танца призван объединить все направления танца ,стать поводом для чествования этой формы искусства, как средства преодоления всех политических, культурных и этнических границ.

**ВЕД**: Одной из важных черт любого танца является его способность объединять людей во имя дружбы и мира, позволяя говорить им на языке хореографии. В этот день весь танцующий мир будет отмечать свой профессиональный праздник.

 **Вед**: День танца отмечается по решению ЮНЕСКО с 1982 года. В этот день 29 апреля 1727 года родился французский балетмейстер Жан Жорж Новерр -реформатор и теоретик хореографического искусства. Он вошел в историю как « отец современного балета». В 1759 году вышел его знаменитый труд» Письма о танце». В этой работе Новер обосновал принципы балета - как самостоятельного вида искусства, воплощенного средствами танца и действенной пантомимы в содружестве композитора, хореографа и художника.

**Вед**: В Москве с 1992 года в этот день проводиться награждение так называемым балетным «Оскаром»- Бенуа де ля данс. Этот приз присваивается самым успешным хореографам, которые создавали свои танцевальные произведения в течение года.

**Вед**: В конце апреля, подобно реке полноводной

Искриться День танца Международный

Он создан, чтоб разные страны и стили

Под флагом искусства объединились,

Поздравим же тех, кто трудами постиг

Прекрасный, понятный всем тела язык.

Пусть будут удачными все выступленья

А танец души воплощает стремленья!

**\ на сцене танец Губки бантиком» «\.**

**Вед**: Невозможно точно назвать период, когда танец стал частью человеческой культуры, но безусловно этот вид самовыражения был знаком человечеству еще до появления древнейших цивилизаций. Так, изображения танцующих, были обнаружены в древнеегипетских захоронениях, которые датируются 3300 годом до н. э.

**Вед**: Первым предназначением танца как и наскальной живописи был - ритуал – поклонение духам и богам. Движения соплеменников были ритмичными, синхронными и служили формой объединения. Ритм - неотъемлемый элемент музыки ее основа. Аккомпанировать танцу, выбивая ритм палочками или подпевая - все это заложено в инстинктах человека. Танец и музыка родились одновременно, в ритуальных обрядах, тесно переплелись друг с другом.

**Вед**: У большинства древних цивилизаций танец перед божеством являлся важным элементом церемоний в храмах. Египетские жрецы и жрицы величественными движениями, под аккомпанемент арф и труб, показывали картинки из истории богов . На похоронах в Древнем Египте женщины танцевали, выражали скорбь всех присутствующих.

**Вед**: В Греции священные события , такие как Олимпийские игры с 8 века до н. э. открывались в храмах танцами девушек. Позже танец стал главным украшением Греческого Театра. В селениях сбор Урожая винограда отмечались праздниками, на которых танцы были посвящены Дионису -греческому богу вина.

**Вед**: Строго определенные движения рук индийских жриц в индуских храмах описаны в древних документах 1 века до н. э. Каждый жест несет в себе определенное значение :-неуловимое движения рук – смысл, заключенный в танце. Изначально индийский классический танец исполнялся девадаси- особыми храмовыми танцовщицами. Танец рассказывал легенду о божестве и о его великих свершениях. Исход событий зависел от мастерства танцовщицы - для победы божества она должна исполнить танец безукоризненно. Этот танец танцуют по сей день, воплощая мимикой

 И движениями 9 настроений: храбрость и страх; радость и печаль; любовь и ненависть; удивление, спокойствие и гнев.

**\видео индийского танца\.**

**Вед:** Скажите, кто из вас не любит танцевать? Наверное среди вас нет людей равнодушных к танцу. Пусть не все умеют танцевать профессионально. Но безусловно красота танца понятно всем.

**Вед:** Танец - прекрасное лекарство ,дающее всем людям вдохновение, радость, душевное тепло.

Или вы вальсируете в зале

Или в ритме танго вы зашлись

В этот день международный танца

Пожелаю. Чтоб душа летела ввысь.

Ваша жизнь под знаком музыки проходит

Вы танцуете во сне и наяву

Пусть во время танца все уходит

Все плохое, чтобы не накликать беду

Что, ж пусть будет это чувство с вами

Пусть хранит сердечное тепло,

Пусть вам дарят умиротворенье танцы

 Танцевать - от Бога вам дано!

**\Звучит волшебная музыка, входит волшебник и несет большой глобус\**

**Волшебник:** Добрый вечер, ребята и уважаемые взрослые !

Я волшебник, кандидат чудодейственных наук по кафедре « Искусство танца». Именно сегодня, я пришел к вам, чтобы подарить вам любителям

Танцевать, маленьким звездочкам большого созвездия, мой волшебный глобус. Покрутите его и вокруг вас свершатся чудеса.

**Вед**: Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались

Как здорово, что многие мечтания сбылись.

Когда ты дружен

 с музыкой, она в тебе живет

И в каждом танце новые эмоции несет.

Чтоб танца мир открылся всем, ты глобус покрути.

Ведь ждут сегодня разные нас страны впереди.

**\волшебник уходит\**

**Вед**: Распаляется Ярило

Лица радостно горят

Пляска головы вскружила

У девчонок и ребят,

Щеки выкрасил румянец-

Тут и удаль и задор

Закружились хороводы

Колесом: и в круг и вспять!

Пробудился дух народный-

Русской пляски не унять!

**\ в кадре фото с русским танцем .На сцене танец «Барыня».\**

**Вед**: Бывал я в разных городах

И видел Латвии размах-

Уж если город, то с рекой,

Коль море, то с большой волной!

Люблю леса, где сосны вольно

Растут высоко и довольно!

Старинных замков очертанья

Рождают мысль о мирозданье!

Холмы, пригорки и овраги

Покрыты сочною травой

Я вижу Латвию такой!

**\ в кадре природа Латвии, на сцене танец; « Латышская полька»\**

**Вед**: Под бубна звон и стоны скрипки

Вошла девчонка в круг, совсем юна.

Цветаста блузка, сборки юбки

Волна кудрей в ней розочка видна

Ударил бубен, в унисон - гитара,

В такт каблучков ритмичный стук

Взмахнула шалью, черною с багряным

И яркой птицей пролетела круг.

А руки дивных форм плетут узоры,

Как змеи гнутся, рвутся в небеса

И края нет цыганскому раздолью,

Стихия в жизни, в танце - чудеса!

**\в кадре цыганский танец. На сцене танец «Цыганские мотивы.\**

**\в кадре природа марийского края\**

**Вед**: Марийский край родной на карте мира,

Ты даже меньше, чем клиновый лист,

У нас в сердцах- мой край марийский милый,

Ты как цветок прекрасен, юн и чист.

А сколько звезд на небе светят вместе,

А сколько звезд ? я счет им не веду,

Свою звезду найду среди созвездий

Счастливую марийскую звезду.

**\На сцене марийский танец « Удыр сий». \В кадре фото с украинским танцем.\**

**Вед**: Цветы в веночках, лент сплетенья

Серебряных монет веселый звон

Другие даже не бывают мненья!

Так это же гопак?! Конечно он!

Пиликают в надрыве, скрипки,

Труба поет и в такт – цимбалы,

У танцовщиц всех веселы улыбки,

А ножки чудны. что в сапожках алых.

**Вед:** Пока наши танцоры готовятся к следующему танцевальному номеру, мы проведем веселый конкурс « Угадай танец». Участниками конкурса могут быть все желающие. Для вас будут проигрываться знакомые и популярные танцевальные мелодии. Вы должны правильно их назвать. Каждому правильно угадавшему вручается сладкий приз. А участник, отгадавший наибольшее количество танцевальных мелодий, получает главный приз.

\Звучат танцы: ламбада, сиртаки, яблочко, цыганочка ./

**Вед:** Ребята, вы просто молодцы! Порадовали нас своими знаниями танцевального искусства и прибавили хорошего настроения.

**\ на сцене танец «Веснянка».\В кадре природа Башкирии\. На сцене танец « Бурзяночка».\**

**Вед: Взгляни на глобус, вот он шар земной**

 На нем Башкирия! С березовым листком величиной

Пускай на глобусе ты кажешься листком

Горячим занесенным ветерком

Башкирия моя! Твой сын простой

Я восхищен твоею широтой!

Вед: Башкирия! Моя земля и небо

Мой соловьиный край! Мне жаль того, кто здесь ни разу не был.

Мне жаль того, кому не пел курай!

**\ в кадре фото моря и моряков и кораблей\**

**Вед**: В море вышли моряки

И отважны и крепки

И по морю повели
В путь далекий корабли

Но не шутка выйти в море,

Недоучки в море-горе,

Морякам непросто стать

Моряку все нужно знать

Зорко смелый капитан

Смотрит в утренний туман

Море злится и штормит

А корабль вперед летит

Мы скомандовать готовы:

-Полный ход! Отдать швартовы!.

**\ на сцене Флотский танец \**

**Вед**: Друзья, посмотрите! На карте Россия

Такая родная, такая красивая!

Сейчас мы увидим березки родные,

Пред нами предстанут красоты большие

А танцы какие! Их любим и знаем.

Родную Россию мы здесь прославляем!

**\в кадре русская природа. \**

**Вед**: У матрешки синеглазой

С балалайкой в руках

Сарафан расшит тесьмою,

Весь в лазоревых цветах

Раскрывает расписную

Глядь - а ней еще одна,

И похожа на большую-

Распрекрасная краса.

Весь народ глядит в окошко

Танцевать пошли матрешки,

Восемь водит хоровод

А девятая поет.

**\ в кадре фото матрешки, танец матрешки\**

**Вед**: Стоят однополчане

У Вечного огня

О днях былых молчанье

Тревожное храня

И каждый снова брошен

В огонь и горький дым

К надежным и хорошим товарищам своим

Во фронтовое братство

Великое всегда

С которым не расстаться

Солдату никогда.

**Вед:** Ровесницы наши со школьной скамьи

Когда-то под пули шагнули в бой

И тяжесть войны, что бедой обожгла

На плечики школьниц вчерашних легла.

**\в кадре фото на военную тему. На сцене танец» Опаленное детство»\**

**Вед**: Какую только красоту

 Весь мир в себе скрывает.

Пусть искру в каждом танец наш

Отныне зажигает.

А дружба крепкая детей

На всей планете греет

Девчонки и мальчишки все

Дружить и танцевать умеют.

**Вед**: Страна есть на глобусе

Детства страна.

Она ребятишками нами полна

И хоть мы малы, но дадим фору взрослым,

Ведь вам оказаться в детстве не просто.

Поможем мы юность вернуть на мгновенье

А также поднимем гостям настроение.

**Вед**: Пусть дети стремятся к звездам

К станкам, к страницам поэм

А войны с их воем грозным осточертели всем

Пускай окруженные лаской

Не знающие беды

Ребята разводят краски, выращивают сады

Давайте друзья поможем им

Выстроить мир такой,

Где всех угощают мороженным

И никого войной.

**\ в кадре фото детей разных рас и возрастов\. На сцене танец « Детство» и хор\.**

**Вед**: Сегодня для вас мы на славу старались

И с танцем веселым по странам промчались.

Как будто по целому свету с визитом

А были мы здесь в нашей школе любимой.

А если кто спросит: Ты где был на свете?»

А был в мире танца – ответят все дети.

Пусть танец всю жизнь рядом с нами шагает.

Ведь мы танцевать никогда не устанем!

Составила и подготовила : петрова С.Ф.

**Музыкальное сопровождение к школьной филармонии «Живи, танцуя».**

**Диск № 1**

1. **Во поле березка стояла \ 1 \**
2. **Полянка \2 \**
3. **Английский танец \3 \**
4. **Китайский танец \4 \**
5. **Тарантелла \5 \**
6. **Смоленский гусачок \6 \**
7. **Губки бантиком \25 \**
8. **Фруктовый переполох диск 2 \3\**
9. **Выход волшебника \24\**
10. **Барыня \21\**
11. **Латышская полька \27\**
12. **Цыганские мотивы диск 2 \4\**
13. **Марийский танец « Удыр сий» \28\**
14. **Веснянка \23\**

**Конкурс « Угадай танец»**

**15.Полька \7\**

**16.Вальс \8\**

**17.Летка-енка\9\**

**18.Сиртаки \10\**

**19.Танго \11\**

**20.Калинка\12\**

**21.Ламбада\13\**

**22.Чарльстон\14\**

**23.Яблочко\15\**

**24.Вальс\16\**

**25.Лезгинка\17\**

**26.Камаринская\18\**

**27.Молдавский «Жок»\19\**

**28.Цыганочка\20\**

**29.Бурзяночка\22\**

**30.Флотский танец диск 2\5\**

**31.Матрешки диск 2 \1\**

**32.Опаленное детство диск 2 \2\**

**33.Детство \26\.**